ВЯТКА – ТЕРРИТОРИЯ ЭКОЛОГИИ

Департамент экологии и природопользования Кировской области
ФГБОУ ВПО «Вятский государственный гуманитарный университет»

Серия тематических сборников и DVD-дисков «Экологическая мозаика»

Сборник 20

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

«Вятка – территория экологии»

Департамент экологии и природопользования Кировской области
ФГБОУ ВПО «Вятский государственный гуманитарный университет»

Серия тематических сборников и DVD-дисков

«Экологическая мозаика»

Сборник 20

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Учебно-методическое пособие

Киров
2012

УДК 37.033
ББК 77.5 + 20.1
Э 40

Печатается по решению Координационно-методического совета
по экологическому образованию, воспитанию и просвещения населения
Кировской области

Авторы-составители – **И.М. Зарубина, Е.А. Чемоданова**

Под общей редакцией Т.Я. Ашихминой, И.М. Зарубиной, Л.В. Кондаковой, Е.В. Рябовой

Э 40 Экологическое просвещение: учебно-методическое пособие / сост. И.М. Зарубина – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2012. – 95 с.: ил. – (Серия тематических сборников и DVD-дисков «Экологическая мозаика». Сборник 20)

ISBN 978-5-91061-321-2 (Сб. 20)
ISBN 978-5-91061-301-4

Материалы, представленные в данном сборнике, предназначены для организации экологического просвещения с детьми и молодежью на базе учреждений культуры – библиотек, музеев, домов культуры.

Разработка серии тематических сборников и DVD-дисков «Экологическая мозаика» выполнена в рамках научно-исследовательской работы «Разработка современных технологий формирования экологической культуры населения» в процессе реализации пилотного проекта по развитию системы экологического образования и просвещения «Вятка – территория экологии».

Пилотный проект был разработан по поручению губернатора Кировской области Н.Ю. Белых департаментом экологии и природопользования Кировской области при активном участии Координационно-методического совета по экологическому образованию, воспитанию и просвещению населения Кировской области.

Подготовка и издание сборника осуществлены за счет средств ведомственной целевой программы «Обеспечение охраны окружающей среды и рационального природопользования в Кировской области» на 2012–2014 годы.

ISBN 978-5-91061-321-2 (Сб. 20)
ISBN 978-5-91061-301-4

© Департамент экологии и природопользования Кировской области, 2012
© Вятский государственный гуманитарный университет (ВятГГУ), 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение *Зарубина И.М.* 5
1. Об основах формирования экологической культуры населения *Зарубина И.М.* 6
2. Экологическое просвещение на базе библиотек *Чемоданова Е.А., Зарубина И.М.* 10
2.1. Немного истории...: как начиналась экологическая работа в библиотеках Кировской области *Чемоданова Е.А.* 11
2.2. Формы и методы эколого-просветительской деятельности в библиотеках Кировской области 14
2.3. Библиотечные эколого-просветительские программы 16
2.4. Деятельность экологических клубов, школ при библиотеках 18
2.5. Районные и городские эколого-краеведческие конкурсы 20
2.6. Книжные выставки экологической тематики 25
2.7. Массовые мероприятия, викторины, праздники 28
2.8. Совместные и партнерские проекты 29
2.9. Экологические занятия, часы, КВНы, экспедиции 31
2.10. Программные мероприятия. Иные мероприятия 32
2.11. Летние формы работы 35
2.12. Проектная деятельность в учреждениях культуры 37
2.13. Игра в библиотеке как творческий метод экологического воспитания детей 37
2.14. Использование в библиотеках театрализованных форм работы 40
2.15. Работа библиотек с подростками, молодежью, взрослыми читателями 42
2.15.1. Исследовательская деятельность 42
2.15.2. Общественная публицистическая деятельность 43
2.16. Участие библиотек в проведении мероприятий Общероссийских Дней защиты от экологической опасности и природоохранных акций 45
Библиографический список 51
3. Музеи в экологическом просвещении населения *Зарубина И.М.* 52
3.1. Создание экспозиции 53
3.2. Эколого-просветительская деятельность музеев *Меланина Н.М., Зарубина И.М.* 54
3.3. Музеи естественно-научного направления Кировской области 59
3.3.1. Музейно-выставочный комплекс «Природа» *Меланина Н.М.* 61
3.3.2. Кировский городской научно-естественный музей *Гильмутдинов Р.Х., Зарубина И.М.* 62
3.3.3. Вятский палеонтологический музей 62
3.3.4 Котельничский филиал Вятского палеонтологического музея 64
3.3.5. Геологический музей естественной истории *Скворцова Л.И.* 64
3.3.6. Музей охотоведения Вятской государственной сельскохозяйственной академии 65
3.4. Организация школьного музея *Зарубина И.М., Беляков Л.А.* 66
3.4.1. Состав музейных фондов 68

3.4.2. Состав основного фонда музея 69
3.4.3. Состав научно-вспомогательного фонда музея 70
3.4.4. Состав фонда сырьевых материалов 70
3.4.5. Состав экспериментального фонда музея 70
3.4.6. Хранение геолого-минералогических предметов 70
3.4.7. Хранение ботанических коллекций 71
3.4.8. Хранение зоологических предметов 72
Библиографический список 73
Приложение 1. «Защитим нашу природу» *Садовникова СА* 74
Приложение 2. «Экология начинается в семье» *Коллектив Подосиновской районной детской библиотеки* 79
Приложение 3. «ЭКОША» 81
Приложение 4. «Родничок» *Довгун В.Н.* 83
Приложение 5. Примерное положение о музее образовательного учреждения 84
Приложение 6. Музей «Экологическое просвещение» школы № 969 г. Москвы 86
Приложение 7. Молодежный дискуссионный экологический клуб в Российской государственной библиотеке для молодежи *Лещинская В.В.* 89
Наши авторы из Кировской области 91

ВВЕДЕНИЕ

Обострение экологической ситуации требует поиска новых подходов и направлений в экологическом воспитании, образовании и просвещении населения с целью формирования экологической культуры. Необходимо научить человека воспринимать себя как частицу природы, воспитать осознание его роли в спасении окружающей среды от загрязнения для того, чтобы предотвратить экологическую катастрофу.

Важным для понимания является тот факт, что проблема организации системы экологического воспитания, образования и просвещения – это проблема государственная, межведомственная и общественная. В формировании экологической культуры населения должны принимать участие, как отмечено в федеральном законе «Об охране окружающей среды», учреждения образования, средства массовой информации, музеи, библиотеки и иные учреждения культуры, природоохранные учреждения, организации спорта и туризма, общественные организации.

Наиболее результативным процесс формирования экологической культуры населения является при объединении усилий, где каждая из сторон привносит свой вклад: педагоги – знание предметов экологии, биологии, химии, библиотекари – информационную составляющую, музейные работники – краеведческий материал, профессиональные экологи подскажут, в решении каких проблем требуется помощь, общественные организации смогут помочь активизировать население на решение этих проблем.

В Кировской области наиболее активную роль в воспитании экологически сознательного гражданина играют библиотеки, прежде всего как информационные и просветительские учреждения.

Практически в каждом музее проводятся мероприятия по экологическому просвещению населения, в первую очередь экскурсионного характера.

В последнее время в ряде районов значительно усилилась деятельность сельских Домов культуры, которые проводят массовые экологические праздники, природоохранные акции.

При подготовке данного сборника использованы методические материалы – программы по экологическому просвещению, программы работы клубов, разработки занятий, присланные управлениями культуры, библиотеками, музеями Кировской области.

Благодарим всех тех, кто откликнулся и направил свои методические разработки программ и занятий. И не просто надеемся, но уверены, что эти материалы помогут в проведении занятий и станут стимулом к активизации эколого-просветительской деятельности.

И.М Зарубина, главный специалист
департамента экологии и
природопользования Кировской области

1. ОБ ОСНОВАХ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ

Основным законом Российской Федерации, в котором говорится о необходимости формирования экологической культуры населения, является федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 г. № 7.

Глава XIII. Основы формирования экологической культуры

Статья 71. Всеобщность и комплексность экологического образования

В целях формирования экологической культуры и профессиональной подготовки специалистов в области охраны окружающей среды устанавливается система всеобщего и комплексного экологического образования, включающая в себя дошкольное и общее образование, среднее, профессиональное и высшее профессиональное образование, послевузовское профессиональное образование, профессиональную переподготовку и повышение квалификации специалистов, а также распространение экологических знаний, в том числе через средства массовой информации, музеи, библиотеки, учреждения культуры, природоохранные учреждения, организации спорта и туризма.

Статья 72. Преподавание основ экологических знаний в образовательных учреждениях

1. В дошкольных образовательных учреждениях, общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях дополнительного образования независимо от их профиля и организационно-правовых форм осуществляется преподавание основ экологических знаний.

2. В соответствии с профилем образовательных учреждений, осуществляющих профессиональную подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов, обеспечивается преподавание учебных дисциплин по охране окружающей среды, экологической безопасности и рациональному природопользованию.

Статья 73. Подготовка руководителей организаций и специалистов в области охраны окружающей среды и экологической безопасности

1. Руководители организаций и специалисты, ответственные за принятие решений при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, которая оказывает или может оказать негативное воздействие на окружающую среду, должны иметь подготовку в области охраны окружающей среды и экологической безопасности.

2. Подготовка руководителей организаций и специалистов в области охраны окружающей среды и экологической безопасности, ответственных за принятие решений при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, которая оказывает или может оказать негативное воздействие на окружающую среду, осуществляется в соответствии с законодательством.

Статья 74. Экологическое просвещение

1. В целях формирования экологической культуры в обществе, воспитания бережного отношения к природе, рационального использования природных ресурсов осуществляется экологическое просвещение посредством распространения экологических знаний об экологической безопасности, информации о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов.

2. Экологическое просвещение, в том числе информирование населения о законодательстве в области охраны окружающей среды и законодательстве в области экологической безопасности, осуществляется органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, общественными объединениями, средствами массовой информации, а также образовательными учреждениями, учреждениями культуры, музеями, библиотеками, природоохранными учреждениями, организациями спорта и туризма, иными юридическими лицами.

Вопросы экологического образования и просвещения нашли отражение в Экологической доктрине Российской Федерации, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 августа 2002 г. №1225-р. В данном документе отмечается, что основной задачей экологического просвещения является повышение экологической культуры населения, образовательного уровня и профессиональных навыков и знаний в области экологии.

Генеральной ассамблеей ООН принята Резолюция о проведении десятилетия (2005–2014 гг.) – по образованию в интересах устойчивого развития. В Резолюции подчеркнуто, что образование ныне выступает основой, без которой устойчивое развитие недостижимо. В этой связи предложено обратить особое внимание на активную работу по формированию и развитию экологической культуры населения как посредством традиционных образовательных каналов и структур, так и с помощью развития новых неформальных (просветительских) каналов влияния на общественное сознание. Главное – добиться высокой степени информированности населения по всем важнейшим вопросам (в том числе обязательно экономическим и социальным), относящимся к обеспечению устойчивого развития.

Правительство РФ одобрило проект Указа Президента «Об основах государственной политики в области экологического развития Российской Федерации до 2030 года».

Документ отражает основные глобальные и национальные экологические проблемы, устанавливает стратегические цели, учитывающие национальный и международный опыт охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности, определяет задачи и механизмы их реализации.

Большое внимание уделяется вопросам экологического образования и просвещения, формирования экологической культуры в обществе, развитию международного сотрудничества и другим.

Государственная политика в области экологического развития ориентирована на активное участие граждан в обсуждении решений, затрагивающих их право на благоприятную окружающую среду.

Понятия, о которых говорится в приведенной статье, определяются разными авторами по-разному. Здесь приводится расшифровка понятий экологическое образование, воспитание, просвещение, экологическая культура, сделанная на основе изучения научных и законодательных документов, в том числе законов об экологической культуре, образовании и просвещении, разработанных и принятых в регионах Российской Федерации.

Экологическая культура – передаваемый и постоянно формируемый опыт жизнедеятельности человека в его взаимодействии с окружающей средой, способствующий здоровому образу жизни, устойчивому социально-экономическому развитию, экологической безопасности региона и отдельного человека; формируется в результате целенаправленного воздействия в процессе экологического образования, воспитания и просвещения.

Экологическое образование – непрерывный процесс воспитания, обучения, самообразования, накопления опыта и развития личности, направленный на формирование системы ценностных ориентаций, поведенческих норм, получение специальных знаний и приобретение опыта по охране окружающей среды, природопользованию и экологической безопасности, реализуемых в экологически грамотной деятельности.

Экологическое воспитание – процесс непрерывного, систематического и целенаправленного формирования эмоционально-нравственного отношения человека к окружающей среде.

Экологическое просвещение – распространение экологических знаний, информации о состоянии окружающей среды в целях формирования основ экологической культуры населения.

Состояние и уровень экологической культуры населения определяет экологический статус страны (можно говорить о высоком уровне экокультуры в Финляндии или Германии) [4].

В настоящее время в философской и педагогической литературе ученые констатируют эволюционную трансформацию экологической культуры в культуру устойчивого развития (по Н.М. Мамедову); часто используется синоним этого термина – экологическая культура в интересах устойчивого развития или экологическая культура в контексте устойчивого развития (А.Н. Захлебный) [4]. Культура устойчивого развития, с точки зрения С.В. Алексеева, это новое качество экологической культуры. Это новое качество достигается за счет расширения всех составляющих экологической культуры:

– когнитивной (содержательной, знаниевой) – за счет интеграции экологических, экономических и социальных знаний и осмысление целостного феномена – устойчивого развития общества (коэволюции общества и природы, по Н.Н. Моисееву);

– аксиологической (ценностно-смысловой) – за счет смещение шкалы ценностей в направлении экологических ценностей, ценностей эколого-образовательного, эколого-информационного, открытого, гражданского общества;

– деятельностной (практикоориентированной, поведенческой) – за счет интеграции различных видов экологической (натуралистической, природоохранной, исследовательской и др.) и учебной (познавательной, организационной, проектной, аналитической и др.) деятельности, активное внедрение информационных технологий поиска, хранения, переработки и обобщения информации [4].

Экологическое образование и просвещение, говорит С.В. Алексеев, – явление полиаспектное и многоуровневое. Чаще всего мы привыкли, что становление экологической культуры осуществляется через знания и умения в области естественных наук.

Однако экологическое образование является всего лишь одним из инструментов формирования экологической культуры населения, причём, даже не самым главным. Беспокойство за судьбу планеты все чаще приводит в ряды, так сказать, неформальных экологов представителей самых разных профессий, которые активно занимаются вопросами экологического воспитания и просвещения населения.

В настоящее время **экологическое просвещение** осуществляется учреждениями культуры, особо охраняемыми природными территориями, в какой-то степени общественными и туристическими организациями, средствами массовой информации.

2. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ НА БАЗЕ БИБЛИОТЕК

По массовости и значимости влияния на убеждения и умы граждан по данному направлению выделяются учреждения культуры, а среди них в первую очередь библиотеки, затем музеи, а в последнее время экологическим просвещением населения начинают заниматься и Дома культуры.

Библиотеки вносят неоценимый вклад в экологическое просвещение населения. Библиотеки России включились в процесс экологического просвещения населения, начиная с 90-х г. прошлого века. Этому немало способствовало регулярное проведение начиная с 1995 г. всероссийских смотров-конкурсов работы библиотек по экологическому просвещению населения. Сеть библиотек, являясь уникальной отраслью культуры, охватывает значительную часть территории страны и оказывает влияние на все категории населения. Роль библиотек как носителей экологических знаний благодаря сосредоточенным в них ресурсам и высокому уровню подготовки библиотечных кадров непреходяща. [1].

Библиотеки – наиболее демократичные учреждения культуры. Располагая организованным фондом тиражированных документов в области экологии, они обеспечивают всем желающим свободный доступ к экологической информации, что способствует повышению культурного, научного и образовательного уровня населения. При этом зачастую библиотеки выполняют роль не пассивного информатора о состоянии экологической обстановки в регионе, населенном пункте, а активного – все чаще библиотеки являются инициаторами и организаторами проведения исследовательских работ, издания пособий, буклетов, электронных презентаций по природе родного края.

Обладая мощной информационной базой и доступностью для всех категорий населения, библиотека становится важнейшей государственной структурой для распространения экологической информации, в том числе в интересах устойчивого развития.

В настоящее время во многих библиотеках Российской Федерации, в том числе и в Кировской области сложилась целостная система по формированию экологического мировоззрения, разрабатываются и реализуются эколого-просветительские программы, действуют экологические клубы, формируются фонды экологических изданий и проводится выставочная деятельность.

В ряде регионов действуют региональные программы по экологическому просвещению населения. Например, областная программа «Нет правды без любви к природе на 2007–2011 гг.», разработанная Псковской областной универсальной научной библиотекой. Ее цель – активизация деятельности библиотек в экологическом просвещении населения, привлечение внимания общественности к бережному отношению к природе родного края, формирование у населения активной жизненной позиции по защите окружающей среды. Ежегодно в библиотеках Псковской области проходит экологическая акция «Твой след на Земле», организатором которой выступает вышеуказанная библиотека и всегда участвует Росприроднадзор по Псковской области. Цель акции – воспитание экологической культуры и нравственного отношения к окружающему миру.

Характерной особенностью в последнее время является включение библиотек в организацию и проведение практических природоохранных акций и проектов, причем нередко именно библиотеки являются их инициаторами.

Традиционно составляющей работы библиотек является проведение массовых эколого-просветительских мероприятий с читателями, в первую очередь со школьниками. Многие библиотеки живут заботами и проблемами населения. Учреждения культуры реально становятся эколого-просветительскими центрами, объединяющими учреждения образования и культуры, органы исполнительной власти, экологов и т. д. Библиотекари инициируют проведение экологических конференций, круглых столов, конкурсов и иных массовых мероприятий по проблемам своей местности с участием всех тех, кто заинтересован в деле охраны природы.

Используя различные формы и методы библиотечной деятельности, библиотеки стараются пробудить в людях экологическое сознание, привлечь к чтению литературы по экологической тематике. Мероприятия проводятся с использованием познавательных и интересных материалов с привлечением художественных (поэзии, музыки, изобразительного искусства, фотографии и пр.), видео и электронных средств (фильмы, электронные презентации).

Они находятся в постоянном поиске новых форм и методов работы с населением, в первую очередь со школьниками, ищут и находят инновационные формы общения с населением и организациями, заинтересованными в оздоровлении экологической ситуации.

Во многих регионах России библиотеки интенсивно развиваются как информационные и культурные центры в области экологических знаний.

Появляются и экологической библиотеки. Так, в Вологодской области с 2006 г. действуют экобиблиотеки Сокола, Череповца, Великого Устюга. В детской экобиблиотеке ЦБС г. Вологды были созданы все условия для воспитания экологической культуры детей: и фонды, и мебель, и живой уголок, и информационный центр, сочетающий наглядные формы работы с использованием новых информационных материалов. Имея универсальный фонд, экобиблиотеки усиленно комплектуются литературой по всем аспектам экологической науки. Если не хватает информации, собирают, привлекая к этой работе читателей, свои местные материалы, создают рукописные книги об истории края, его природных особенностях, редких и исчезающих видов растений и животных. Получается своеобразный «народный архив», содержащий большое количество документов, воспоминаний, фотографий, даже целые летописи.

2.1. Немного истории…: как начиналась экологическая работа в библиотеках Кировской области

Начиная с 1995 г. библиотеки Кировской области стали заниматься организацией работы по экологическому просвещению населения. Тогда же начинает складываться система аналитической обработки информации по работе библиотек области с этой темой, проводятся мероприятия эколого-краеведческого характера, появляются первые экологические издания.

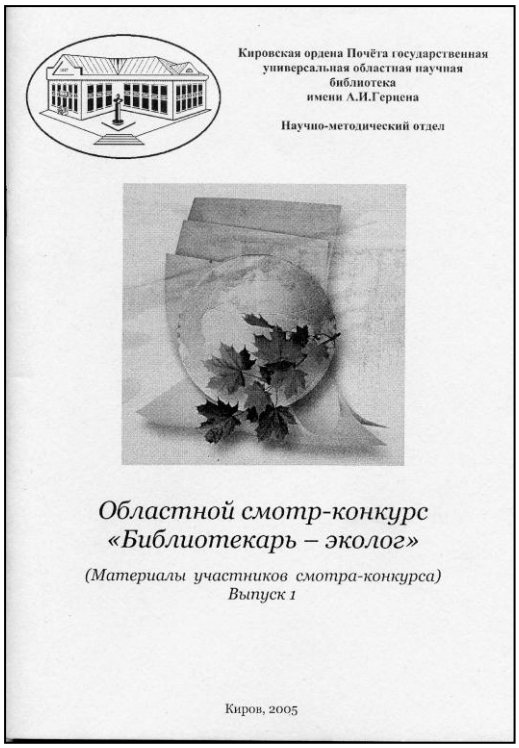
Первая областная библиотечная программа «Библиотека – центр экологической информации и культуры» (2000–2005 гг.) была разработана Кировской областной универсальной научной библиотекой (КОУНБ) им. А.И. Герцена в Кировской области в 2000 г. Она активизировала экологическую работу в библиотеках области.

В результате была создана сеть библиотек – центров экологического просвещения населения, разработаны районные и городские библиотечные экологические программы, создана система сбора и предоставления экологической информации, налажено сотрудничество библиотек с природоохранными организациями и учреждениями.

Стало возможным говорить об экологической работе библиотек области как одном из приоритетных направлений, которое развивается с использованием современных подходов и методов.

В 2007 г. разработана вторая областная библиотечная программа «Воспитание экологической культуры населения – миссия библиотек XXI века» (2007–2010 гг.). Особенность этой Программы заключалась в том, что она опиралась на гуманистический подход к проблемам экологии, на воспитание экологической культуры населения.

С точки зрения гуманистического подхода к проблемам экологии в библиотеках проходят циклы мероприятий, связанные с самими разными нравственными аспектами: «Чистота планеты – чистота души», «Культура поведения и экология», «Экология души», «Экология русского языка», «Экология семейных отношений», «Экология литературы» и т. д.


Кировская ордена Почёта государственная
универсальная областная научная
библиотека
имени А.И.Герцена

Научно-методический отдел

Областной смотр-конкурс
«Библиотекарь – эколог»

(Материалы участников смотра-конкурса)
Выпуск 1

Киров, 2005

В эти годы регулярно проводятся областные конкурсы работ библиотек по экологии: региональный тур III Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения (2000 г.), областной профессиональный смотр-конкурс «Библиотекарь-эколог» (2004 г.), областной смотр-конкурс «Работа библиотек Кировской области по экологическому просвещению населения» (региональный тур IV Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения) (2005 г.), областной смотр-конкурс «Работа библиотек по воспитанию экологической культуры населения» (2007 г.), областной смотр-конкурс «Работа библиотек по экологическому просвещению населения» (2009 г.).

В областных конкурсах приняли участие более 200 библиотек и библиотечных специалистов; более 65 библиотек отмечены на областном уровне дипломами, грамотами и призами.

Проведенная в 2008 г. паспортизация библиотек показала следующие результаты: 52 библиотеки из 40 районов и городов области позиционировали се-

бя как центры экологического просвещения населения; в библиотеках области были разработаны 72 библиотечные экологические программы; работало более 120 библиотечных экологических клубов.

КОУНБ им А.И. Герцена и библиотеки области постоянно принимали участие во Всероссийских смотрах-конкурсах, где неоднократно отмечались в числе победителей и лауреатов.

14 библиотек области были победителями и лауреатами четырех Всероссийских смотров-конкурсов.

КОУНБ им. А.И. Герцена была дипломантом I Всероссийского смотра-конкурса (1995–1996 гг.). За разработку и реализацию областной библиотечной программы КОУНБ им. А.И. Герцена признана победителем III и IV Всероссийских смотров-конкурсов работы библиотек по экологическому просвещению населения (2000–2006 гг.).

В 2009 г. по итогам Общероссийского конкурса-фестиваля печатных и электронных изданий, интернет-проектов и мероприятий по экологической тематике среди публичных библиотек КОУНБ им. А.И. Герцена стала победителем в номинации «Лучшее электронное издание» за информационный дайджест «Экологическое образование и просвещение в интересах устойчивого развития». Страница Центра экологической информации и культуры отмечена в числе 7 лучших интернет-проектов библиотек России. Также библиотека им. А.И. Герцена получила специальный диплом Государственной публичной научно-технической библиотеки России (ГПНТБ) «За многолетний вклад в развитие экологического просвещения в библиотеке».

МУК «Кирово-Чепецкая районная ЦБС» на этом же конкурсе отмечена в числе 10 лучших работ в номинации «Лучшее электронное издание» за электронный сборник «Удивительный мир природы».

Таким образом, с 1995 г. лидирующие позиции по экологическому просвещению населения занимает КОУНБ им. А.И. Герцена.

За это время издан ряд *сборников и методических пособий экологической тематики:* сборники «Календарь экологических дат», «Проблемы экологии в современной художественной литературе», «Эколого-психологический тренинг», «Каталог журналов экологической тематики», «Мир человека – мир животных: Сохраним экологическое равновесие» и т. д.

Создана *электронная энциклопедия «Библиотечная экологическая карта Вятского края»,* где представлены сведения обо всех субъектах библиотечной экологической работы в области: библиотеках-центрах экологического просвещения населения, библиотечных специалистах, работающих с темой экологии, библиотечных экологических программах и проектах, библиотечных экологических клубах, сценарии и методические разработки библиотек. Электронная энциклопедия на Общероссийском конкурсе-фестивале вошла в число 10 лучших электронных изданий библиотек России. В статье М. Линкова, посвященной обзору электронных изданий, поступивших на Общероссийский конкурс-фестиваль, отмечается: «Уникальность данного издания ещё и в том, что оно способно стать отправной точкой к возможному созданию подобных электрон-

ных справочников библиотек России и дальнейшему объединению их в Библиотечную Экологическую карту России».

В 2009 г. в КОУНБ им. А.И. Герцена создан **Центр экологической информации и культуры**.

Главными задачами Центра определены:

1. Обеспечение полного, свободного и оперативного доступа к экологической информации всех категорий пользователей.

2. Экологическое просвещение населения, воспитание новой культуры отношения человека к окружающей среде.

3. Организация системы экологического просвещения населения в библиотеках региона.

Это позволило активизировать работу с населением, в библиотеке стали регулярно проводиться мероприятия по экологической тематике – региональные конкурсы юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского, семинары-презентации международных экологических программ, презентации новых книг по экологии Вятского края, встречи со студентами и научными сотрудниками.

На **странице Центра на сайте областной библиотеки** им. А.И. Герцена (http://www.herzenlib.ru) представлен комплекс информации экологической тематики – для пользователей библиотеки, для посетителей сайта, для коллег – библиотечных специалистов. Публикуется ежегодный региональный доклад «О состоянии окружающей среды Кировской области».

По инициативе Координационно-методического совета по экологическому образованию, воспитанию и просвещению населения Кировской области с 2010 г. на странице Центра ежегодно размещается **«Сводный план областных мероприятий экологической направленности учреждений и организаций»**, содержащий информацию об экологических региональных конкурсах, фестивалях, конференциях, аннотированные виртуальные выставки и т. д.

2.2. Формы и методы эколого-просветительской деятельности в библиотеках Кировской области

В Кировской области, как и в Российской Федерации в целом, в отличие от зарубежных стран, библиотеками реализуется большой спектр разноплановых мероприятий, начиная от отдельных экологических мероприятий до работы библиотечных клубов, школ, программ.

Наиболее совершенной и эффективной с точки зрения воздействия на сознание ребенка является деятельность в рамках районных программ, программ отдельных библиотек. А также организация районных и городских конкурсов по данному направлению. Далее по значимости можно отметить работу библиотечных экологических клубов, школ.

Инновационными формами в работе библиотек в последние годы стали: проектная, практическая природоохранная и эколого-краеведческая деятельность.

Традицией стало активное участие библиотек в Общероссийских Днях защиты от экологической опасности, в организации и проведении *практиче-*

ских природоохранных акций, таких как «Чистый двор – чистое село», «Самая чистая улица», «Самая уютная усадьба», «Сохрани село, где ты живешь», «Чистая деревня – здоровая деревня», «Мы чистим мир», «Живи, родник», «Посади дерево» и т. д.

Библиотеки на местах становятся *лидерами природоохранной работы*. Так, Арбажская ЦБ совместно с администрацией поселка выступила инициатором проведения *смотра-конкурса по благоустройству территории Арбажского городского поселения***.** В конкурсе были выделены номинации:

– Дом образцового содержания (для многоквартирных и индивидуальных жилых домов).

– Подъезд образцового содержания.

– Лучший цветник.

– Самая благоустроенная территория организации, учреждения.

– Лучшая детская площадка детских дошкольных учреждений, индивидуальных и многоквартирных домов.

– «Открытие года» – интересный объект, выгодно отличающийся от остальных. По итогам конкурса создана презентация «Дизайн садов Арбажа», которая показана жителям на мероприятии в ЦБ.

Отдельной строкой стало выделяться *эколого-краеведческое направление* в экологической работе – изучение и исследование памятников природы района (города), создание тематических каталогов «Экология Вятского края, района, города», сбор, хранение и предоставление пользователям экологической информации по теме охраны природы в области, районе, населенном пункте.

Издательская деятельность приобрела новое компьютерное звучание. Существенно увеличилось количество и повысилось качество рекламно-издательской продукции библиотек по экологической тематике: библиотеки выпускают библиографические указатели литературы, рекомендательные списки для детей и взрослых, буклеты, дайджесты, методические рекомендации, сборники сценариев мероприятий и т. д.

Библиотеки области освоили *новые информационные технологии* – готовят слайдовые презентации, видеоролики, проводят виртуальные экскурсии, что повышает интерес читателей и позволяет представить работу библиотек на современном уровне.

В последние годы библиотеки все активнее сотрудничают со средствами массовой информации. Информация об экологической деятельности библиотек размещается в газетах и журналах, на радио, телевидении, в Интернете.

Одним из основных направлений в работе библиотек как центров гуманитарной культуры стало не только формирование экологической грамотности, но и **воспитание экологической культуры** всех членов общества, в первую очередь – детей и молодежи.

Ниже приводится ряд мероприятий, которые были проведены в библиотеках Кировской области в период 2009–2011 гг. и которые могут быть рекомендованы и использованы для включения в планы эколого-просветительской работы в библиотеках.

Кроме того, большое количество методических материалов по данному направлению находится на DVD-диске.

2.3. Библиотечные эколого-просветительские программы

На основе областных программ в библиотеках Кировской области с 90-х годов прошлого века стали разрабатываться **тематические экологические программы,** как для ЦБС в целом, так и для отдельных библиотек, которые позволили более целенаправленно и систематически проводить работу в настоящем и планировать ее на будущее.

Программная деятельность библиотек предполагает разработку и реализацию ряда последовательных и взаимосвязанных мероприятий на протяжении одного, чаще 3–5 лет.

Например, программа **«Быть природе другом»** реализуется ЦРБ Слободского района. В рамках программы были организованы и проведены четыре районных экологических конкурса.

Фотоконкурс приусадебных участков «Волшебный сад» с номинациями «Декоративное оформление участка», «Экзотика на участке», «Урожайные грядки». В процессе подведения итогов состоялось посещение участков, обсуждение вариантов их оформления, просмотр фотографий. В конкурсе поделок из природного материала *«Причуды природы »* приняли участие не только дети, но и взрослые.

Фотоконкурс *«Уголок природы в библиотеке»* проводился с целью создания благоприятной экологической обстановки и эстетического облика сельских библиотек. Детский конкурс *«Расскажи о своём маленьком друге»* привлек внимание детей и их родителей к красоте окружающего нас животного мира, способствовал воспитанию чуткого и бережного отношения к «братьям нашим меньшим». На конкурс ребята предоставили рисунки и фотографии своих четвероногих любимцев, а также рассказы и стихи о них.

Савальская СБ Малмыжского района – центр экологической информации и культуры, работает по программе **«Судьба природы в наших руках».**

Для учащихся 4–5-х классов проведена *познавательная игра «Солнце в нашей жизни»,* посвященная Дню солнца. В ходе мероприятия состоялся рассказ библиотекаря о том, как на Руси разговаривали с солнышком и пели песенки-заклички, отгадывание загадок, игра «Собери пословицу о солнце» и т. д. В заключение дети узнали, что солнце - это возобновляемая энергия, и как ее можно использовать для пользы человечества.

При библиотеке работает клуб «Геоленок», участниками являются учащиеся младших классов.

Члены клуба провели увлекательное *эко-путешествие «Тропинками родного края».* Маршрут путешествия пролегал через старинный парк с расположенной в нем барской усадьбой, через «сиреневую гору», с растущей там удивительной махровой сиренью белого и фиолетового цветов. Конечным пунктом путешествия стал старый родник, который находился не в лучшем состоянии. Путешествуя

тропинками родного края, дети открыли для себя много удивительного и интересного. Например, старинную каменную лестницу, затерянную в аллеях парка, огромный старый вяз с глубоким дуплом, заросшим мхом, многочисленное грибное семейство, растущее у самой дорожки, причудливые наросты на березках, называемые чагой...

Интересно прошел *вечер «Капустины именины».* Хозяйка вечера – библиотекарь – встречает детей и проводит их к столу, рассаживает и начинает свой рассказ о происхождении капусты, о легендах и поверьях. О том, как слово «Капуста» звучит на разных языках, о русских народных обычаях и традициях, когда капуста убиралась коллективно.

Рассказала о том, как хозяйки приглашали молодежь на «Капустины вечёрки», где после окончания работы проходили игры и хороводы. Затем ведущая пригласила ребят поиграть в игру «Капустный лист» – вырезать на скорость из капустного листа фигуру животного. Были в программе и овощные загадки, пословицы и поговорки о капусте.

Были организованы викторины «Кто больше блюд из капусты знает», «Поделись рецептом», «Лечебные свойства капусты», «Кто больше видов капусты знает». Затем хозяйка пригласила ребят к столу, где их ждали пироги с капустой, оладьи из капусты, солёная и квашеная капуста и самовар с чаем.

В целях изучения интересов пользователей в библиотеках Юрьянского района проведен *контент-анализ «Чтение художественной и учебно-справочной литературы о природе и проблемах экологии».* Результаты анализа показали, что с начала действия программы **«Формирование экологической культуры населения в библиотеках МУ «Юрьянская ЦБС»** читаемость литературы по экологии увеличилась на 2,2%.

Библиотечный центр «Дом семьи» им. Н.А. Заболоцкого Омутнинского района работает по программе **«Мы и наша земля».** Библиотека старается привлечь внимание населения к экологическим проблемам поселка, района, области через обеспечение доступности к экологической информации.

Для этого создана *картотека газетно-журнальных статей «Экология и современность»,* включающая 7 разделов: экологическое законодательство; глобальные проблемы; социальные проблемы; экология России; экология области; экологические проблемы зарубежных стран; экологическая тема в художественной литературе; а также картотека экологических сценариев, картотека стихов о природе.

МКУК «Центр библиотечного обслуживания поселений Куменского района – библиотека им. А.В. Фищева» разработала программу **«Защитим нашу природу»** (2012–1013 гг.). Множество направлений, в том числе акции по уборке мусора, очистке родников, помощи птицам: «Самая чистая улица», «Живи, родник!», «Не оставим без дворца ни синичку, ни скворца».

Эффект от реализации Программы выражается в повышении экологической культуры читателей вследствие: создания системы экологического просвещения; освоения новых форм и направлений экологического просвещения; создания условий для полного удовлетворения потребностей читателей в экологической информации; распространения комплексной экологической информации, в т. ч. информации от учреждений и организаций природоохранной направленности.

Экологическая программа деятельности (2012–2014 гг.) **«Сохраним мир, в котором живем»** разработана МКУК «Нагорская библиотечная система». Центральная детская библиотека в 2012 г. провела акцию по уборке мусора и озеленению улиц «Весна идет и чистоту с собой несет».

Большую работу проводит отдел ЦДБ Яранского района по экологической программе **«У природы есть друзья - это мы, и ты, и я».** При библиотеке работает экологический клуб «Рыцари природы» для среднего возраста.

2.4. Деятельность экологических клубов, школ при библиотеках

Систематическая и разнообразная работа с детьми, школьниками, молодежью проводится в **экологических клубах** – «Родничок», «Юный эколог», «Экологическая трибуна», «Друзья природы», «Зеленый мир», «Бэмби», «Гринпис» и др. В библиотеках области работает более 80 клубов.

Уже не первый год при Сунцовской СБ Слободского района работает **летний экологический клуб «Родничок»** под девизом «За природой мы следим, её в обиду не дадим». Юных экологов волнуют экологические проблемы своей местности. Летняя работа 2010 года строилась по *программе «33 секрета солнечного лета».* Библиотека представляла читателям широкую рекламу книг по экологии, выпускались яркие листовки, закладки, списки литературы. Каждому участнику программы вручался «Дневник участника экологического клуба», в котором отмечалось, какое количество баллов набрал участник. Итоги программы были подведены в конце лета.

Баллы за участие в конкурсах, заданиях летнего чтения:

1. Нарисовать или сделать «кадр-сюрприз» начинающих фотографов «Как я летом отдыхаю» (3 балла).
2. На Экологическом Острове (домашней грядке) вырастить свой овощ и принять участие в выставке овощей (5 баллов).
3. Конкурс «Веселый зоопарк». Нарисуй или сделай из любого материала животного или птицу, о которой ты прочитал в книге (5 баллов).
4. Сделай гербарий лекарственного растения (3 балла).
5. Прочитай книгу на экологическую тему (5 баллов).
6. Прочитай художественную книгу (3 балла).
7. Принять участие в викторине (3 балла).
8. Принять участие в акции (5 баллов).

Для участников клуба проведен *экологический марафон «Листая экологический букварь».* Ребятам пришлось пройти несколько станций: «Лесная», «Цветочная», «Речная», «Природоохранная», на которых ребята участвовали в викторинах, разгадывали загадки, ребусы. По окончании марафона составили гербарий лекарственных трав, написали рассказы о растениях из Красной книги.

В *экологическом КВНе «Мы в ответе за жизнь на планете »* приняли участие две команды школьников «Лесные патрули» и «Голубые патрули». Ребята показали хорошие знания произведений М. Пришвина, К. Паустовского и В. Бианки. Завершилась программа экологическим мероприятием «С фотоаппаратом по родному краю».

Здесь же проведена *беседа-дискуссия по статье «Уродливый» из журнала «Природа и человек».* Ребята из 5-го класса говорили о том, как нужно обращаться с животными, об ответственности за тех, кого приручаем, рассказали о своих домашних любимцах.

Клуб «Лесовичок» библиотечного центра «Дом семьи» им. Н.А. Заболоцкого Омутнинского района пользуется большой популярностью среди читателей. В 2009 г. библиотека выделила первоклассников в особую группу в работе по пропаганде экологических знаний.

Прошли мероприятия, посвященные животным. *Фоторепортаж «Мышка на севере».* В ходе фоторепортажа о животном мире Севера фотокорреспондент Мышка знакомится с Моржом, северным Оленем, тюленем, белым медведем и т. д. В ходе знакомства звучали стихи, пословицы, загадки о каждом животном. Представление каждого животного сопровождалось фотоснимками.

«Путешествие в страну Зверляндию». Главным героем был веселый колобок, которому помогал ведущий. У ведущего стоял мольберт, а перед каждым ребенком лежали альбомный лист и карандаши. Колобок вышел на полянку и увидел ежа. Ведущий с помощью игровых приемов ведет рассказ о жизни ежа, отличительным признаком которого являются колючки. Детям предлагается зарисовать эти колючки. Далее гостями полянки становятся заяц, лягушка, лиса, сорока. Дети узнают о жизни этих животных и вместе с ведущим выделяют и зарисовывают их яркие отличительные признаки у зайца – длинные уши, у лягушки – лапы, у лисы – пышный хвост, у сороки – крылья. В результате у каждого ребенка на листе получается необычное животное. Помимо познавательного материала дети получают заряд положительных эмоций и ярких впечатлений о жизни животного мира лесов.

Час познания«Мордочка, хвост и четыре ноги ». Детям предлагается дома нарисовать рисунки их четвероногих друзей, в библиотеке готовится выставка-просмотр «Мордочка, хвост и четыре ноги». В ходе мероприятия дети рассказывают о своих любимых животных, а ведущий пополняет их знания своими сообщениями.

В **клубе по интересам «Светлячок»** в библиотеке семейного чтения Мурашинского района проведены 2 занятия экологической направленности:

– *творческо-познавательное занятие «Лес полон чудес».* Ребята отправились в путешествие по осеннему лесу. На 1-й остановке – «Лесные тропинки» – библиотекарь рассказала о Красной книге Кировской области, для чего она нужна, о бережном отношении ко всему живому. На 2-й остановке – «Золотая пора» прозвучал рассказ о «золотой осени». Ребята наблюдали на фотографиях и иллюстрациях и из окна красоту осенней природы. 3-я остановка – «Проверь себя». Ребята проявили творческие способности и фантазии и из природного материала сделали осеннюю композицию;

– *экологическая викторина «Три клада у природы»* была проведена для ребят 4-го класса. Состоялось 7 конкурсов: «В мире растений», «Поляна загадок», «Смекалка», «Блиц-опрос: ответить за короткое время на несколько вопросов», «Флора + фауна», «Логарифмы – конкурс на внимательность, остроту ума» (надо очень быстро переставить или убрать букву, чтобы получилось новое слово), «Юные

знатоки» – узнать, какому автору принадлежат строчки из стихотворения, и как оно называется. В заключение ребята сделали поделки из предоставленного материала и получили маленькие сувениры.

Вот уже несколько лет при ЦБ Зуевского района работает школа экологической грамотности **«Будь природе другом».** В помощь учебному процессу по материалам экологических журналов подготовлен *видеорепортаж «Плач природы»* для учащихся 9-х классов. На 70 слайдах представлены экологические проблемы по разделам: «Что случилось с погодой», «Здоровье океана», «Космическая свалка», «Ракетный удар по природе», «Репетиция конца света», «Беспощадные аппетиты цивилизации» (животный мир в опасности), «Исчезнувшие леса», «Мусор промышленный и бытовой», «Homo sapiens – человек разумный?». Цифры и факты ребята записывали, каждая проблема обсуждалась, и школьники находили свое решение этой проблемы. Наглядность придала уроку эффективность, он заставил школьников о многом задуматься.

Информационный час «Альтернативная энергетика – спасение человечества» состоялся с использованием электронной презентации. Старшеклассники узнали, почему необходимо использовать альтернативные источники энергии, какими они бывают и какой вред наносится природе современная энергетика.

Урок экологии «Грязная вода – мировая проблема» (с электронной презентацией). Школьники узнали, какой вред здоровью наносит употребление нечистой воды и то, что качественной питьевой воды на планете не хватает. Был составлен аннотированный библиографический список статей и оформлена одноименная выставка в читальном зале.

Одно из занятий **экологического клуба «Подснежник»** Пижанской ЦБ им. А.Ф. Красноперова называлось *«Изгои животного мира - беспризорные собаки».* Любовь к окружающему миру у многих детей начинается с любви к животным, особенно домашним. На вопросы о судьбе бездомных животных ответила глава поселения. Готовясь к заседанию, библиотека провела анкетирование, которое выявило, что в большинстве своём жители не равнодушны к «братьям нашим меньшим». Результаты анкетирования были опубликованы в районной газете.

2.5. Районные и городские эколого-краеведческие конкурсы

Как показала практика работы библиотек, читатели больше обращаются к экологической литературе, когда в библиотеках проходят разнообразные конкурсы экологической и эколого-краеведческой тематики.

Их цель – экологическое просвещение населения, привлечение внимания пользователей библиотек и всех жителей района (города) к экологическим проблемам местности, интересным памятникам и явлениям природы, воспитание любви и гордости к своему краю, окружающему миру, выявление и распространение передового опыта работы библиотек с темой экологии.

Попытаемся структурировать многочисленные конкурсы по направлениям и представить наиболее интересные конкурсы в библиотеках Кировской области, которые могут быть предложены в качестве примеров и рекомендаций.

Безусловно, наиболее значимыми для активизации работы библиотек по экологическому просвещению являются **районные межбиблиотечные конкурсы,** например:

– *конкурс «Лучшая библиотека по экологическому воспитанию населения»* Яранского района по номинациям: «Самое интересное мероприятие на тему защиты природы», «Самое оригинальное мероприятие на тему защиты природы», «Самое познавательное мероприятие на тему защиты природы», «Издательская деятельность»;

– конкурс по формированию экологической культуры населения *«На этой земле жить мне и тебе»* (Афанасьевская ЦБ при поддержке отдела охраны окружающей среды), победила работа «Кедр – кормилец и врачеватель» библиотекаря Московской библиотеки Л.А. Быданцевой;

– районный конкурс *«Экология – этика цивилизации»* (Афанасьевская ЦБ). Разнообразие форм и методов, проводимых мероприятий, раскрытие книжных фондов, привлечение подрастающего поколения к чтению и осмыслению литературы экологической тематики – все это вносит особый вклад в понимание главной проблемы современности – взаимоотношений человека, общества с природой.

Традиционными являются конкурсы, посвященные **датам Экологического календаря –** Международному Дню прилета птиц (1 апреля), Маршу парков и другим:

– *конкурс выставочных форм «Мир заповедной природы »* (муниципальные библиотеки г. Кирово-Чепецка), посвященных лесным ресурсам и их охране. Каждая из выставочных форм представляла собой определенную экологическую мысль, раскрытую с помощью литературы и мультимедийных средств: фотовыставка-экскурсия «Комсомольский парк: прошлое, будущее, настоящее», озвученная выставка-диалог «Лесные богатства России: состояние и проблемы», мультимедийная выставка творческих работ читателей-детей «По заповедным местам», выставка-кроссворд «Шуми, шуми зеленый лес» и др. С их помощью библиотеки сумели реализовать свою основную функцию – информационную, оформить тематическое зональное пространство библиотек, раскрыть ресурсную базу, привлечь внимание читателей к проблеме века – сохранению лесов, парков и заповедников;

– *районный литературно-творческий конкурс «Птица года – чибис»* (Яранская ЦДБ). Цель: привлечь внимание детей к проблемам охраны редких птиц через изучение жизни птиц и личных наблюдений за чибисами, издание сборника творческих работ. Номинации конкурса: «Лучший рисунок, рассказ, стихотворение, сочинение, поделка;

– конкурс открыток и рисунков ко Дню Земли *«На всех одна звезда по имени Земля»* и городской конкурс творческих работ читателей к Всемирному дню защиты животных *«Сохраним братьев меньших ».* Целью конкурса кормушек *«Помоги птицам зимой »* стало формирование у детей экологической культуры и ответственного отношения к птицам родного края, как неотъемлемой части природных ресурсов своей малой родины (Слободская городская библиотека им. А. Грина).

Конкурсы, посвященные **изучению родной природы** и воспитанию любви к ней:

– районный экологический конкурс *«Я защищаю природу»* (Яранская ЦДБ). Цель: развитие творческих способностей детей и библиотекарей через умение писать и защищать проектные и исследовательские работы. Номинации конкурса: «Мой голос в защиту природы», «Мои дела в защиту природы», «Моя Красная книга»;

– районный фотоконкурс *« Удивительный мир природы »,* в котором приняли участие читатели и библиотекари. Лучшие фотоработы были представлены на экспозиции в лекционном зале районной библиотеки, где все желающие могли проголосовать за понравившийся сюжет. Виртуальная выставка «Удивительный мир природы» представлена на сайте Яранской центральной районной библиотеки им. Г.Ф. Боровикова;

– *конкурс «Слово о родной природе»* (городская библиотека № 10 г. Кирова). Это был поиск выразительных, красивых формулировок, слоганов о природе (рассказ-сочинение, рисунок, фрагменты из песен);

– конкурс по экологическому просвещению и образованию *«Ладонью прикрой Землю»* в рамках Дней защиты от экологической опасности (ЦБС Ту-жинского района). Библиотеки участвовали в номинациях: «Экологическая информация в новом формате: электронная презентация, электронная викторина», «Экологическая игротека: игровые пособия экологической тематики», «Экология и мы: конкурс газет по итогам Дней защиты»;

– смотр-конкурс библиотечных сценариев по экологическому просвещению и конкурс исследовательских работ *«Любовью к Родине дыша»* – сбор и оформление материала о памятниках природы Тужинского района были организованы Тужинской ЦБ;

– районный конкурс рисунков *«Люблю берёзку русскую »* (Тужинская ДБ) Подросткам в своих работах удалось показать красоту и величие берёзы, а ученики младших классов в своих красочных и ярких рисунках показали своё восхищение русской красавицей. На абонементе была организована фотовыставка «Край ты мой берёзовый», а в читальном зале оформлена выставка рисунков «Люблю берёзку русскую»;

– районный конкурс рисунков, поделок, фотографий, стихов, рассказов, сказок по экологии *«И все они создания природы»* (детская и центральная библиотеки совместно с природоохранным центром по Санчурскому району). Цель конкурса: привлечение внимания детей и молодёжи к экологическим проблемам, предоставление возможности творчески одаренным людям проявить себя, активизация работы библиотек по продвижению экологических знаний. В конкурсе приняло участие более 120 ребят, представлено 230 работ. На время читальный зал детской библиотеки превратился в выставочный зал. Выставка-просмотр включает несколько разделов: «Загляните в мир растений», «Их стихия - небо», «Мир животных», «Остановись, мгновенье». Выставка работала три недели, ее посетило более 200 детей и взрослых. Лучшие творческие работы изданы в сборнике «И все они создания природы»;

– районный конкурс творческого мастерства *«Природа и фантазия»* (Санчурская ДБ совместно с районным природоохранным центром). Конкурс

проходил по номинациям: «Литературное творчество» (экологические сказки, рассказы, стихи, басни, кроссворды собственного сочинения); «Композиция поделок из различных материалов», «Фотовыставка». Читальный зал детской библиотеки превратился в большую выставку-просмотр детских талантов Санчурской земли;

– районный конкурс фотографий *«Красота родной земли»* (Верхоши-жемская ЦБ им. М.М. Синцова). Конкурс проходил в два этапа: «Природы волшебные черты» - живописный уголок природы своего посёлка; «Удивительный мир животных» (по номинациям: «Подворье», «Птичий двор», «Водные обитатели», «Лапки-царапки»). Итоги конкурса подвели на районном празднике «Клуб друзей природы».

И конечно, не забывают библиотеки и родных писателей, воспевающих природу: районный конкурс по творчеству А.П. Рылова *«Певец родной природы»* (Фаленская ЦБ). Конкурс проводился по трем номинациям: рисунки к произведениям писателя; кроссворды и викторины по его произведениям; художественное чтение отрывков из книг.

К **нетрадиционным конкурсам,** состоявшимся в Кировской области, можно отнести такие конкурсы:

–конкурс *«Дама с собачкой»* был проведен в День города Вятские Поляны в 2010 г., в ознаменование Года А.П. Чехова (ГЦБС). Объявляя этот конкурс, оргкомитет не тешил себя иллюзиями, что желающих принять в нем участие будет много. Но конкурс состоялся! На первом этапе – «Визитная карточка» – конкурсантки должны были представить зрителям образ чеховской героини XIX в., стиль одежды, манеру поведения, познакомить жюри со своей собакой и по возможности показать результаты домашнего воспитания своего четвероного друга. Второй этап конкурса - домашнее задание. Конкурсантки должны были на свой выбор прочитать отрывок из любого произведения Чехова, или представить домашнее задание в какой-либо театрализованной интерпретации. Третий этап. Литературная викторина по произведениям А.П. Чехова. Жюри присудило призы в номинациях: «Эрудит и знаток чеховских произведений», «Дог-шоу», Приз зрительских симпатий, Приз в специальной номинации, учрежденной отделом переписи населения, «Дама с собачкой»;

– конкурс *«Вспомним о дереве»* (библиотека № 10 г. Кирова). Ребятам было предложено высказать свои мнения о дереве, отношение к нему, о его пользе или вреде. Плакат, на котором изображено было дерево, делился на половинки с надписями: «Мы – дереву» и «Дерево – нам». Каждый из участников выбирал любую половинку и выражал свои мысли в письменной форме. Активность детей оказалась очень высокой. В каждом ответе чувствовалось свое видение, отношение к дереву и к растениям. Но все участники пришли к единому мнению, что деревья надо беречь;

– конкурс эко-плаката об экологических проблемах родного села *«Зеленый патруль»* (Юсовская СБ). Плакаты были развешаны на улицах села и все желающие могли с ними познакомиться. В этой же библиотеке прошел конкурс *«Лучший травник»,* ребята собирали редкие растения своей местности. Были сделаны картины из собранных растений и оформлена выставка работ;

– летний читательский конкурс *«Прочти книгу о природе»* (Каринская СБ Кирово-Чепецкого района) с целью привлечения внимания к проблеме экологии села и обратить внимание на лучшую литературу о природе. По условиям конкурса, нужно было прочитать за лето не менее 9 книг о природе, составить отзыв о прочитанной книге, нарисовать красками любой эпизод о природе из прочитанной книги или природу Каринки, ответить на вопросы по прочитанным книгам; предложить идею: «Что я могу сделать для экологического благополучия Каринки». Лучшему читателю вручили мобильный телефон;

– фото-антиконкурс *«Лучшая» свалка села»* (Юртикская СБ Нолинского района) – инициаторами стали дети. Весной они сфотографировали свалки в селе и вокруг него и поместили фото на стенде в библиотеке. Жителям, посмотревшим эту выставку, было не по себе. Они живут рядом со свалкой, которую сами же и организовали... По фотографиям была выбрана «лучшая» свалка села, которая находится чуть ли не в самом его центре;

– районный конкурс *«Семь чудес Лузского района »* к 85-летию Лузского района и к 65-летию г. Луза (сектором краеведения МУК «БИЦ – Лузская районная библиотека им. В.А. Меньшикова»). В конкурсе приняли участие более 200 человек. По итогам конкурса выбраны семь чудес Лузского района, среди них – памятники и объекты природы района.

Среди наиболее любимых и востребованных конкурсов среди детей и взрослых – **конкурсы, посвященные домашним и диким животным:**

– фотоконкурс *«Моя любимая кошка »* (ГБ № 11 им. О.М. Любовикова г. Кирова). На заключительное мероприятие конкурса «Мое любимое мяукало» желающих прийти в библиотеку было так много, что пришлось проводить итоговые заключительные мероприятия в течение трех дней. При входе всех посетителей встречали герои любимых детских книг Кот Матроскин и Пес Шарик. Была проведена познавательная викторина «Все о кошках», игры и аттракционы;

– конкурс рисунков *«Открывай страницу -дверь, в книжке самый разный зверь»* (Поломская СБ). Ребята рисовали животных в движении и сочиняли о них рассказы;

– экологический конкурс детского творчества *«Дикие животные родного края»* в Дни защиты от экологической опасности (БЦ «Дом семьи» им. Н.А. Заболоцкого Омутнинского района). Помимо изобразительного конкурса был проведен и литературный конкурс *«Мы дети земной колыбели ».* Участники конкурса не только изображали животных, но и сопровождали свои рисунки рассказами и стихами, в которых выразили свое отношение к ним;

– *фотоконкурс «Ох, уж эти кошки»* провела библиотека № 11 им. О.М. Любовикова г. Кирова, работающая по экологической просветительской программе «Библиотека - информационно-экологический центр». Когда на стенде появились первые фотографии, взрослые читатели не смогли устоять и тоже понесли фотографии своих питомцев. Так конкурс стал общим. Участники конкурса были награждены грамотами за участие и призами - календарями с изображениями кошек и сувенирами.

В своей работе библиотеки нередко **взаимодействуют** с администрацией, учреждениями образования, общественными и иными организациями:

– смотр-конкурс на лучший приусадебный участок *«Цветущее село»* (Шестаковская библиотека СБ Слободского района, администрация Шестаковского поселения, женсовет с клубом цветоводов «Лилия»). В конкурсе выделены интересные номинации: «Цветник месяца», «Как у наших у ворот» (оформление входной зоны), «Ау, соседи!» (вертикальное озеленение), «Мой фаворит» (любимый цветок), «Изумрудное волшебство» (газон), «Любовь и преданность» (выращивание одного вида цветов на протяжении многих лет), «Аптекарский цветник» (лекарственные растения), «Моя коллекция» (разнообразие сортов одного растения), «Экзотика на участке» (выращивание растений, не характерных для нашей климатической зоны), «Райский уголок» (самое красивое место на приусадебном участке), «Оригинальная клумба», «Новая жизнь старых вещей» (использование в оформлении участка отслуживших предметов), «Отдыхаем всей семьей» (площадка для отдыха), «Маленький садовник» (самый юный участник конкурса), «И у нас в саду есть чудо» (дизайнерские идеи в оформлении приусадебных участков), «Цветущий подоконник» (домашние цветы). По итогам конкурса подготовлена презентация;

– сотрудничество Каринской СБ Кирово-Чепецкого района с сельской администрацией привело к идее выпуска *издания «Экологические бюллетени».* Первый из них был посвящён многочисленным кострам, которые разжигают жители ранней весной, сжигая мусор, второй – проблемам стоков со свинокомплекса, третий – засорению села. Запланированы выпуски по темам: свалки бытовых отходов вокруг села, незаконная ловля рыбы, очищение родничка под горой у деревни Мокрецы и другим проблемам экологии села;

– *открытый диалог «Человек природе друг или враг?»* прошел как показательное мероприятие в Школе библиотечного мастерства для сельских библиотекарей. Участниками его стали победители экологического конкурса «Птица года 2011» и эколого-литературного конкурса «Моя семья любит природу» (отдел детской библиотеки Яранской ЦБС).

Традиционно результатом проведения библиотечных конкурсов становятся выставки, издаются буклеты, сборники, оформляются электронные презентации.

2.6. Книжные выставки экологической тематики

Книжные выставки – самый удобный и оперативный способ привлечь внимание читателей библиотеки к новым книгам, интересным темам, актуальным проблемам. В своей работе библиотеки используют целый арсенал разнообразных форм выставок. Причем, что очень важно отметить, в библиотеках не просто оформляют тематические выставки, но проводят комплекс мероприятий, связанных с раскрываемой на данной выставке экологической темой:

– *«Человек, не подкачай, друзей пернатых ты встречай!»* (Тужинская ДБ). С целью расширения знаний о перелётных птицах был проведён обзор с последующей конкурсной программой. Вначале дети познакомились с раздела-

ми книжной выставки: «Они должны жить», «Наши пернатые друзья», «Это интересно», «Друзьям птиц». Книги каждого раздела были подобраны с конкретной целью. Например, в разделе «Друзьям птиц» ребята не только могли познакомиться с книгами, которые дают советы, рекомендации по содержанию птиц дома (попугаев, канареек и др.), но и с помощью этих книг смастерить скворечник, дуплянку. Этот раздел имел практическую направленность.

В разделе «Наши пернатые друзья» с целью привлечения детей к чтению художественной литературы и развития кругозора о птицах стояли книги Бианки, Соколова-Микитова, Скребицкого, Куксова и др.

Провести час досуга с пользой помогла подборка книг в разделе «Это интересно». Там ребят ждали кроссворды, ребусы, шарады с интересными цифрами и фактами из жизни птиц.

Конкурсная программа, проведённая после знакомства с книжной выставкой, позволила детям проверить свои знания. В конкурсе «Подскажи словечко» дети отгадывали загадки о птицах, в «Буквы заблудились» заменяли одну букву в заданном слове (чтобы получилось название птицы), в конкурсе «Тайна пернатых» раскрывались тайны птиц с помощью заданных вопросов и наводящих ответов. Часть ответов ребята нашли в книгах с выставки.

– *«О тех, кто лает».* Эта тема близка и понятна всем детям. На фоне данной выставки, где одна полочка была отведена произведениям А.П. Чехова, для учащихся 4-х классов был проведён информационный час «Чехов и его произведения о собаках». Это мероприятие было приурочено к 150-летию со дня рождения замечательного писателя А.П. Чехова, который любил и понимал животных и, самое главное, удивительно человечно о них рассказывал в своих произведениях. Ребятам заранее было дано задание – прочитать рассказы «Каштанка» и «Белолобый», по которым были составлены вопросы не только на знание текста, но и на размышление.

– *«Эти забавные животные»* (Щёткинская СБ Подосиновского района). По этой теме запланирован ряд выставок. Первая была посвящена белке. На выставке, которая занимает четыре книжных полки, были представлены книги о белке (стихи, рассказы, сказки), а так же книги познавательного характера: «Книга природы», детская энциклопедия «Биология», «Млекопитающие». По предложенным на выставке книгам была составлена викторина о белке, а также кроссворд и загадки. На выставке руками ребят были сделаны дупло, где живёт белка; принесены грибы сухие, орехи, семена из шишек. В результате ребята охотно и с интересом отвечали на вопросы викторины и разгадывали кроссворд. Следующая выставка из цикла «Эти забавные животные» посвящена медведю;

– *«Деревья – украшение Земли»* (ЦДБ Свечинского района). Представлена литература, раскрывающая многообразие зеленых великанов, интересные факты из жизни деревьев, шуточные вопросы по этой теме;

– *выставка-викторина «Голоса родной природы»* (Детско-юношеская библиотека им. А.С. Пушкина г. Котельнича). Разнообразные фигурки птиц крепились на ниточках к стеллажам выставки, и создавалось впечатление объемной и живой выставки. Ребятам было предложено ответить на интересные вопросы: «Назовите малютку-птичку с волчьим аппетитом», «Какую лесную птицу зовут и

лесной феей, и лесной кошкой?» и другие, отгадать приметы, прочитать интересные книги;

– *музыкально-экологическая выставка-вернисаж «Музыка под снегом»* (Мурыгинская библиотека Юрьянского района). Выставка была украшена не только картинами великих художников, но и музыкальным сопровождением. Например, картина И. Шишкина «Зима» и музыкальный фрагмент А. Макаревича «Музыка под снегом» или «Времена года» П.И. Чайковского. Выставку посетили 34 человека;

– *фотовыставка «Мусорные россыпи нашего города »* (Орловская ЦБ). На стенде были представлены фотографии неприглядных уголков города, которые были сделаны в разные годы. В сравнении фотографий видно, что изменилось в лучшую или худшую сторону на улицах. Посетители выставки с большим интересом смотрели фотографии и отмечали приятные изменения в благоустройстве и чистоте г. Орлова;

– *выставка-рекомендация «Чудеса для людей из ненужных вещей».* На ней представлены изделия из бросовых материалов, которые отжили свой срок, но пошли на изготовление новых. Это половички из молочных пакетов, панно из пуговиц, вазочки из пластиковых и стеклянных бутылок, изделия из гофрокартона, пряжи, лоскутков ткани и т. д. Посетители выставки могли не только полюбоваться на рукотворные шедевры, но и прочитать книги и журналы с рекомендациями по их применению и изготовлению;

– *выставка «Послание Земле ».* В течение ряда лет, проводя любой конкурс по экологии, библиотека предлагала участникам написать «Послание Земле». За несколько лет скопилось большое количество таких «посланий». Главной цитатой выставки был призыв знатока русского леса и его большого друга писателя Л. Леонова «Охраняйте природу! Она не имеет ни кулака, ни зуба, чтобы защититься от недугов. Ее сокровища вверены нашей совести, справедливости, уму и благородству»;

– *выставка-вопрос «Жизнь океана»,* приуроченная к Всемирному дню морских млекопитающих (Марковская СБ Кирово-Чепецкого района). На выставке было представлено три раздела: 1. Моря и океаны; 2. Жители морских глубин; 3. Морские растения. К каждому из разделов были разработаны группы вопросов по теме раздела. Ответы на вопросы нужно было найти в изданиях, представленных на выставке. Образец вопроса: «Перед вами планктон. Вопрос - это животное или растение?». Ответ: «В воде вес животных значительно облегчается из-за ее высокой плотности и выталкивающей силы. Это позволяет многим живым организмам жить в толще воды, не опускаясь на дно. Они составляют особую группу – планктон»;

– *выставка-фантазия «Чудо-чудное, диво-дивное»,* посвященная цветам (Марковская СБ Кирово-Чепецкого района). Эпиграфом к выставке стала венгерская пословица «Кто любит цветы, тот не может быть злым». Были оформлены разделы: «Цветы в интерьере»; «Ваш цветник»; «Полевые цветы». К открытию выставки создан проспект-путеводитель «Букет». Для оформления выставки использовались букеты, составленные из искусственных цветов. К каждому букету прилагался проспект с информацией о цветке и список литературы об этом растении;

– на *выставке «Сюрпризы моря »* (Кирсинская ГБ №2) кроме знакомства с книгами о морях и их обитателях, можно было полюбоваться разнообразием морских камней и ракушек;

– *выставка поделок из природных лесных материалов «Лес – архитектор, ваятель, художник»* (Пижанская ЦБ им. А.Ф. Красноперова). Из представленных на выставке поделок позднее был оформлен фотоальбом;

– *акция «Осторожно, гнездо!»* (библиотека № 1 им. М.Е. Салтыкова-Щедрина г. Кирова). Цель акции – привлечь внимание детей и подростков к необходимости участия в природоохранительной деятельности, популяризация чтения и книг естественно-научной и экологической тематики. Для проведения акции в детском отделе была оформлена книжно-предметная выставка, на которой представлено импровизированное гнездо с птицей, подаренное библиотеке; был сделан макет скворечника из бумаги. Представленная печатная информация «Как сделать скворечник» вызвала интерес читателей. Около выставки проведена викторина «Крылатое эхо»;

– *«По страницам «Красной книги»* (с рисунками школьников); *«Мир природы в детских ладонях»* (с поделками из природного материала); *«Разноцветье Вятских палисадников»* (с выставкой цветочных композиций); *«Разноликая природа»* (по новинкам литературы) (Зуевская СБ Зуевского района).

2.7. Массовые мероприятия, викторины, праздники

В панораме массовой работы библиотек области накоплен значительный опыт использования различных форм работы. Проводятся Декады книг по экологии, Дни экологии, Дни новой экологической книги, Недели любви к животным, семейные экологические праздники, месячники по воспитанию экологической культуры, месячники экологических знаний, тематические экологические дни, «Экологические трибуны», экологические конкурсы и викторины, экскурсии, выставки рисунков и фотографий и т. д. [2]

Викторины:

– *викторина «Лесные тайны»* (библиотека № 14 им. Б.А. Порфирьева г. Кирова) для детей летнего городского лагеря. Местом действия была выбрана поляна в районе библиотеки, путь на которую лежал через несколько станций: «Аптека доктора Айболита», «Поляна бабочки», «Подземелье крота», «Дупло белочки», «Водное царство русалки», «Станция Лесовика». На каждой станции ребята отвечали на вопросы и за правильные ответы получали жетоны. Итоги викторины подводились на поляне, где ребята знакомились с книжками о природе. Мероприятие удалось. В следующий раз было решено при проведении подобной игры больше внимания уделять краеведению;

– *эко-викторина «Цветы – улыбка природы»* (Великорецкая СБ). Каждая команда придумала цветочное название, нарисовала эмблему. Затем дети отвечали на вопросы конкурсов: «Загадки о цветах», «Аптека под ногами» – по описанию узнать растение, «Хоровод лепестков» – кто больше знает песен о цветах,

«Доскажи словечко», «Сказочная викторина» и др. За правильный ответ команда получала жетончик. А закончилось мероприятие чаепитием и вручением подарков;

– *викторина «Вода – для жизни»* (Осиновская СБ) по тайнам подводного мира. В заводи «Опытная» дети провели опыты и познакомились с полезными свойствами воды; в заводи «Загадочная» – отгадывали загадки о воде; в заводи «Охранная» – читали стихи о бережном отношении к воде и водоемам; была ещё «Дегустационная» и «Песенная» заводи. Закончили путешествие в «Театральной» заводи, где приняли участие в театре-экспромте «Жизнь лягушонка в водоеме».

Праздники, шоу-программы:

– *конкурсная шоу-программа «МЫ в ответе за тех, кого приручили! »* (библиотека № 6 г. Кирова) для любителей домашних животных. Самыми желанными гостями оказались хозяева кошек и их питомцы. Членам жюри предстояло выбрать самых лучших из них. Конкурсы были самые разные: «Визитная карточка», где хозяева животных рассказывали о своих четвероногих друзьях; «Кошачья мода» и т. д. А потом исполнялся «Кошачий концерт», где участники со своими питомцами показывали домашнее задание - номера художественной самодеятельности с кошачьей тематикой;

– *праздник «Кошачий остров»* (ГБ № 1 им. М.Е. Салтыкова-Щедрина г. Кирова). Ведущая праздника рассказала историю приучения кошки, используя сказку Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» и фрагменты одноимённого мультфильма. Затем ребята просмотрели электронную презентацию о породах кошек и анатомическом устройстве. Кульминацией праздника стала кошка Маркиза, пришедшая в гости – домашний питомец семьи читателей. В заключении собравшиеся смогли побывать на представлении в театре Юрия Куклачёва и увидеть яркие цирковые номера с участием кошек;

– *праздник «Зеленое платье Планеты »* (Речная СБ и ее филиал – Олимпийская СБ) провели к Международному Дню Земли. Ребята отгадывали загадки о природе, играли в игру «Деревья и их детки» (по изображению назвать дерево и его плод). Во время музыкальной паузы слушали и отгадывали голоса птиц. Вспомнили правила поведения в лесу. В конце праздника были розданы бумажные капельки с названиями детских журналов по экологии.

2.8. Совместные и партнерские проекты

Сложилась целая система взаимодействия с другими организациями и учреждениями районов области, участвующими в процессе экологического образования и воспитания. Библиотеки тесно сотрудничают со специалистами по охране окружающей среды, школами, Центрами детского творчества, краеведческими музеями, сельскими Домами культуры и т. п.

Экологическая акция-творчество «Красная Книга в рисунках детей» (детская библиотека им. С.Я. Маршака г. Кирово-Чепецка совместно с СОШ № 12) состоялась в рамках корпоративного проекта «С надеждой на будущее». Данная акция проходила весь апрель и организатором её стала библиотека. Учащиеся младших классов должны были в читальном зале библиотеки познакомиться с

«Красной Книгой», найти в ней информацию о заинтересовавшем их животном или растении и нарисовать иллюстрацию.

Городская библиотека № 8 г. Кирова в 2009 г. совместно с 4 детскими садиками, отделом экологического просвещения ФГУ ГПЗ «Нургуш» приняла участие в партнерском проекте – *трехдневном Детском экологическом фестивале.* В фестивале участвовали 4 команды детских садиков – «Внучки-лесовички», «Друзья природы». «Юные экологи», «Зеленый патруль». В программе фестиваля: приветствие команд; костюмированный конкурс стихов; заочная экскурсия «Заячья полянка»; конкурс рисунков «Лебедь – птица года»; экологическая викторина; конкурс экологических сказок; конкурс поделок «Во что превращается мусор»; экологические игры «Убери мусор», «Посадим лес», «Посади клумбу», «Составь пищевую цепочку», «Сороконожка», «Медведь», «Преврати кляксу в животное». Библиотека стала победителем в номинации «Партнерский экологический проект» областного смотра-конкурса «Работа библиотек по экологическому просвещению населения».

Интегрированный экологический урок «Снег рассыпала зима » Кайская СБ им. М.М. Синцова Верхнекамского района провела совместно с музеем. На этом мероприятии дети из эко-кружка «Свирелька» познакомились с самой умной книгой – энциклопедическим словарем, вспомнили стихи, песни про зиму, проводились практические работы (вырезание картинок, опыты со снегом).

Районный экологический праздник «В содружестве с природой» – 5 июня 2009 г. в ДБ Санчурского района собрались юные экологи на праздник, который организовали отдел охраны окружающей среды района, детская и центральная библиотеки. В нем участвовало более 30 человек. Юные экологи представили свои проекты – о генетически модифицированных продуктах, о малых водоемах, о лесах и грибах района, читали стихи собственного сочинения. Просмотрели фильм «Экология и культура – будущее России».

Проект «Про зелёные леса и лесные чудеса » разработала Грековская СБ Тужинского района совместно с детским садом. Весной в клубе «Филиппок» дети и родители собирали материал о деревьях, которые произрастают в нашей местности. В апреле прошла *акция «Филиппок, посади дубок»,* где дети и родители высаживали деревья в парке. Заключительным мероприятием стала *познавательно-развлекательная программа «Путешествие в волшебный лес, полный сказок и чудес».* Фея и Лесовичок поведали детям о том, что в лесу растёт, кто в лесу живёт, но и дети много интересного рассказали Фее о деревьях, которые растут в вятских лесах, так как они вместе с родителями выпускали семейные газеты «Наше дерево». А чтобы путешествие было интересным, Лесовичок приготовил для юных читателей интересные игры и конкурсы. В летнем лагере библиотека провела *познавательную игру «Экологический лабиринт».* Лабиринт имел шесть секторов - препятствий: «Весенние радости», «Страшилки природы», «Картинная галерея», «Черный ящик», «Конкурс внимательных», «Узнай животное по описанию».

Клуб «Подснежник» сотрудничает с Домом детского творчества. Так, на одно из занятий были приглашены юные коллеги из кружка «Азбука туризма». Тема занятия *«Зоопарки. Океанариумы, Дельфинарии. Зачем они нужны людям?»* оказалась

особенной интересно для ребят. Отдельной темой разговора стали передвижные зоопарки. Дети, говоря об увиденных там животных, высказывали жалость и сострадание, делились впечатлениями и переживаниями.

2.9. Экологические занятия, часы, КВНы, экспедиции

– *Экологический час «Кто в лесу живёт, что в лесу растёт»* (Ивановская СБ) – ребята показали свои знания об окружающем мире, а также узнали много нового. Мероприятие проводилось в несколько туров:

1. Конкурс загадок «Зеленый наряд планеты». Загадывались загадки, в которых отмечались основные признаки и свойства деревьев леса, и давалась краткая информация о них.
2. Угадай-ка «Лесная чаща» - найти правильный ответ из 3-х предложенных. Детям рассказывалось о том, где используется древесина леса.
3. Ребусы «Птички на страничке». (Певчие обитатели леса.)
4. Кто здесь лишний? Из предложенных названий животных и растений (четыре представителя в строчке) - найти лишнего.
5. Давайте посмеемся. (Вопросы с юмором.)
6. Загадки-обманки. (Загадки о животных.)

– *КВН «Земля – наш общий дом»* (Зуевская СБ). Участвовали 2 команды знатоков экологии «Знатоки природы» и «Юный эколог». Конкурсы были очень интересными: нужно было выбрать самый экологичный вид транспорта из предложенных (от детской коляски и лыж до самолетов и пароходов), правильно разложить изображения животных и растений по принципу их мест проживания и т. д. В конце обеим командам нужно было составить небольшой рассказ на тему «Почему мы должны охранять природу?»; придумать и нарисовать предупреждающий или запрещающий экологический знак. В КВНе победила команда «Знатоки природы».

– *Экологический КВН «Вода – источник жизни»* (Азиковская СБ Кильмезского района). В игре участвовали две команды по шесть человек – «Рыбаки» и «Рыбки». 1-е задание – загадки и вопросы о воде; 2-е задание – музыкальный конкурс (пели песни, где упоминалось о воде); 3-е задание – конкурс капитанов (инсценировать «рыболовов» и спасение утопающего); 4-е задание – конкурс коллективных рисунков на тему «Что спрятано на дне моря»; 5-е задание – конкурс «Я – поэт» (сочиняли стихи на заданную рифму); 6-е задание – конкурс «Вода – источник жизни» (называли, для чего нужна вода).

– *Познавательно-развлекательный час «Этот удивительный подводный мир»* (библиотечный центр Омутнинского района) – ребята «опускались» на дно Омутнинского пруда, которому более 300 лет, узнали о его обитателях, растительном мире, необыкновенных находках на его дне, отправились еще глубже, в морские глубины. А потом подняли со дна моря клад – книги.

– *Занятие «Подводное царство»* (Талицкая СБ) экологического клуба «Топтыжка» – ребята познакомились с обитателями подводного мира, узнали много интересных фактов, слушали впечатления тех, кто побывал на море, рассматривали ракушки с моря. И, конечно, брали книги с книжной выставки.

– *Экологическая экспедиция «По следам цивилизации »* (В-Максенская СБ Фаленского района). Ребята разговаривали с грызунами, были в гостях у ос, заглянули в ульи пчел, листали Красную книгу природы, путешествовали по заповедным местам Кировской области. Детям такое путешествие очень понравилось, и они сделали вывод: нам есть чему учиться у природы и мы должны обязательно её сберечь. Здесь же прошел День зеленого модельера, на котором ребята представили сделанные своими руками костюмы из трав, цветов. Защищая свою модель, ребята должны были рассказать легенды или были о растениях, их которых были сделаны костюмы.

– *Эколого-биологическая экспедиция «Цветочная страна»* для детей 6–7 лет состоялась на базе детского сада, где Центром чтения детей и подростков г. Слободского был создан экологический клуб «Топтыжка». Дети совершили увлекательное путешествие к первоцветам: подснежнику, мать-и-мачехе, медунице, хохлатке. Также они познакомились с Красной книгой, в которую занесены редкие и исчезающие виды растений, отгадывали загадки о цветах, участвовали в игре «Цветок найди свой лепесток». В конце мероприятия дети нарядили «зеленую полянку» бумажными цветами.

2.10. Программные мероприятия. Иные мероприятия

– *Информационно-познавательная программа «Юные друзья природы»* (Косинская СБ). Две команды составляли «Жалобную книгу природы»: одна команда от имени животного или растения жаловалась, а вторая пыталась решить эту проблему. Ребята вспоминали пословицы и поговорки о птицах, отвечали на вопросы «Почемучкиной поляны». С увлечением составляли *«Коллекцию увиденных животных и птиц»* (нужно было вспомнить, кто, где и когда видел животное, или птицу). Коллекция получилась внушительная. На *конкурсе «Письмо к зеленому другу»* дети писали письма одинокому дереву, которое очень хотело найти друга, и опускали эти письма в почтовый ящик;

– *познавательно-развлекательная программа «Экологическое ассорти»* (Лугоболотная СБ Оричевского района). В мероприятии участвовало 3 команды. Ребята выполнили домашнее задание и оформили в фойе библиотеки выставку «Мой любимый друг». Ребята рассказывали о жизни животных, об интересных событиях, о которых они узнали из книг. Самая знающая, активная команда получила призы. В этой же библиотеке прошли такие интересные мероприятия как конкурс мини-сочинений «Родная природа», интеллектуальная программа «Экологический марафон», игровая программа «Если б я был президентом «Green Pease», экологический час «Почему в неволе дикие животные гибнут», экскурсия «Экологическая тропинка», викторина «Красная книга Кировской области, акция «Покормите птиц!»;

– *серия мероприятий о животных «Жить светлей, когда с тобою существо живое рядом»* (Пачинская СБ). На первом занятии дети познакомились с классификацией, что значит «дикие» животные, что значит «домашние». Для наглядного примера в ходе знакомства использовались мягкие игрушки, загадки и подвижные игры о животных. Дети узнали места обитания, решили, кого можно

назвать зверем, а кого зверюшкой. Следующим звеном в серии мероприятий стало знакомство с домашней кошкой «Слово о кошке», далее шел разговор о собаке – «Верные помощники». Отдельно была выделена тема еще одного мероприятия «Космические звездочки Белка и Стрелка», и она посвящена 50-летию полета человека в космос. Во время всех мероприятий использовались стихи о животных, речевые разминки определенной тематики, цветные иллюстрации;

– *спортивно-экологическая программа «Вместе весело шагать»* (Верходворская СБ). Игра проходила на школьной спортплощадке. Участники проходили по станциям с маршрутными листами, зарабатывая баллы:

– станция «На лесной поляне», тема «Деревья на службе человека»;

– станция «Зелёная аптека», тема «Лекарственные травы и растения»;

– станция «Угадай-ка», тема «Загадки о животных и птицах»;

– станция «Попади в цель», тема «Спортивная меткость»;

– станция «Музыкальная», тема «Песни о природе, цветах и лесе»;

– станция «Туристическая», тема «Разжигание костра»;

– станция «Спортивная», тема «Спортивная ловкость»;

– станция «Народные приметы», тема «Определение плохой и хорошей погоды». Пока жюри подсчитывали баллы, дети участвовали в небольшой спортивной эстафете;

– *игровая программа «В гостях у Лесовичка»* (ЦДБ Омутнинского района). Цель программы - формирование ценностного отношения юного читателя к лесу и его обитателям.

Участниками программы стали учащиеся начальных классов, которым предлагалось посетить лесное царство Лесовичка и отправиться с ним в путешествие по лесным тропинкам. Дети наполняли свои рюкзаки необходимыми предметами, проходили испытания на звание «Меткий глаз», пели и читали стихи о природе, находили по карточкам самых быстрых животных, по книге В. Бианки определяли среди птиц самых лучших пловцов и ныряльщиков, летунов, лизунов, силачей, строителей и т. д., рисовали экологические знаки, отгадывали экозагадки, играли в театр «Экспромт», отвечали на вопросы оформленной выставки-раскладушки «Зеленая книга Лесовичка». В заключение участники пришли к выводу, что лес – это наряд нашей земли, это чистый воздух, это дом для зверей и птиц, это грибные поляны и лесные ягоды, это целитель не только тела, но и души.

Иные мероприятия:

–*экологический мастер-класс «Союз природы и детей»* (детская библиотека № 6 г. Кирово-Чепецка) для учащихся 3–5-х классов. Ребята познакомились с книгами, журналами и растениями, представленными на фотовыставке «Полна природа удивленья». Для них был проведен мастер-класс по уходу за комнатными растениями под названием «Комнатные цветы – спутники нашей жизни»;

– *Международный День Чтения* (Кстининская библиотека). В этот день в 11 библиотеках района детям прочитали книгу Джил Томлинсон «Горилла, которая хотела повзрослеть». Книга Томлинсон – экологическая сказка – не только учит жизни животных, но и через жизнь животных учит человеческой жизни:

например, заботиться о младших и уважать старших. После чтения книги юные читатели выполнили игровые познавательные задания по содержанию книги, разработанные издательством «Розовый жираф»: раскрашивали любимыми цветами континент, где обитают гориллы, «спасали» малыша Понго от браконьера, отвечая на предложенные вопросы, рисовали семью Понго и Плюшки;

– *экологический маршрут* (Шестаковская СБ). Состоялся Праздник посвящения в друзей природы, конкурс «Угадай растение по описанию», экологические беседы «Красная книга на страже природы Кировской области», «Правила поведения человека в лесу», эко-ликбез «Разнообразие животного мира Вятского края», эко-турнир «Лучший знаток природы родного края», час полезных советов на свежем воздухе «Знаю, умею, научу»;

– *пресс-минутки «Экология нашего села»* позволили выявить знания детей об экологической обстановке, умение изложить свои мысли. Юные флористы участвовали в конкурсе букетов «Земли цветущие одежды». С целью исследования экологического состояния памятника природы «Три кедра близ д. Грабли» сотрудники библиотеки с ребятами совершили поход общей протяженностью 7 км, а по дороге, не теряя зря времени, провели конкурс синквейнов «Люблю тебя, мой край родной». Завершил экологический маршрут День Нептуна, который состоялся на берегу р. Вятка;

– *пресс-конференция «В гостях у юных натуралистов»* (Светозаревская СБ) – читатели младшего возраста прослушали и обсудили информацию на тему «Охрана природы - всенародное дело». Затем через стихи «полистали» «Календарь природы»: каждому месяцу года было посвящено стихотворение. Далее пришло время «Лесных загадок», дети приняли участие в «Лесной викторине». Некоторые ребята даже изъявили желание дежурить у муравейников и рассыпать на лесных тропинках крупу для птиц;

– *вечер-сюрприз «Кладовая солнца»* (Пачинская СБ) в День Земли. Ребятам были предложены плакаты с информацией о необходимости беречь природу; участники встречи голосовали за тот, который им больше понравился. На вечере проходили игры, конкурсы и викторины на знание живой природы и природных явлений. По окончании встречи каждый участник принял участие в оформлении коллективного плаката «Кладовая солнца»;

– в Аркульской ДБ Нолинского района проведена работа по составлению гербария «Растения Аркульского луга», а также «перепись» комнатных растений библиотеки *«Где посадили - там и растут».* Ребята поработали со справочным материалом, подготовили сообщения о растениях, сделали «паспорта», выучили стихи о комнатных растениях, частушки о домашних «лекарях», прослушали страшные истории «Красивые, но опасные», провели мастер-класс (посадка нового цветка), поиграли в игру «Я цветочницей родилась...», познакомились с обзором литературы о комнатных растениях;

– *экофестиваль «Зеленая планета»* (Кокшагская СБ Кикнурского района). В программу первого дня вошли викторина, конкурс рисунков на асфальте «Зеленый карандаш», обзор у выставки «Лес – храм жизни», во второй день совместно со школой проведен Марш зеленых и сбор материалов для экологического музея, а также творческий конкурс «Дары лесной поляны».

2.11. Летние формы работы

Стрижевская ПБФ Оричевского района провела в летний период большую работу по экологическому воспитанию детей. Для них читальный зал библиотеки на некоторое время становился то «лесной поляной», то «удивительным уголком природы», то «заповедником».

Например, *экологическая азбука «С кузовком, с лукошком, по лесным дорожкам»* проводилась в форме турнира знатоков, вначале ребята узнали о загадках лесных обитателей, жизни муравьев и лягушек. Команды учащихся отвечали на вопросы: о признаках плохой погоды, о лекарственных травах, о том, что можно сделать из дерева. Далее ребята отгадывали загадки, читали стихи, прослушивали звукозаписи с пением птиц.

Состоялся ряд мероприятий: турнир рыцарей «Мудрой Совы и Зеленого Листа» (по произведениям писателей-натуралистов) ко Дню эколога, экологическое поле чудес «Наши колючие друзья», экологические игры «Можем ли мы обойтись без солнца», «Познаем мир природы», «Кто лучше всех выводит трели» и другие.

Октябрьской СБ Мурашинского района были организованы занятия в экологическом лагере для ребят среднего школьного возраста. *Экологическое лото «В мире Флоры и Фауны »* с путешествием по станциям (в конвертах) и ответами на вопросы: № 1 «По страницам Красной книги», № 2 «Птицы наши друзья», № 3 «Радуга цветов», № 4 «Наши друзья и враги», № 5 «В мире животных», «Кошки – друзья нашего дома».

Звездный час «Путешествие в мир животных» был посвящен Дню эколога. 1 - й тур – «Животные по классам»; 2-й – По страницам «Красной Книги»; 3-й – «Внимание Фотовспышка»; 4-й - финальная игра «Поразмыслим не спеша».

Городская библиотека им. А. Грина г. Слободского организовала работу **Летнего читального зала в детском парке:** выставки-просмотры и мероприятия для слобожан, в т. ч. экологической тематики. В программе летнего читального зала 2010 г. было *путешествие-игра по лесным тропинкам «Ключ старого леса».* Каждая команда получила свой маршрут и отправилась в путешествие по станциям «Ягодное место», «Белый гриб», «Лесовичок», «Доброе дерево», «Цветочная поляна», «Травушка-муравушка». В 2011 г. проведены экологическое лото «В мире флоры и фауны» для младшего школьного возраста, викторины «Во саду ли в огороде» и «Кто в лесу живёт, что в лесу растёт» (7-е классы), «Разноликая природа»: конкурсно-игровой калейдоскоп, час юных ботаников «Редкие растения Кировской области», урок природоведения «Времена года», час экологии «Будущее человечества», путешествие по страницам Красной книги «Исчезающая красота».

К Всемирному Дню Земли библиотека провела *игровую программу «Есть прекрасная планета под названием Земля»* по станциям: «Наша голубая планета», «Тайна океанов», «Братья наши меньшие», «Зеленый остров». Ребята получили интересную и полезную информацию о нашей планете, о водных ресурсах, о представителях фауны, об удивительных растениях, участвовали в различных викторинах, конкурсах и выполняли творческие задания.

В Рыбаковской СБ Свечинского района прошла *познавательная программа «Завещано беречь нам этот мир»* во время каникул. Действующие лица – сами дети в образе Земли, Родников, Материков, Флоры призывали всех беречь природу. Взрослые поддерживали их призывы стихами и песнями.

Много мероприятий провели летом библиотеки ***Зуевского района:***

– *познавательная игра «Жители лесного царства, зеленого государства»* (Лемская СБ). Две команды детей приняли участие в конкурсах: загадок о животных, художников (с закрытыми глазами нарисовать животных), «Сложи и вспомни» (из разрезанных картинок сложить животных). Проведена подвижная игра «Да» и «Нет» (если животное обитает в нашем регионе – хлопают в ладоши, если нет – топают ногами);

– *экологическая игра-путешествие «В царстве дождя»* (Соколовская СБ). Предварительно была оформлена познавательная выставка «У природы нет плохой погоды». Ребята отправились в путешествие по станциям «Поэтическая» (стихи, загадки, поговорки о природе и ее явлениях), «Тучевая» (дети рассказывали о приметах дождя), «Грозовая» (узнали, почему идет дождь и как вести себя в грозу), «Радужная» (как образуется радуга) и т. д;

– *игра-путешествие «На помощь экологии »* (Семушинская СБ). В волшебной стране правят царица Природа и ее дочери Флора и Фауна и живет волшебница Экология. Была нарисована большая карта волшебной страны с Экологическим морем, материками Солнышко и Экология и островами Любознайки, Медунички, Природы, Невезения и заливом Путаницы. На каждой остановке-острове путешественников ждали различные задания: аукционы, конкурсы, викторины;

– *экологическая игра «Бал цветов».* Ребята поделились на 2 команды: «Цветы полевые» и «Цветы садовые»: вспоминали названия цветов, отвечали на вопросы о цветах из литературы и биологии, складывали из набора букв название цветка, по описанию узнавали цветок, придумывали и рисовали цветы с других планет и т. д.;

– *пента-игра «Братья наши меньшие».* У игроков было 5 попыток ответить на вопрос. О каждом животном подготовлено 4 вопроса-описания от сложного к простому. Таким образом, дети не только отгадывают, но и узнают о животном что-то новое. С каждой попыткой количество заработанных баллов понижается до 1 балла;

– *экологическая игра «Вместе весело шагать по природе»* (Октябрьская СБ). Ребята побывали на 6 станциях. На первой – «Отправительной» они получили маршрутные листы с заданиями и прошли станции «На лесной полянке» (как лес и деревья помогают человеку), «Зеленая аптека» (о лекарственных растениях), «Угадайка» (загадки о животных и растениях), «Попади в цель» (спортивная меткость), «Народные приметы»;

– *игровая программа «День леса»* (Сунская СБ). Во время акции «Чистота спасет мир» – ребята очистили от мусора поляну, на которой проходила игра. Заодно собрали природный материал, который можно использовать для поделок. Приняли участие в эрудит-шоу «Все о лесе», продемонстрировали нарисованные заранее плакаты на тему «Зеленый патруль»;

– летняя экологическая программа *«Природа и мы »* (Слободкинская СБ) включает экологические акции – «Зеленый наряд деревне!»: озеленение территории; трудовой десант: ликвидация несанкционированных свалок мусора; «Остановись у родника»: окультуривание территории родника в д. Слободка.

2.12. Проектная деятельность в учреждениях культуры

Кстининской СБ Кирово-Чепецкого района разработан **экологический проект для младших школьников «ЭКОлогическая ШколА»** (ЭКОША). В ходе его реализации повысилась информированность младших школьников об экологической обстановке, сформировался интерес к изучению природы.

Наиболее запоминающимся был *видео-урок с элементами театрализации «Цветы, цветы… Они как люди»* для учащихся школьного лагеря 1–9-х классов. Мероприятие состояло из пяти частей: театрализованная часть, в которой приняли участие Богиня Флора, Ромашка, Колокольчик и Борщевик, были представлены электронные презентации: «Красная книга» – о редких и исчезающих видах растений, «Красивые, но опасные» – о ядовитых и опасных растениях, «Зеленая аптека» – о лекарственных растениях и «Чудеса природы», рассказывающая об удивительных и необычных представителях растительного мира. В результате дети уверенно отвечали на все вопросы ведущих.

Для того, что повысить знания младших школьников о флоре родного края был разработан **проект «ЭКОША - 2. Разнотравье».** На *видео-уроке «Путешествие в мир растений »* дети узнали о разнообразии растительного мира от простейших водорослей до высших растений – цветковых.

На *уроке «Первоцветы »* дети познакомились с такими удивительными растениями, как мать-и-мачеха, подснежник, медуница и другими. После знакомства с каждым из растений детям был предложен творческий конкурс, так или иначе связанный с цветком («Аукцион цветущих песен», игра «Веселые пчелки», «Турнир знатоков загадок» и т. д.). Закончилось мероприятие мастер-классом по изготовлению цветка.

Следующие занятия проекта: интеллектуально-творческая игра о деревьях «Царица северных лесов и другие», час информации о съедобных и несъедобных грибах на территории Вятского края с элементами игры «Грибная карусель», «Бал цветов» – театрализованная игровая программа, в которой каждый ребенок представлял один цветок: костюм, стихотворение, пословицу о цветке. В результате такой целенаправленной работы повысилась информированность младших школьников о раноцветущих растениях, деревьях и грибах Вятского края; сформированы навыки экологически грамотного поведения на природе; младшие школьники вовлечены в процесс чтения научно-популярной литературы.

2.13. Игра в библиотеке как творческий метод экологического воспитания детей

Массовая работа с читателем – это деятельность, требующая постоянного поиска новых форм работы, поскольку именно от способности библиотекаря «подать» материал зависит степень восприятия его пользователем. Это относится в первую очередь к воздействию на юного читателя.

Одним из способов формирования у юных читателей экологических знаний является использование игровых методов обучения. Экологические игры формируют целостное видение мира, подводят юных читателей к осознанию своего места и роли в нем, учат самостоятельно разбираться в проблемах окружающего его мира:

– *сюжетно-ролевая игра «Лесные следопыты»* (Детская библиотека им. С.Я. Маршака г. Кирово-Чепецка для учащихся 2-х классов). На занятии дети углубили свои знания о правилах поведения на природе. В начале мероприятия детям была предложена проблемная ситуация, которую они должны были показать, участвуя в мини-спектакле с использованием кукол. На следующем этапе игры предлагалось сделать небольшую поделку из бытовых отходов (коробки из-под сока, фантиков). Пока ребята делали поделку, они познакомились со статистическими данными о загрязнении окружающей среды, посмотрели поделки с выставки «Мусор + фантазия». Мероприятие завершилось игрой, в ходе которой дети выдвигали свои версии о том, почему могло произойти что-то в природе (пожар в лесу, гибель дерева, гибель птенцов). В конце занятия дети посмотрели мультфильм;

– *экологические литературные игры* (библиотека-филиал № 6 г. Кирово-Чепецка). *Игра-путешествие «Природа-чудесница»* по произведениям В.В. Бианки и И.И. Акимушкина. Дети приобщились к литературному творчеству известных авторов через обзор книг и викторину, громкое прочтение рассказов, и литературных физкультминут. *Экологическая игра-лото «Весенние секреты»* была направлена на познание природы через классические стихи и русский фольклор: пословицы, поговорки, приметы. Был использован творческий элемент – ребята сами собирали из бумаги разных зверей и птиц, связанных с весенним пробуждением русской природы, насекомых и цветов;

– *экологическая игра «Мы природу бережем »* (Стуловская СБ). Для раскрытия темы игры были использованы средства: юла, которую раскручивали капитаны команд, рисунки следов животных, фотографии птиц. Была оформлена выставка литературы. Капитаны команд, вращая юлу, выбирали задания по категориям: лес, птицы, насекомые, браконьеры и др. Каждая категория состояла из трех вопросов, а также практического задания. Это были задания: сложить разрезанные листья деревьев и назвать их; определить по следу животное; из подручных материалов сделать кормушку для птиц. Лучшая команда получила дипломы берендеев, все участвующие сладкий приз;

– *экологическая игра «Мир вокруг вас »* (Загарская СБ). На листе бумаги в центре нарисован человек (две маски – грустная и улыбающаяся) и пять окружностей: первый круг – человек, второй – звуки, третий – воздух, четвертый – вода и пятый – растения. Сначала человек грустный, потому что все круги были закрашены в черный цвет, а в конце, когда корреспонденты (дети) рассказывают, как надо вести себя на природе – не шуметь, не загрязнять воздух и воду, не уничтожать растения – человечек стал веселый;

– *познавательная игра «Монолог дерева »* (Ложкарская СБ). Ребята ближе познакомились с легендами народов мира о деревьях, сами попытались послушать деревья, состоялся и поэтический час «Человек и природа в поэзии»;

– *экологическая игра-ситуация «Представьте себе ...»* (Верховинская СБ). Было предложено 10 ситуаций. Например, представьте себе, что вы в лесу увидели не погасший костёр, или развороченный муравейник или что кто-то оставил много мусора. Что вы будете делать? Некоторые ребята от нечего делать вырезают на деревьях свои имена. Чем можно помочь израненным деревьям? И т. д. Дети в основном предлагали правильные действия;

– *экологическая игра «Десять заповедей друзей природы»* (Вичевская СБ Куменского района). В игре состоялся суд над Землей, ее обвиняли в том, что она не смогла защитить природу. Но после рассуждений ребята пришли к выводу, что многие экологические проблемы возникли по вине человека. Предлагали различные варианты по устранению этих проблем; рассуждали о роли человека на Земле, ее богатых ресурсах и о том, как их сохранить. Ребята придумали 10 заповедей охраны природы и читали стихи о природе;

– *познавательная игра «Наша планета – Земля»* (Олимпийскя СБ).

Ребята взяли на себя роли богов различных стихий, рассказали о предназначении каждого персонажа, о пользе подвластной ему стихии. В конце игры все пришли к единому мнению, что каждая стихия на Земле просто необходима для нормальной жизнедеятельности Планеты;

– *познавательная игра «Деревьев целительная сила»* (Мокинская СБ Советского района) для школьников 1–5-х классов. Вначале шла беседа о деревьях, о пользе таких деревьев как ель, береза, рябина сосна, осина, дуб и т. д. После ребята делятся на две команды, и начинается игра с конкурсами, посвященными деревьям – «Найди меня», «Наряди меня», «Напои меня», «Согрей меня», «Накорми меня» и т. д.;

– *экологическая игра «Тайны лесной тропинки»* (Зашижемская СБ). Дети совершили заочное путешествие в лес. На остановках «Поляна цветочно-ягодная», «Поляна грибная», «Всё о животных и птицах», «Экологические задачи», «Художественная» дети выполняли задания;

– *игровая программа «Волшебный мир Природы»* (Лойнская СБ, для маленьких читателей). Ребята, разделившись на две команды, побывали на Лесной полянке, в Птичьем перелеске, в Тенистой роще, вспомнили животный мир леса. Приняли участие в конкурсах: «Собери цветок», «Собери грибы», «Раскрась божью коровку», «Ловись рыбка» и т. д. В конце программы – подведение итогов и награждение сладкими призами;

– *ролевая игра «Экологический аукцион»* (ЦБ им. А.Л. Алейнова Омутнинского района) для 10–11-х классов. Класс разделился на 3 команды, которые играли роль фирм, специализирующихся в решении экологических проблем. Команды выбрали директоров фирм, придумали названия своих фирм и эмблемы. Каждой фирме предлагалось обсудить экологическую проблему и составить письменное заключение. Во время проверки ведущий предлагал командам дополнительные задания. Пример задания: поступил заказ на посадку лесополосы, заказчик настаивает на посадке деревьев, а также кустарников. Все три фирмы обсуждают проблему и дают письменное заключение. Другое задание: обосновать, что внедрение ГМ растений вызывает опасение для здоровья человека. В процессе игры выяснилось, что школьники готовы изменить экологиче-

скую обстановку в лучшую сторону, что учащиеся умеют работать в команде и приходить к единому мнению.

2.14. Использование в библиотеках театрализованных форм работы

Театр как одна из форм игровой работы помогает формировать экологическую культуру детей.

Театральные, кукольные представления позволяют не только развить интерес детей к экологическим книгам, прививать любовь к природе и знанию экологических проблем, но и приобщать детей к совместному творчеству.

Продолжением работы библиотеки им. С.Я. Маршака г. Кирово-Чепецка по эколого-литературному направлению является работа **Эко-театра.** Два года библиотека проводила конкурсы среди читателей по экологическим сказкам, стихам. По итогам конкурса были изданы две брошюры с творческими работами детей «Природы жалобная книга». Три лучших работы в 2009 г. вошли в областной альманах «Эко-фантазёр». В 2010 г. ребята увидели сказку о поведении в лесу «Как Кузя Афоню уму-разуму учил». Была инсценирована также сказка «Девочка и грибы» читательницы Тукмачёвой Светы. Предлагалось поиграть и самим зрителям в импровизационной сценке «Лесная столовая», где они почувствовали себя лесными обитателями. В 2011 г. для дошкольников состоялось занятие Эко-театра «Природы жалобная книга: театральные зарисовки».

В Марковской СБ Кирово-Чепецкого района работает **театр малых форм «Домовенок»**. В апреле 2009 г. прошел театрализованный экологический праздник, посвященный Всемирному Дню Земли *«Мы хотим, чтоб птицы пели, и была на ягодах роса»*. В игровой форме герои праздника прочитали телеграммы, просьбы от растений и животных, Баба-Яга провела мастер-класс, как нужно за собой убирать мусор, а Кот-ученый просил отгадать, кто где живет. Благодаря занятию дети узнали историю возникновения Красной книги, что должны сделать люди, чтобы сберечь окружающий мир.

На *театрализованном представлении «Спасем речку»* к ребятам пришел в гости Нептун с Медузами и Принцессой, которые превратились в козлят, попив воды из местной речки. Нептун объяснил ребятам, к чему ведет загрязнение водных ресурсов. Ребята участвовали в конкурсах по очистке воды, вылавливанию «мальков» и т. д.

Театрализованная игра-путешествие «Путешествие по страницам Красной книги Кировской области» началась с приветствия царицы Природы, которая рассказала ребятам, что такое Красная книга. Затем ребята отправились по станциям «улица Растений», «переулок Животных», «проезд Птиц», «проспект Лишайники и водоросли», где их встречали обитатели леса и они отвечали на вопросы викторин. Роли сказочных персонажей играли участники театра малых форм «Домовенок».

В 2011 г. ко Дню защиты окружающей среды проведено *театрализованное представление «Заповеди природы»*. Зрители встретились с лесным царем Берендеем, который поведал 8 правил поведения в лесу и загадал загадки о лесе и его обитателях. В гости пришли Вода и Воздух, которые рассказали, сколько

запасов воды на земле, как загрязняются вода и воздух и какие меры нужно применять, чтобы водоемы и атмосфера были чистыми. После театрализованного представления прошла игровая программа «Знакомые незнакомцы». Ребята пытались по отпечатку следа или по описанию определить зверя, отгадывали загадки, определяли лекарственные растения и т. д.

На празднике осени «Путешествие в Осеннее царство» (Филипповская СБ Кирово-Чепецкого района) состоялось *костюмированное представление*, персонажами которого были осенние месяцы, царь Берендей, овощи и животные. Прошли также различные конкурсы с призами. Изюминкой праздника стало чтение детьми своих собственных стихов об осени. Атмосфера в библиотеке была по-настоящему осенней: кругом стояли вазы с сухоцветами, всё было украшено яркими осенними листьями. Это постарались участники экологического клуба «Мишутка». А в конце праздника девочки с эстетического отделения музыкальной школы провели мастер-класс по рисованию осенних пейзажей. Библиотека украсилась множеством ярких рисунков.

Показ мод «Только не ткань» был проведен летом 2011 г. в День села в Бурмакино**.** Модели одежды были придуманы и подготовлены читателями Дресвяновской и Бурмакинской библиотек, учащимися школы. Использовались общедоступные материалы: пакеты для мусора, газеты, скотч, фантики. Показ мод «Только не ткань» доказал, что одежду можно изготовлять не только из тканей, но из всевозможных материалов. И, пожалуй, самая главная особенность этой одежды – она уникальна, существует в единственном экземпляре!

В рамках **проекта «Библиотека как театр»** ЦДБ Тужинского района Неделя детской книги превращается в настоящий праздник встречи с новой сказкой. Ребятам предложена премьера сказки «Наша земля – истинный рай» по произведению К. Паустовского «Стальное колечко», а в Дни защиты от экологической опасности поставлена сказка «Давайте будем беречь планету».

Театрализованное представление – суд «Колокола тревоги» для среднего школьного возраста состоялось в Куменской ЦБ. Жители флоры и фауны, атмосферы и гидросферы обвиняли Человека (руководителя промышленного предприятия) в загрязнении окружающей среды отходами производства, газами и канцерогенными веществами. В «судебном заседании» участвовали: судья (Лев), прокурор (Кит), свидетели (Почва, Воздух, Вода, Подорожник, Лес, Улитка, Лещ, Жаба), обвиняемый (Человек), адвокат (Собака). В ходе обсуждения были подняты все экологические проблемы Планеты, и вынесен справедливый приговор – Человек виновен в нанесении вреда природе. Но он был освобожден «из-под стражи в зале суда» для того, чтобы исправить свои ошибки, оздоровить экологическую обстановку на Земле во избежание экологической катастрофы. Это было единодушное решение.

Викторина с театрализованным представлением по рассказам Р .Киплинга «Изобилие невиданных зверей» проведена в рамках программы «Дом, где мы живем» Аркульской ДБ Нолинского района. Дети соревновались, кто лучше знает содержание рассказов, узнавали произведение по отрывку, инсценировке. Ребята показали костюмированное представление по рассказу «Отчего у Верблюда горб». Свою фантазию читатели отразили в рисунках, представленных на выставке «Изобилие невиданных зверей».

Кукольный спектакль «Эко-теремок» организовали библиотекари Белохолуницкой ДБ для детских садов. Была проведена беседа о правилах поведения в лесу, затем представлена сказка в исполнении учениц 6 класса. Дети следили за приключениями Мышки и Лягушки в лесу, принимали активное участие в ходе самой сказки: помогали героям сказки собирать мусор, который те оставили после себя в лесу. В конце мероприятия ребята поучаствовали в игре «Я знаю, что...» (о правильном поведении на природе).

Театрализованное представление «Живи, земля!», посвященное Дню Земли прошло в Демьяновской ДБ Подосиновского района. К зрителям – учащимся 8-х классов приходили гости – «инопланетяне» – из будущего, которые рассказывали о тяжелом состоянии планеты. Теленовости, представленные по «телевизору», подтверждали тяжелую экологическую ситуацию. Детям, присутствующим на мероприятии, предлагали помочь погибающей планете. Совместно с ведущими участники мероприятия решали экологические ситуации, объясняли значения природоохранных знаков, участвовали в играх экологического характера.

2.15. Работа библиотек с подростками, молодежью, взрослыми читателями

Для читателей постарше – подростков, молодежи, для взрослого населения – проводятся мероприятия на более серьезные темы, с использованием дискуссионных, исследовательских форм работы, электронных презентаций – обсуждения, исследования, ролевые игры, брейн-ринги, конкурсы, дискуссии.

2.15.1. Исследовательская деятельность

Пижанская ЦБ им. А.Ф. Красноперова на базе **экологического клуба «Подснежник»** систематически и планомерно организует исследовательскую деятельность школьников. Темой 2007 г. стало изучение болот. Проведены лекции «Болото – природная экосистема», «Типы болот», «Болота Кировской области», «Растительный и животный мир болот» и другие. Совершены три экспедиции на болота, собраны гербарии растений каждого болота, пословицы и легенды о болотах и их обитателях. По итогам экспедиций проведена конференция *«Болота как национальная ценность».* Разработан маршрут *экологической тропы «Горячие пески»,* выявлены экскурсионные объекты, подготовлен текст экскурсии по тропе. Кроме того, участники клуба установили щиты, запрещающие свалки мусора, заложили сосновый парк.

Следующая тема исследований – *«Малые реки Пижанского района».* В 2008 г. члены клуба «Подснежник» изучили самую длинную реку района – Иж. Записаны легенды о названиях верхних притоков реки. По итогам экспедиций был оформлен стенд «Большая польза малых рек». В 2009 г. проведена экспедиция к истоку реки Пижанка, мониторинг состояния воды.

В 2009 г. методический отдел Пижанской ЦБ объявил районный эколого-краеведческий конкурс *«Малые реки Пижанского района »,* в ходе которого ЦБ и сельские библиотеки изучали и описывали реки, находящиеся на территории их поселений. Так, было проведено исследование воды по различным критери-

ям р. Войки. Затем в библиотеке был оформлен фотостенд, помещены стихи местных поэтов о реке, рассказы и стихи детей. Оформлена папка-раскладушка «Единые дни действий в защиту малых рек и водоемов». Результаты исследований вошли в брошюру *«Малые реки Пижанского района »*. На районном слете экологов в 2011 г. заслушано выступление руководителя экоклуба «Подснежник» об их исследовательской деятельности с электронной презентацией «Лето в экспедициях», проведена электронная викторина о примечательных природных объектах «Те места, что душу трогают».

Обуховская СБ им. С.С. Репина Пижанского района в **экологическом клубе «Зелёный парус»** также проводит исследовательскую работу по теме *«Водоёмы Обуховского сельского округа»*, разработан проект «Родник как памятник исчезнувшей деревне», проведён опрос бывших жителей деревни Шуга и физико-химическое исследование воды из родника, издан сборник. К Всемирному Дню воды библиотека провела конференцию «Вода – удивительное вещество». Члены экологического клуба «Зелёный парус» разработали интересные исследовательские проекты «Без воды и ни туды и ни сюды», «Школьный двор моей мечты», «Сохраним голубую жемчужину». Провели экологический десант «Уборка бытового мусора», изготовили и развесили листовки «Легенда озера Лежнинского», совершили экскурсию на озеро.

2.15.2. Общественная публицистическая деятельность

В марте 2010 г. в библиотеке им. Н.А. Островского г. Кирово-Чепецка совместными усилиями библиотеки, Кировского регионального отделения «Зеленые» и Кировского областного общественного фонда «Экотайм» возобновила работу *«Экологическая трибуна»*.

Основная цель – формирование экологического сознания и экологической культуры горожан через книгу и информацию. На заседаниях рассматривались вопросы об организации мониторинга атмосферного воздуха в Кирово-Чепецке – городе химиков, о схеме действий городской власти по обеспечению экологической безопасности жителей; об экологических проблемах области; о проведении Дней защиты от экологической опасности; о качестве воды в реках Вятке и Чепце. Состоялась также встреча с представителями завода минеральных удобрений, которые познакомили жителей города с комплексом программ и проектов, исключающих экологические риски. В 2011 г. темой заседания стало состояние городских лесов и их защита в Международный год лесов, которое сопровождала книжная выставка «Лесной мир Вятского края»; в рамках Дней защиты проведено заседание «2011 – Международный Год химии в городе химиков» и т. д. Читательское объединение «Экологическая трибуна» продолжает свою просветительскую работу. Посредством такой формы работы по экологии до жителей города доносится достоверная, оперативная информация от представителей городской администрации, предприятий, ученых-экологов.

Экологический фестиваль «Край родной» проходит традиционно в с. Пасегово Кирово-Чепецкого района, которое каждый год участвует в районных смотрах-конкурсах «От чистого села к зеленой планете». Инициатором и организующей составляющей этого фестиваля стала Пасеговская библиотека. В

программе Фестиваля в 2009 году была театрализованная фольклорная программа, практические природоохранные мероприятия (очистка родника, расположенного на территории поселка, посадка «дерева счастья» для молодоженов как символа верности с участием семейной пары, воспитавшей 3 сыновей, идея принадлежит библиотекарю Т.Н. Порубовой).

Районный экологический фестиваль «Вятские кедры» в п. Бурмакино Кирово-Чепецкого района стал также традиционным. Среди событий фестиваля – выставки плакатов и рисунков, посвященные проблемам экологии, показ тематических фильмов, презентации исследовательских работ экологической тематики, театральные инсценировки, выступления творческих коллективов района. Номинациями в разные годы были: «Плакат», «Агитпредставление», «Вода для жизни». Например, ребята из экологического клуба «Почемучка» нарисовали рисунки и совместно выпустили *плакат «Нет жизни без воды ».* Плакат был оценен администрацией поселения и использовался для презентации проекта по строительству водонапорной башни в д. Марковцы.

10 февраля 2010 г. центральная районная библиотека Лузского района отметила 110-летие со дня рождения В.М. Меньшикова – Почетного гражданина города Луза, лесовода-озеленителя, общественного деятеля, чье имя носит библиотека. К этой дате издан указатель *«Добрый след на земле»* и снят видеофильм. Презентация фильма состоялась в библиотеке на занятии клуба «Свои, вятские. Свое, лузское». После фильма прошла оживленная *дискуссия «Зеленый наряд города сегодня».* За последние годы много из созданного В.А. Меньшиковым утрачено. В итоге дискуссии был сделан вывод: без совместных действий, как это было при В.А. Меньшикове, когда в процесс облагораживания города были вовлечены все – от школьников до пенсионеров – проблему не решить. В читальном зале библиотеки оформлен «Уголок эколога».

Профессия – эколог

Библиотеки уделяют внимание знакомству старшеклассников с особенностями профессии эколога: *час профориентации «Эколог – профессия будущего»* (ЦБ им. А.Л. Алейнова Омутнинского района) для учащихся 9-х и 11-х классов. Ребята ознакомились с информацией, в каких учебных заведениях можно получить данную профессию, им был выдан рекомендательный список «Востребованные профессии на рынке труда»; *беседа-игра о профессии эколога «Экологический эрудицион»* (ЦБ Даровской ЦБС); *проф. ориентационный час «Ты хочешь стать экологом?»* (ЦДБ г. Вятские Поляны); *«Охранять природу – значит охранять родину: будущему экологу»* (ЦРБ г. Кирово-Чепецка) – один из выпусков выпускаемой библиотекой серии «Для вас, абитуриенты» посвящен профессии эколога.

Оформительская деятельность

– *«Уголок природы»* (Ломовская СБ Яранского района). Помещены: календарь природы; библиотечная экологическая программа «Мой голос в защиту природы»; 4 красочных экологических плаката; анкета «Человек! Оглянись, остановись, подумай!» (для учащихся 12–14 лет); экологические загадки «Голоса природы»; 10 заповедей семейной экологии; Положение об экологическом кружке «Друзья природы»; материал о природном заповеднике Муджиб; статьи из газет на тему охраны природы, цитаты и др.

– *«Экологическая комната»* оформлена в Троицкой библиотеке-музее Белохолуницкого района, которая работает по программе «В союзе с Природой» (2010–2012 гг.). В комнате лежит «Книга жалоб природы», в которой периодически появляются записи от имени животных, растений, даже мифических существ. С детьми проводятся игровые познавательные программы, часто с инсценировкой.

2.16. Участие библиотек в проведении мероприятий Общероссийских Дней защиты от экологической опасности и природоохранных акций

Ежегодно в рамках Дней защиты в Кировской области в библиотеках проходит масса разноплановых мероприятий, посвященных вопросам охраны окружающей среды, экологическим проблемам современности – от научных исследований до практических акций.

Большую воспитательную функцию несут в себе практические экологические акции, привлекая внимание населения к проблемам экологии. Они наглядно доказывают, что только общими усилиями можно обеспечить экологическую безопасность и чистоту своего края, города, поселка.

Практические природоохранные мероприятия стали неотъемлемой частью работы библиотек, прежде всего в Дни защиты от экологической опасности. Библиотеки принимают участие в субботниках по благоустройству территорий около библиотек, памятников, ликвидации мелких несанкционированных свалок, уборке мусора в парках, по берегам рек, очистке родников, посадке цветов и деревьев и т. д.

Эта работа стала ярким примером сотрудничества природоохранных органов, учреждений образования, библиотек, домов культуры, специалистов сельских и поселковых администраций, общественных организаций, средств массовой информации, жителей населенных пунктов.

– *Экспериментальная лаборатория «Путешествие за капелькой воды»* для учащихся 4 класса (библиотека им. С.Я. Маршака г. Кирово-Чепецка). Ребятам приводились интересные факты о воде, рассказывалось об основных свойствах воды. Затем участники разделились на 3 научные группы, в которые вошли старший научный сотрудник, его помощники и эксперты. Дети проводили опыты с водой, заносили данные в специальную таблицу, делали краткий доклад. В ходе опытов были рассмотрены свойства воды такие как, растворимость, фильтрация, поверхностное натяжение воды и пр. К опытам были приведены примеры: разлив нефти в океане, растворимость ядовитых веществ в Вятке и т. д. В ходе мероприятия ребятам был проведен обзор по книге «Большая книга экспериментов» и журнала «Юный эрудит».

– *Экологический эрудицион «Золотые россыпи помоек»* (городская библиотека им. Н.А. Островского г. Кирово-Чепецка). Экологическая игра состояла из трех туров. В первом туре – «Что мы выбрасываем» – нужно было выбрать правильный вариант ответа. Во втором туре – «Устами младенца» – ребята знакомились с наиболее распространенными отходами, возможностью их вторичного использования. В третьем туре школьники должны были разрешить заданную ситуацию, найти максимально правильное решение. Участвуя в данном экологическом эрудиционе, учащиеся убедились в том, что нужно очень серьезно

относиться к проблеме бытовых отходов. К мероприятию справочно-библиографической службой была выпущена листовка «Вы все еще мусорите?»: о проблемах утилизации отходов.

– *Урок-путешествие «Человек и природа – дорога друг к другу»* (городская библиотека № 7 г. Кирово-Чепецка) для учащихся 8-го класса. Путешествовали ребята с помощью карты Кировской области, на которой были обозначены особо охраняемые природные территории и объекты, о которых и узнали ребята во время путешествия. Мероприятие закончилось эко-викториной «Знай свой край», с помощью которой ребята проверили свои знания.

– *Экологический брейн-ринг «Наш дом – Земля»* (библиотека № 18 им. А.М. Горького г. Кирова) для учеников старших классов. Что такое экология, какова экологическая обстановка наших помещений, улиц, а также нашего города, что нужно делать, чтобы наша экология стала лучше – все эти вопросы были затронуты. Особенно бурно ребята обсуждали проблему загрязненности родного города и выхода из этого положения.

– *Брифинг «Сохраним природу - сохраним жизнь»* (к Всемирному Дню земли, ЦДБ Яранского района). Предметом обсуждения стала тема охраны природы. За круглым столом встретились члены клуба «Юных экологов», глава города, представители многих служб и организаций района, библиотекари. Члены клуба приготовили вопросы, на которые отвечали приглашённые – как экологическая обстановка влияет на здоровье человека, насколько серьёзна угроза экологической обстановки в городе, каково состояние питьевой воды в Яранске, как бороться с бытовыми отходами и многое другое.

– *Неделя книги для молодежи «Если ты природе друг»* (ЦРБ Яранского района). Со старшеклассниками школ города были организованы: час экологии «Помоги природе сам», интеллектуальная игра «И жизнь природы нам слышна», час откровенного разговора «Пора бить в набат». Заключительным мероприятием Недели стал *экологический форум «Глаза в глаза: человек и живая природа»* с участием специалиста по охране окружающей среды и природопользованию по Яранскому району. Обсуждались вопросы о загрязнении атмосферного воздуха и водных ресурсов в результате выбросов от автотранспорта и промышленных предприятий, сохранении зеленых насаждений при реконструкции и строительстве объектов, проблема образования и ликвидации несанкционированных свалок, озеленения улиц города, благоустройства Уртминского пруда и т. д. Много вопросов появилось у школьников к представителям экологических структур и органов власти. Как будет решаться проблема утилизации энергосберегающих ламп, соответствует ли качество питьевой воды в Яранске нормам и требованиям, какой из водоемов района пригоден для купания, почему перестали печататься информации об экологическом состоянии на страницах районной газеты «Отечество» - на эти и другие вопросы ребята получили исчерпывающие ответы.

– *«Сохрани дерево »* (ЦБ им. А.Ф. Красноперова Пижанского района) – мероприятие, посвященное Международному Году лесов (2011 г.). Ребятам рассказали о деревьях своего края, их особенностях и красоте, а также о необ

ходимости бережного отношения к лесным ресурсам. Так, рассказ о яблоне дополнила игра «Яблоко... Какое?..» (победитель получил свежее наливное яблочко). О пихте поведала паломница, которая путешествует по святым местам. Она побывала на острове Валаам, где встречаются целые аллеи пихт. Ребятам было предложено найти ветку пихты среди других хвойных пород деревьев. Сосне было посвящено много прекрасных слов. Ребят познакомили с заповедником «Нургуш», где растёт сосна «Старая борть». И чтобы ребята смогли лучше себе представить, какой диаметр этой сосны, им было предложено взять верёвку и встать в круг. Оказывается, сосну смогут обхватить 6 человек. К рассказам о липе, иве, берёзе были представлены изделия народных промыслов. Любители рисования раскрашивали бумажные листья клёна, рябины. Продолжением мероприятия стало чаепитие. Все пили чай из жасмина, угощались настоящими лесными орехами и отгадывали загадки о деревьях.

– *Прогулка по экологическому бульвару «Что имеем – сохраним и вреда не причиним»* (ЦБ им. С.И. Сычугова Юрьянского района) для учащихся 9-х классов. Всего было шесть остановок: «Интеллектуальная»; «Когда мы цветем»; «О тех, кто живет вокруг нас»; «О кошках сказано немало»; «Угадай автора книги»; «Берегите лес».

– *Акция в форме конкурса выставочных форм «Мир заповедной природы»* в рамках акции «Марш парков» была организована среди муниципальных библиотек г. Кирово-Чепецка. Был проведён конкурс выставочных форм «Живые леса – благоприятный климат». Организатором конкурса выступил КОГБУ «Областной природоохранный центр». Все библиотеки приняли участие в данном конкурсе. Для читателей были представлены интересные выставочные идеи по экологическому просвещению. В данном конкурсе получил профессиональную разработку модуль «Акция – выставочная инновация».

Акции по охране водных ресурсов:

– во время акции Единые дни действий в защиту малых рек и водоемов (с 15 мая по 15 июня) библиотеки Пижанского района провели *ряд водоохранных акций: «Живи, родник!»* (Ластинская СБ). С группой детей расчистили родник и укрепили его стенки; *«Экологический десант на озеро Лежнинское»* (Обуховская СБ);

– *«Сохраним водоемы своей местности »* (Пайгишевская СБ). В весеннее половодье на пруду в центре деревни, размыло плотину; вся вода с пруда ушла. Перед глазами предстала страшная картина: вязкое дно водоема с торчащими из него сучьями, поваленными полусгнившими деревьями, бутылками, банками и неприятным запахом тины. Поэтому встал вопрос о сохранении этого водоема, по крайней мере, в целях пожарной безопасности. Жители охотно поддержали эту акцию: по возможности расчистили дно, сделали запруду;

– *экологический праздник «Спасите речку »* (Шембетская СБ). Участники клуба «Росинка» вместе с библиотекарем совершили путешествие по берегам речки Шембеть, собрали мусор, расставили плакаты с обращениями к жителям села не загрязнять реку;

– *экологическая акция «Чистая вода».* Библиотеки района приняли активное участие в субботниках по очистке берегов водоемов малых рек и ручьев, в

благоустройстве территории у родника, провели массово- разъяснительную работу с населением о бережном отношении к водным ресурсам в виде массовых мероприятий «Вода – это жизнь!»;

– *экологический рейд «Чистый уголок природы»* по очистке территории Зыковского родника от мусора прошел успешно. Были развешаны плакаты, изготовленные читателями детской библиотеки с призывом беречь окружающую природу;

– *акция «Живи, родник!»* (Савинская СБ Лузского района и учащиеся школы). Библиотекарь рассказала, откуда берется родниковая вода и какую ценность представляет, а затем все вместе очистили родник возле д. Субботино. Следующим объектом заботы ребят и библиотекаря стал целебный родник близ д. Мехренино. Во время экскурсии по лесу ребятам было рассказано о флоре и фауне наших лесов, отдельных экземплярах, занесенных в Красную книгу Кировской области;

– *экологическая акция* в рамках реализации районной программы «Здорово живешь, молодежь» (Сухоборская СБ Слободского района). Был проведен опрос *«Самая актуальная экологическая проблема ».* Затем по берегам рек, прудов и озер, на окраинах леса участники акции установили аншлаги, запрещающие загрязнять территорию.

Акции по благоустройству, борьбе с отходами:

– *акция по сбору макулатуры* была организована с читателями ЦГБ им. Н.А. Островского Всего собрано и сдано 260 кг макулатуры. Деньги израсходованы на приобретение детской экологической литературы;

– *акция «Мы за чистое наше село ».* Сорвижская СБ провела конкурс идей по изготовлению из ненужных вещей различных поделок «Хлам-Арт» и организовала выставку поделок из мусора;

– *акция «Спасем планету от мусора »* (Вичевская СБ Куменского района). Ребята познакомились с информацией о Дне Земли, Всемирной организации Гринпис, ответили на вопросы анкеты «Что Вы думаете об экологии п. Вичевщина», а затем приняли участие в уборке территории поселения;

– *экологическая акция «Чистое утро»* (ЦГБ им. Н.А. Островского г. Кирово-Чепецка). Предварительно сотрудники библиотеки на жилых домах микрорайона «Черемушки» и в СМИ распространили листовки, содержащие обращение-призыв: принять участие в экологической акции «Чистое утро» (приглашение принять участие в приведении в порядок территорий около домов, посадке цветов, содержании подъездов в чистоте). На листовке помещено напоминание взрослым и детям о правилах поведения в лесу.

В Дни защиты от экологической опасности библиотекари ***Арбажского района*** вместе с населением участвовали в акциях, субботниках, экологических десантах по уборке территории населённых пунктов: *«За чистоту сельской улицы»* (Басмановская СБ), *«Деревне – чистые улицы»* (Криушинская СБ), *«Украсим родное село»* (Мосуновская СБ), *«Приведём в порядок уголок планеты »* (Роёвская СБ). Роёвская СБ провела также 5 июня конкурс рисунков и плакатов *«Р одному селу-чистоту и порядок».*

Акции по озеленению:

– *«Библиотечная аллея».* Сотрудники Мурыгинской библиотеки Юрьян-ского района, подсчитав количество спиленных и уничтоженных в поселке деревьев, решили восстановить зеленый фонд поселка посадкой новых деревьев. В 2011 г., в День посадки лесов – 14 мая, они высадили 11 деревьев: 6 рябинок и 5 березок (по количеству работников библиотеки);

– *акция «Пусть растут сосны!».* Корминская СБ приняла участие в акции, которая была организована в рамках всероссийской программы содействия восстановлению лесов и экологического воспитания молодёжи «Больше кислорода!», она инициирована движением «ЭКА» совместно с российской компанией «Фаберлик». В школьном питомнике было посажено 500 саженцев сосны и возле дома культуры и библиотеки ещё 60 саженцев;

– *акции «Сбережем черемуху» и «Помогите березам »* прошли в Речной и Олимпийской сельских библиотеках, они направлены на защиту цвета черемухи и берез от любителей березового сока;

– *экологическая акция «Аллея семьи»* проведена по инициативе ДБ Подосиновского района и отдела по проблемам семьи и детей КСЦОН. В закладке яблоневой аллеи приняли участие 12 семей. Дети и взрослые посадили саженцы яблони, сделали декоративную изгородь.

Серии и циклы природоохранных акций

Библиотеки ***Белохолуницкого района*** приняли участие в организации серии экологических акций: *«Чистый город»* – благоустройство цветников у зданий городских библиотек и городского парка; благоустройство территорий возле зданий библиотек-филиалов; *«Посади дерево: Родному селу красивое лицо»* – Троицкая библиотека-музей: приняли участие в акции 19 человек, посажено 10 деревьев; Юдинская СБ – посажено 2 дерева; *«Сотвори добро »* – по инициативе Быдановской СБ заложен парк и разбит цветник у здания местной администрации; *«За чистый сад и зелёный палисад»* – Иванцевская СБ; *«Цветы – это красиво»* – Всехсвятская СБ традиционно дарила свои цветы читателям библиотеки;

– *«Покормите птиц»* – с сентября по март ежегодно проходит акция в поддержку птиц в Троицкой библиотеке. В течение года члены экологического кружка «Капелька» заготавливают семена трав, арбузные и тыквенные семечки. На занятиях кружка изготовляются кормушки из картона и пластиковых бутылок. Ежедневно дети ведут наблюдение за поведением птиц, учатся любить природу, защищать слабых.

Библиотеки ***Тужинского района*** в рамках программы «Экологический резонанс» проводят социально значимые экологические акции:

– в июне – *экологическая акция «Не обижайте муравья»* – конкурс природоохранных плакатов, в котором активное участие приняли дети из летнего лагеря в рамках акции «Сохраним природные достопримечательности Тужинского района»; в мае – *акция «Цветы украсят нашу жизнь»,* в которой приняли участие многие жители, районный краеведческий музей;

– ко Дню эколога – *акция «Экологии села – зелёный свет»* Ныровская СБ провела в оздоровительном лагере. В первый этап акции входили теоретиче-

ские вопросы, второй этап – практическая работа. Пять творческих групп, каждая из которых работала по своей теме, создавали плакаты экологической тематики. Каждый плакат нашёл себе место в окрестностях села;

– *акция «За чистое село»*. Благодаря ребятам из клуба «Рыжики» Березниковской СБ, которые несколько раз проводили эту акцию, в селе стало чище. Подрастает липовый сад в центре села, начали плодоносить яблоньки у памятного мемориала. Ребята следят за их ростом, подкармливают, скашивают траву. Ежегодно проходят конкурсы на лучший цветник. Библиотека выпустила *экологическую газету «Самое хорошее в природе – это отсутствие человека»,* в которой были помещены фотографии мест, засорённых человеком, несанкционированных свалок, не выкошенный бурьян, а также подготовила электронную презентацию «Утопает Березник в цветах».

В ЦБ им. А.Ф. Красноперова ***Пижанского района*** в 2008 году был заложен мини-питомник кедров и дубов, а в 2009 г. в рамках *акции «Подрост»* кедры высажены у школы. Очищена от мусора территория у родника на «Горячих песках», берега реки Пижанки возле пруда, сосновая посадка. Совместно с ребятами из юношеского клуба «ЛЭВиС» изданы и развешены по посёлку листовки с призывом покормить птиц зимой, а также сделаны кормушки для птиц и развешаны на деревьях у библиотеки, музея и школы.

Цикл практических экологических акций проведен в библиотеках ***Яранского района*** – экологический десант «Чистая березовая роща» по очистке территории березовой рощи в г. Яранске, акции «Чистый двор» в с. Кугушерга, «Чистый двор» в с. Кугалки, «Моё чистое село» в с. Никола, «Наведем порядок в своем селе» в д. Савичи, «Чистая улица» в д. Мари – Ушем, «Чистая улица» в д. Пиштань, «Чистая территория» в с. Салобеляк.

Максенская СБ ***Фаленского района*** во время «Весенней недели добра» провела работу по оборудованию летней беседки для читателей детей, *акции «Первоцвет»* – работу по выявлению и охране мест нахождения первоцветов.

Пасынковская СБ ***Зуевского района*** совместно с общественностью деревни провела 2 акции: *«Посади дерево»* (были высажены саженцы деревьев на месте сгоревшего дома) и *«Помоги роднику»* (очистили местный родник), в которых приняли участие и дети и взрослые. Еще одну акцию «Пернатые друзья просят помощи» библиотека провела в декабре месяце. Ребята изготовили и повесили на деревья кормушки для птиц.

Акция «Покорми птиц!» в Марковской СБ ***Кирово-Чепецкого района*** стала уже традиционной. Участники клуба «Рукодельницы» на занятиях изготавливают кормушки из пластиковых упаковок, а ребята из экологического клуба «Почемучки» вывешивают их в березовую рощу, и следят за тем, чтобы в кормушках всегда были зерна для птиц. Перед акцией проводится беседа о том, как важно помогать птицам зимой.

Дополнительные методические и иные материалы по экологическому просвещению приводятся в Приложениях 1- 4, 7 и на DVD-диске.

Библиографический список

1. Развитие системы экологического образования и просвещения в Российской Федерации в 1992–2002 годах / Информационно-аналитический обзор. – М.: Государственный центр экологических программ, 2002. – 448 с.

2. Экологическое образование, воспитание и просвещение в Кировской области (Итоги реализации целевой комплексной программы «Экологическое образование населения Кировской области», 1996–2005 годы) сб. ст. / сост. И.М. Зарубина. – Киров: ОАО «Кировская областная типография», 2006. – 420 с., ил.

3. http://www.ecopolicy.ru/upload/File/Books/Proekt_posobiya_MA_cultura_2009.pdf.

4. http://www.nlr.ru/nlr/div/nmo/zb/lib/search.php?id=1378&r=4

5. http://rlst.org.by/izdania/ib-2-2011/1091.html

6. http://metodistam.blogspot.com/2012/03/blog-post_6394.html.

3. МУЗЕИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ПРОСВЕЩЕНИИ НАСЕЛЕНИЯ

Вряд ли у кого-то может вызвать сомнение в необходимости для населенного пункта краеведческого музея, в том числе школьного, имеющего природоведческие экспозиции. Но в настоящее время музей не может и не должен оставаться всего лишь хранилищем природных ценностей или краеведческих реликвий.

Целью музейной работы должно быть в первую очередь распространение среди населения полной, разносторонней и объективной информации о состоянии и динамике природных процессов различной сложности; формирование личного, заинтересованного отношения жителей к родной природе.

Экологическое просвещение, осуществляемое музеями, это одна из их основных функциональных обязанностей, проистекающих из особенностей коллекций и экспозиций.

Современная педагогика считает, что формирование грамотного экологического мировоззрения школьников возможно лишь при непосредственном общении с природой, следуя формуле «для того, чтобы охранять природу – надо ее знать». В то же время происходит акцентирование внимания лишь на теоретической подготовке учащихся, фактически не предусматривается их работа в природных условиях.

Однако только живое общение с элементами природной среды, сочетающее информационно-познавательный, практический природоохранный и исследовательский аспекты с эстетическим восприятием, может быть рациональным и в деле охраны природы.

Музейная экспозиция дает зримую картину явлений природы, показывая экологические проблемы на местном материале, возможность осознать необходимость охраны конкретного уголка родной земли, воспитать любовь к своему краю. Это первый шаг к формированию экологической культуры населения, низкое состояние которой вызывает особую озабоченность.

И здесь, безусловно, очень важную роль играет, во-первых, осознание коллективом музея необходимости создания экологической экспозиции, а во-вторых, её формирование. С одной стороны, она должна представлять из себя хорошо организованную систему информации о природе окружающей местности, а, с другой, быть эстетически и эмоционально привлекательной и рассчитанной на разновозрастные аудитории.

Поэтому важно привлекать к формированию экспозиции музея и разработке совместного технического задания ученых различного профиля (геолог, болотовед, ландшафтовед, ботаник, гидролог, орнитолог, этнограф, охотовед и пр.), учителей биологии, географии, экологии, профессиональных экологов, работников природоохранных органов.

Опыт работы музеев показал, что для наиболее эффектного оформления лучше всего использовать приёмы театральных постановок, всячески привлекая юных любителей изобразительного искусства. Вместо стандартной обучающей лекции проводить воображаемое путешествие, которое позволит оказаться под

землей, на дне озера, видеть мир трав глазами насекомого, попадать в различные временные эпохи. И, конечно, по каждому из разделов должен быть подготовлен большой текстовой, иллюстративный и картографический материал.

Для того же, чтобы экспозиции были интересны для больших и маленьких, специалистами предлагаются три уровня подачи информации.

Первый уровень – это внешняя форма: декорации, звуковые эффекты, мультимедиа, красивые фотографии.

Информация второго уровня (описания, карты, схемы, рисунки) может находиться на выдвигающихся стендах, спрятанных в декорациях, либо представлена в электронном виде, например, в учебном классе.

Информация для специалистов составляет третий уровень и хранится в информационно-справочном аппарате музея.

С точки зрения эколога важно, чтобы все основные элементы экспозиции (болота, луга, леса и пр.) были взаимосвязаны и функционировали вместе как часть большого целого, как часть одной большой картины – природной системы какой-либо местности (города, района). Такой подход поможет посетителям понять как велика картина в целом – паутина жизни, как взаимосвязаны все части экосистемы и увидеть, что даже мелкие частицы экосистемы, такие, как грибы или насекомые, играют важную роль в функционировании этой экосистемы.

Желательно выделить какие-либо ключевые виды, чтобы показать, что если этому виду нанести вред, его исчезновение нанесет вред другому компоненту, тот, в свою очередь, затронет другой компонент или компоненты и т. д.

Основная тема природоведческой экспозиции – это характеристика природы своего района во всех ее взаимосвязях и взаимозависимостях, показывающая как ее красоту, так и уязвимые места, роль и место человека. Без этой основной темы содержание экспозиции будет состоять из отдельных фрагментов, давать информацию ради информации вместо того, чтобы донести до посетителей опыт, имеющий глубокое содержание.

В каждом районе есть что-то свое, уникальное, необычные, особенные растения и животные и важно объяснить, почему они здесь и почему их надо оберегать. Очень важно показать роль человека: *мы являемся частью проблемы – должны стать и частью решения.* Такой подход побуждает думать, смотреть вперед, особенно, если это затрагивает очень близкие интересы населения.

3.1. Создание экспозиции

Место для экспозиций – драгоценное, поэтому надо заставить каждый квадратный метр работать как можно более эффективно, чтобы достигнуть поставленной цели. Создание целостного образа – предметно-пространственной среды, понятной всем, подчиняется строгим правилам: лаконичность, логичность, выразительность, доходчивый язык образного мышления.

Процесс создания выставки можно разделить на два этапа: научное проектирование экспозиции и художественное решение.

Научное проектирование выставки начинается с создания концепции (тема, цели, задачи, время проведения) выставки. Структурный план перечисляет, что

нужно показать, рассказать, доказать, предлагает возможную организацию пространства и приемы, как это сделать. Такой план необходимо обсудить с коллегами, художником, таксидермистом, специалистами по данной теме, что позволит определить возможности реализации данной идеи в конкретных условиях и значительно облегчит разработку следующей стадии научного проектирования: тематико-экспозиционного плана. Уже на этой стадии начинает формироваться образ будущей выставки. В тематико-экспозиционном плане указывается, как сделать то, что написано в структурном плане, разрабатываются экспонаты, этикетки, тексты, намечается форма и место показа (художественные, сюжетные, изобразительные средства). Фактически перед нами сценарий будущей выставки и именно он гарантирует логичную и гармоничную организацию системы экспозиции.

И вот тут становится весьма своевременным переход к следующему этапу создания выставки – к ее художественному решению. Для этого необходимо организовать образное зрительное пространство с учетом среды выставки, объемной композиции, ритма вещи в пространстве, ее пропорций, связи с интерьером, т. е. понятий, являющихся прерогативой художника. Предстоит создать целостный образ выставки – предметно-пространственной среды, понятной всем. Здесь свои жесткие правила: лаконичность, логичность, выразительность, доходчивый язык образного мышления.

Конечно, вопрос финансирования является одним из главных вопросов современности и поэтому необходимо искать пути обновления экспозиций. Одним из таких путей является проведение конкурсов фотографий с тем, чтобы часть из них по договоренности с авторами оставлять для оформления. Фотографии более реалистичны, чем художественное произведение, и действуют, как сильные магниты, заставляют посетителей захотеть пойти в это место. Интересны показы мест, которые обычно увидеть невозможно, например, внутри дерева или в почве под деревом (как бы виртуальный срез).

3.2. Эколого-просветительская деятельность музеев

В настоящее время активная эколого-просветительская и природоохранная работа ведется во многих музеях. Можно привести ряд интересных примеров. Реализованный на базе «Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника» эколого-этнографический лагерь «Оберег», художественный проект «Легендарный экспонат», завершающим этапом которого стала выставка «Все о медведе» в отделе природы музея, когда была воссоздана почти 100-летняя история медведя.

Выставка сделана, но на этом работа не заканчивается. Основным звеном в вопросе экологического образования и просвещения населения являются экскурсии по музейной экспозиции, проводимые для разных возрастных и социальных категорий населения.

Вся работа должна быть построена на том, чтобы человек сам понял важность и нужность окружающей его природы. И делается это посредством активной и неактивной просветительской деятельности, создания условий для изучения природы.

Интересна организация необычных разделов музея. Например, «Будущее своими руками», где всем присутствующим задаётся вопрос: «Что бы вы хотели видеть и что бы вы могли сделать для своего района, округа, города?». Ученики начальных классов могут повесить свои пожелания (рисунки, поделки) на «Дерево желаний». А учащиеся средних и старших классов разрабатывают и представляют к внедрению экологические, этнографические и литературные проекты. Наиболее удачные проекты так же находят свое место в экспозиции.

Оправдано открытие отдела «Музейная мастерская». Это – прикладная зона музея, где создаётся уютная досуговая среда, располагающая к творческой работе: вышивке, моделированию и пошиву русского костюма, изготовлению предметов народного быта, оберегов, изучению народных промыслов и ремёсел. В этом отделе работает сменная выставка детских поделок. Примерные темы выставок: «Обереги в жизни разных народов», «Русский чай», «Народные промыслы», «Экологические традиции разных народов»…

Пока редким является отдел – «Справочно-информационный». Особенно он хорош для тех музеев, которые созданы и работают на базе библиотеки. Поэтому здесь представлена художественная и научно-популярная литература, справочные и периодические издания, фонотека, фонд видеофильмов, коллекции репродукций картин русских художников. Основное назначение данного отдела – развитие интереса к дальнейшей самостоятельной работе с книгой и другими источниками информации.

Возможна организация выставочной программы. Она может включать в себя конкурсы, викторины, праздники, организацию игрового пространства на выставке и многое другое, что значительно повысит интерес к ней посетителей, создавая ощущение причастности к развивающимся перед ними действиям.

Во многих музеях популярны выездные беседы и лекции (для отдаленных школ и детских садов). Сопровождаются они показом фондовых материалов, фотографий, рисунков, зачастую построены на игровой методике и предполагают включение детей в активную творческую деятельность (рисование, лепка).

Одной из наиболее активных форм эколого-просветительской работы является проведение экологических конкурсов, викторин, семинаров и т. п. Расширяют возможности детского познания экологические праздники, оформляются информационные стенды и выставки.

В музеях регулярно проводятся викторины, праздники, детские конкурсы по природоведческой тематике. Например, в Пермском краевом музее прошел конкурс детского творчества «Мой любимый мамонт». Он привлек внимание к самому известному экспонату музея (скелету мамонта). Дети выполнили рисунки, аппликации, сочинили стихи и рассказы, посвященные мамонту. Победители были награждены на празднике «День рождения мамонта».

В Курганском краеведческом музее – областном эколого-культурном центре на основе программы по экологии разработана тематика занятий для дошкольных учреждений (37 тематических занятий) и общеобразовательных учебных заведений (более 60 тематических занятий). Традиционными стали мероприятия экологического всеобуча и Дней защиты от экологической опасности. Это встречи со специалистами, круглые столы, праздники, дни спецоб-

служивания, клубы по интересам и т. п. С целью пропаганды возможностей музея как центра экологического всеобуча, проводятся семинары для учителей школ и воспитателей детских садов. Базой для проведения работы по экологическому образованию и воспитанию служат выставки, посвященные проблемам экологии. За годы работы музея как эколого-культурного центра были организованы выставки «Охота и охотничьи трофеи», «Кунсткамера», «Сокровища морских глубин», «Экология человека», «Бабочки», «Минералы каменного пояса», «Природа в объективе», «Мир птиц», «Редкие охраняемые растения Курганской области», «Экология и человек» (живопись), «Туристскими тропами» и т. п. Передвижные выставки «Экология и мы», «Природа в объективе» экспонировались в библиотеках, училищах и школах города, районах области.

Немало проходят в музеях мероприятий в рамках Общероссийских Дней защиты от экологической опасности. Например, экологические праздники, посвященные датам экологического календаря, акции с участием школьников по озеленению поселка и уборке мусора в местах отдыха.

Своеобразным обобщением, подведением итогов экологического просвещения являются экологические семинары и конференции, раскрывающие возможности музеев для изучения природного наследия и экологического просвещения населения, знакомящие с формами и методами экологического просвещения, позволяющие обмениваться опытом.

Хорошим дополнением к экспозиции и подспорьем в работе является экологическая тропа, которая даст возможность посетителям получить дополнительный опыт и знания, а также поможет проводить программу экологического образования.

Альтернативой экологической тропе может быть сад в японском стиле с его органической структурой – проектирующийся как естественные участки, включающие водопады, ручьи, холмы и т. п. Часто в школьных музеях создается игровая площадка, имеющая в центре внимания природу и выполняющая эколого-просветительскую функцию. Например, использование природных образований, таких как дупла деревьев или скалы, расположенные так, что образуют пещеру. Размещение вырезанных из дерева птиц, рыб, лягушек, ящериц и т. д. по всей игровой площадке в их «местах обитания», так, чтобы дети могли их «обнаруживать». На модель медведя в полную величину дети могли бы карабкаться и представлять себе настоящий размер зверей. С таких моделей можно было бы начинать разговор о том, как важно сохранение их местообитаний и для животных, и для человека. Эти предметы помогут детям изучать мир живой природы в процессе игры.

Широко стали использоваться в экологическом образовании и просвещении населения современные информационные технологии. Так, в Краснокамском и Осинском филиалах Пермского областного краеведческого музея создаются интерактивные компьютерные программы: «Флора и фауна Краснокамского района» на базе экспозиции «Лес и человек», «Экология г. Краснокамска» и «Природа Осинского района», которые размещены в Интернете.

И, конечно, очень важно при проведении эколого-просветительской работы использовать возрастные особенности детей.

Зоологический музей Московского университета реализует в этой работе комплексный подход, предлагая модель гармоничного сочетания теоретического и практического материала широким слоям как разновозрастной учащейся молодежи, так и взрослой аудитории, осуществляя при этом продуктивную взаимосвязь экологического просвещения и воспитания:

1. Дошкольники и младшие школьники – психологически наиболее восприимчивая, но физиологически быстро утомляющаяся при потреблении знаний аудитория. Поэтому экологическое просвещение такой возрастной категории носит завлекательно-игровой характер. Демонстрируемое в экспозиции музея удивительное многообразие природных форм расширяет визуально-эмоциональное познание и через аффективное восприятие стимулирует познавательную активность юных посетителей (Дунаев, 1999). Для малышей в Зоомузее проводятся обзорные экскурсии, на которых дети знакомятся с биологическим разнообразием на примере отдельных, наиболее характерных и выразительных с биологической точки зрения, представителей, обладающих яркими и оригинальными особенностями внешнего облика, экологии, поведения и т. д. Важным при этом является эстетическая составляющая экскурсий, поэтому большая часть их проходит по залу, где собраны уникальные по исполнению чучела птиц и млекопитающих с имитацией окружающей природной обстановки (биогруппы). Одни из популярных экскурсий при этом – «Птицы и звери – герои русских сказок», «Виртуозы полета», «Животные в сказках Киплинга».

Для одиночных посетителей данной возрастной категории, кроме статичной основной экспозиции создаются временные выставки, посвященные преимущественно демонстрации животных в изобразительном искусстве (например, «Бабочки в почтовой миниатюре», «Зоологические мотивы в народной глиняной игрушке», «Мир природы по иллюстрациям из детских книг», «Вымершие гиганты в миниатюре»), демонстрации живых экзотических насекомых и тропических пауков.

Большой интерес вызывают выставки кактусов и комнатных растений, сопровождающиеся рассказом о правилах выращивания тех или иных видов. Очень популярны и выставки детского творчества (батик, керамика, мягкая игрушка, минискульптура, графика биологической тематики), основными объектами которого являются растения и животные.

2. Методы работы с учащимися более старшего школьного возраста могут разделяться на два направления, исходя из степени их эколого-биологической информированности.

А. Широкомасштабная деятельность осуществляется с неспециализирующимися (не имеющими целенаправленного интереса) в области эколого-биологических знаний школьниками. Для них разработано более 20 вариантов экскурсий, согласованных с учебными часами школьной программы так, что учителя биологии многих московских школ проводят выездные занятия по экспозиции. Ряд экскурсий проходит также с использованием аудио- и видеотехники (по голосам птиц, по гидротемалиям). Богатство экспонатов музея и увлекательные лекции вызывают желание у многих повторить посещение самостоятельно. Для них музей специально издает оригинальные красочные буклеты, в которых в общей форме приводятся сведения о многообразии экспонатов, роли

животных в жизни планеты и об их взаимоотношениях друг с другом и с человеком. Кроме того, для того, чтобы заинтересовать и снабдить посетителей новейшей научной информацией, дополняющей сведения основной музейной экспозиции, выпускается серия книг «Разнообразие животных» (Россолимо, Павлинов, 1997; Дунаев, 1999; Коблик, 2001; Дунаев, Орлова, 2003). Эти книги представляют собой учебные пособия по разнообразию живых организмов и содержат сведения о систематике представленных в экспозиции таксонов, их основных морфологических и анатомических признаках, географическом распространении, ландшафтно-биотопической приуроченности, поведении, размножении, питании, значении в природе и для человека. Они же являются и увлекательным чтением. В лекционном зале музея для школьников ежегодно читают лекции по биогеографии и природоведению в рамках сотрудничества с просветительным центром «Планетариум», куда приходят школьники целыми классами. Эти лекции сопровождаются видео- и слайдфильмами.

Б. Особое внимание уделяется в музее более специализированным в биологии школьникам: проводятся экскурсии по специально разработанным темам для учащихся биологических классов и школ, гимназий с биологическим уклоном, Ноосферного образовательного центра. Для ряда школ Москвы ежегодно устраивают до десятка выездов на природу в ближайшее Подмосковье и даже учебные экологические практики на Белое море и в Хибины.

В лекционных залах современных музеев для школьников ежегодно читают лекции по эколого-биологической и краеведческой тематике с сопровождением видео- и слайдфильмов.

Музеи могут проводить информационную работу с целью экологического просвещения тех людьми, которые не посещают стены музея. Имеется в виду публикации (интервью, статьи) в газетах, выступления на радио и телевидении.

При музее могут действовать клубы, кружки исследовательской эколого-краеведческой направленности, экскурсионная группа из числа наиболее грамотных и активных школьников. Одной из форм работы является организация летних эколого-краеведческих лагерей, проведение походов, экскурсий.

Ребята могут помогать в систематическом обновлении экспозиции музея, разрабатывать темы экскурсий, проводить их с учащимися младших классов. Например – экскурсия на открытом воздухе по теме «Зеленый наряд города (села, посёлка)» с рассказом о парках, скверах населённого пункта, об истории его озеленения, о жизни деревьев и кустарников, об их значении для экосистемы. Попутно идёт рассказ о травах, птицах, насекомых, которых тоже можно встретить в парке.

Конечно, одним из самых лучших музеев, работающих по экологическому направлению и обладающих прекрасным экспозиционным материалом, является Дарвиновский музей в г. Москве. В залах музея установлены компьютеры, подключенные к Интернету и позволяющие получить подробную информацию об экспозиции многих крупных естественнонаучных музеях России. Уникальные «Обучающие гиды-путеводители» дают посетителям возможность самостоятельно изучить любой раздел экспозиции. В музее работают свето-видео-музыкальная экспозиция «Живая планета», мультимедийный центр «Эко-Москва» и кинолекторий. Для детей открыты биологический кружок и изостудия.

3.3. Музеи естественнонаучного направления Кировской области

Музеи области являются местом активного досуга, культурными центрами, решающими образовательные, научно-просветительские и организационные задачи, вносят свой вклад в возрождение и развитие отечественной культуры. Они хранят самое ценное достояние народа – его историю. В Кировской области 39 музеев с основным фондом свыше 350 тыс. единиц, в том числе 4 областных государственных учреждения.

Ряд краеведческих и школьных музеев имеет естественнонаучную направленность. При этом практически во всех музеях есть природные экспозиции, которые позволяют проводить эколого-просветительскую деятельность, в первую очередь экскурсионную.

Получить представление о том, какая эколого-просветительская деятельность проводится в музеях Кировской области, можно на примере музейно-выставочного комплекса «Природа» Кировского областного краеведческого музея (далее – МВК «Природа»).

В музее постоянно совершенствуется экспозиционная деятельность в основном зале, и активизируется выставочная деятельность в малом зале. За время существования музея проведено большое количество выставок, в том числе:

– «Природа родного края» по итогам областного фотоконкурса «Природа родного края». Было представлено 228 работ в номинациях: «Календарь родной природы», «Обитатели лесов, лугов, рек», «Чудеса вятской природы», «Красная книга Кировской области» и «Особо охраняемые природные территории»;

– «В мире травянистых джунглей» – знакомила с насекомыми Кировской области (фотоработы В.Ш. Арбузова, коллекции насекомых энтомолога из Свечинского района Г.И. Юферева, коллекции бабочек С.П. Решетникова);

– «Очевидное-невероятное в природе» по материалам областного конкурса – о невероятных и редких явлениях природы на территории Кировской области: фенологическими, метеорологическими, геологическими, НЛО и др.;

– «Я и музей» – выставка детских работ, на которых были переданы впечатления детей от посещения музея;

– «Чудо в перьях» – фотовыставка В.Ш. Арбузова, 85 крупномасштабных фотографий, из них 67 с видами птиц Кировской области;

– «Простишь ли нас, Земля?!» – приурочена к проведению Общероссийских Дней защиты от экологической опасности – фотоматериалы 2-х типов: отражение экологических проблем г. Кирова и Кировской области (связанные с загрязнением атмосферы, воды, почвы, с утилизацией отходов, с уничтожением химического оружия в пгт Марадыковский Оричевского района), а также фотографии с красивыми пейзажами Вятской природы и т. д.

В течение нескольких лет, начиная с 2004 года, в МВК «Природа» работает ***выставочный проект «Юбилейные даты…»*** с целью информирования посетителей музея об ученых, исследователях природы Кировской области. В 2005 г. юбилейные даты были у Никольского Павла Николаевича, геоботаника, Решетникова Петра Тимофеевича, ботаника, Кассина Николая Григорьевича, геолога, Вавилова Николая Григорьевича, геолога, Штины Эмилии Адриа-

новны, альголога. В 2006 г. отмечалось 130-летие со дня рождения Трушкова Н.И., 120-летие со дня рождения Танаевского Валентина Алексеевича, географа, 100-летие со дня рождения Петрова Михаила Платоновича, ботаника-географа. В 2007 г. была представлена информация о 95-летии со дня открытия в г. Вятке Ботанического сада, 130-летие со дня рождения Рудницкого Николая Васильевича, ученого-селекционера, 120-летие со дня рождения Лукаша Бориса Созонтовича, ихтиолога, 110-летие со дня рождения Фокина Александра Дмитриевича, ученого-биолога.

В 2009 г. в МВК «Природа» был разработан выставочный проект по оформлению фойе музея, в него вошли фотовыставки: «Родная сторонка», «Заповедные земли», «В лес по грибы», а также выставка «Природа в открытках».

Проводятся в музее массовые мероприятия, такие как городская акция «Весенние дни птиц», городской конкурс детского рисунка «В своем домишке уютно зверю и птичке» и пр.

И экологические праздники: «Международный день птиц» (с конкурсами «Архитектор птичьих гнезд», «Собери птицу», «Пернатый вокалист», «Загадки и кроссворды», «Юный орнитолог». Работали мастер-классы: «Бумажные журавлики», «Роспись яиц»); «Международный День Земли» с экскурсией «Путешествие в глубины Земли», показом видеофильмов «Азбука Земли», «Тайны заветных трав» и мастер-классом «Определение минералов и горных пород Кировской области».

Большое значение для активизации эколого-просветительской деятельности музеев имели организация и проведение МВК «Природа» в 2005–2007 гг. ряда областных мероприятий:

– областного смотра – конкурса «Музеи в экологическом просвещении населения» (победители – МУК «Унинский историко-краеведческий музей», Советский краеведческий музей, Афанасьевский районный краеведческий музей, поощрительный приз – Фаленский краеведческий музей);

– областной смотр – конкурс «Марш парков» среди музеев Кировской области, посвященный особо охраняемым природным территориям (призеры: МВК «Природа», МУК «Унинский историко-краеведческий музей», Даровской краеведческий музей – филиал МУК «Даровской ЦКИД», МУК «Яранский краеведческий музей»);

– областная экологическая игра «Я человек, а значит эколог» среди учащихся 8–9-х классов области в память о заслугах известного ученого и краеведа Вятского края Александра Дмитриевича Фокина. Цель игры – развитие экологического мышления учащихся. В программу были включены задания по географии, геологии, растительному и животному миру Кировской области, краеведению, биографии А.Д. Фокина и других исследователей природы области.

Ежегодно, начиная с июня 2004 г., на базе МВК «Природа» проходит эколого-краеведческий лагерь. Участники лагеря выполняют эколого-краеведческую программу, в которую включены экскурсии по музею и в природу, теоретические и практические занятия по сбору биоматериала, составлению энтомологической и геологической коллекции, оформлению гербариев.

По результатам работ на научно-практических конференциях представляются доклады разнообразной тематики: «Образование горных пород», «Ви-

деоэкология», «Благоустройство дворовой территории», «Загрязнение реки Вятки в районе г. Кирова», «Проблема утилизации бытовых отходов г. Кирова», «Замусоренность парка им С.М. Кирова», «Оценка экологического состояния водоемов микрорайона Филейка», «Использование минералов и горных пород в строительстве», «Исследование шумового загрязнения» и др.

Сотрудники музея постоянно информируют население через СМИ об открытии новых выставок, о проведении природоохранных мероприятий и экологических праздниках.

Используя традиционные каналы музейной коммуникации: экспозиции, выставки, экскурсии, музейные занятия, экологические праздники, музеи в современных условиях находятся в поиске новых форм общения с населением.

3.3.1. Музейно-выставочный комплекс «Природа»
Кировского областного краеведческого музея

Музей рассказывает о природе Вятского края, начиная с геологического и палеонтологического прошлого Кировской области до настоящего времени.

Контактные данные:

г. Киров, ул. Подгорная, 18, ост. «Магазин «Север», (8332) 24-45-15,

e-mail: priroda_kirov@mail.ru

МВК «Природа» был открыт 25 апреля 2000 г.

Является одним из подразделений Кировского областного краеведческого музея, имеющего более чем 145-летнюю историю и являющегося преемником Вятского публичного музеума, созданного Петром Владимировичем Алабиным. С тех времен сохранилась уникальная коллекция минералов и горных пород, в основе которой 645 образцов минералов и горных пород, присланных в г. Вятку в июле 1864 г. по соизволению Государя Императора Александра II из музеума Горного института г. Петербурга. В этой коллекции есть образцы из Северной Америки, Италии, Германии, Финляндии и других стран мира. На основе этой коллекции можно изучать геологию нашей планеты.

Сейчас на выставке «Минералы и горные породы Земли» представлено 356 образцов минералов и горных пород. Проходят музейные занятия: «Минералы и горные породы Земли», «Магия камня», «Камни-талисманы», на которых рассматриваются физические, химические, магические свойства минералов, происхождение горных пород, а также влияние камней-талисманов на здоровье и настроение человека. Разработаны практические занятия по определению минералов, горных пород, окаменелостей Кировской области.

30 разработанных на настоящее время экскурсий и музейных занятий направлены на повышение экологической культуры населения.

Обзорная экскурсия «Природа Вятского края» проходит по всему музею. Посетители знакомятся с основателем музея П.В. Алабиным, с геологическим и палеонтологическим прошлым Кировской области (части скелетов мамонтов, шерстистого носорога, большерогого оленя, пещерного медведя, и даже скелет короткорогого бизона), с современным миром растений и животных.

Экскурсия «Памятники природы Кировской области» знакомит с сетью особо охраняемых природных территорий. В летний период проводятся экскур-

сии на памятники природы микрорайона Филейка г. Кирова – «Филейское обнажение горных пород» пермского возраста (описано в 1882 г., 45 слоев горных пород: переслаивание глин, мергелей, песчаников и известняков верхнепермского возраста), Филейский родник с водопадом (гидрологический памятник природы), сосна сибирская (кедр) в бывшей слободе Филейка, реликтовое растение Кортуза Матиолли из семейства Первоцветные.

Проводятся также: экскурсии «Красная книга Кировской области» (выхухоль, орлан-белохвост, шиверекия Подольская, оригинальный гриб Лангермания гигантская), экскурсия «Экологические проблемы Кировской области» под эпиграфом поэта Николая Сладкова: «Мы не можем ждать милости от природы, после того, что мы с ней сделали» и многие другие.

3.3.2. Кировский городской научно-естественный музей

Контактные данные:

Нововятский район г. Кирова, ДК «Россия», ул. Советская, 17, тел. 70-70-01;

г. Киров, ул. Ленина, 160, тел. 33-02-07.

http://www.kirov2kml.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=12438&Itemid=77 (виртуальные экскурсии)

Создан в 2007 г. на основе личной коллекции Сотникова Владимира Несторовича при поддержке в то время мэра г. Кирова В.М. Киселева в одном из помещений Дома культуры «Россия» Нововятского района г. Кирова.

В 2011 г. открылся новый зал музея по ул. Ленина, 160.

В настоящее время экспозиция первого зала включает более 700 видов птиц, а также живую экспозицию (крокодил, обезьяна, игуана и др.).

В новом зале оформлены диорамы с млекопитающими России и Дальнего Востока, в ближайшее время будут открыты диорамы тайги с волками и росомахами. Представлены водные млекопитающие: бобр, ондатра выхухоль, выдра, енот-полоскун, норки и пр. А также шкуры тигра, леопарда, на хранении в фондах музея более 200 шкур различных животных. Есть даже уникальный экспонат – японский колонок Итатси.

В витринах музея поставлены информационные планшеты, показывающие фотографии и иные материалы по темам экспозиций.

Экспозиции в музее постоянно меняются. Летом 2012 г. оформлена выставка «Тайны анатомии» художника-таксидермиста музея Р.Х. Гильмутдинова. Более 30 скелетов различных позвоночных животных, в том числе человека. Ряд экспонатов дополнен чучелами (обезьяна саймири, крот Могерра, пингвин Гумбольдта и т. д.). Есть представители с наружным скелетом (ракообразные, губки, иглокожие). Экспонаты подсвечиваются.

В музее постоянно проходят тематические разноплановые экскурсии, программы, сопровождающиеся видеопросмотрами.

3.3.3. Вятский палеонтологический музей

Посещение Вятского палеонтологического музея – это увлекательное путешествие в мир древних ящеров пермского периода, обитавших на Земле 260 миллионов лет назад, когда мир был совсем иным…

Контактные данные:

г. Киров, ул. Дрелевского, д. 22 вход с торца здания (3-й этаж);

т. (8332) 32-27-10, 32-00-14

http://www.kirovreg.ru/culture/objects/afisha/dinoz.php

Открыт 10 сентября 2011 г. на базе Котельничского палеонтологического музея. Два зала общей площадью 90 кв. м задействованы под размещение экспонатов и информационных модулей, представляющих многообразие ископаемых животных и растений пермского периода. Здесь можно увидеть многочисленные скелетные остатки древних парарептилий парейазавров, достигавших в длину 2 м, растительноядных зверообразных рептилий дицинодонтов и суминий, хищных рептилий горгонопсов, так же здесь представлены тероцефалы, множество других существ, населявших Землю за миллионы лет до появления динозавров.

Специально для новой экспозиции скульптором Андреем Скворцовым изготовлена масштабированная реконструкция палеоландшафта с уменьшенными примерно в 10 раз животными и растениями, представляющая мир таким, каким мы бы его увидели 260 миллионов лет назад, окажись мы в том месте, где сейчас расположен город Котельнич.

Постоянная экспозиция «Парк пермского периода». В первом зале музея представлена история развития жизни на нашей планете: как происходила смена растительных и животных сообществ в разные геологические эпохи, когда и почему происходили глобальные катастрофы и катаклизмы, почему, несмотря на них, жизнь всё же сохранялась и вновь развивалась.

Центральная фигура зала – полный скелет хищного динозавра тарбозавра (Tarbosaurus bataar), найденный советско-монгольской экспедицией в пустыне Гоби. Возраст находки 74 млн лет, а длина скелета этого молодого динозавра составляет 6 м. Ещё более внушительно выглядит реконструкция головы тираннозавра. Представлены также многочисленные находки динозавров, морских и летающих ящеров, обитавших в течение мезозойской эры.

Маленькие посетители музея смогут принять участие в импровизированных раскопках: прямо в зале экспонируется игровой модуль «раскопки динозавра», где под слоем песка скрывается скелет майязавра – «динозавра-мамы», найденный в Канаде.

Второй зал музея посвящен фауне Котельничского местонахождения парейазавров, где представлены полные скелеты древних рептилий парейазавров на заболоченных равнинах пермского периода. Некоторых из них смерть застала в прижизненной позе – спиной вверх, животные как бы стоят в породе. 260 млн лет назад среди гигантских хвощей каламитов и древовидных папоротников по территории современной Кировской области бродили несметные стада парейазавров, дицинодонтов, тероцефалов, горгонопсов и других удивительных рептилий, скелетные остатки которых найдены под Котельничем.

Учёные палеонтологического музея сотрудничают с музеями других стран. На раскопках и в музее побывали туристы и учёные из Австралии, Новой Зеландии, США, Китая, Германии, Англии, Канады.

3.3.4. Котельничский филиал Вятского палеонтологического музея

Контактные данные:

г. Котельнич, ул. Карла Маркса, 22, т. 8 (83342) 4-22-73

http://www.kirovreg.ru/culture/objects/afisha/dinoz.php

В ноябре 1994 г. в городе Котельниче Кировской области был открыт уникальный Котельнический палеонтологический музей. Музей занесён в Международный каталог крупнейших туристических центров мира.

В 2011 г. основной музей был переведён в город Киров, а в городе Котельниче остался филиал музея – «Котельничский палеонтологический музей». Здесь представлена уникальная экспозиция, рассказывающая о результатах многолетних научно-исследовательских работ, проводимых сотрудниками музея на государственном памятнике природы «Котельничское местонахождение парейазавров» (вдоль правого берега реки Вятки почти на 25 км от г. Котельнича до посёлка Вишкиль). Основой коллекции являются останки ископаемых позвоночных животных пермского периода возрастом 255–260 млн лет.

3.3.5. Геологический музей естественной истории

МОАУ ДОД «Детско-юношеский центр Октябрьского района» г. Кирова

Контактные данные:

г. Киров, ул. Московская, 134, т. 62-56-82,

Филиал 1: ул. Сормовская, 38 (в здании СОШ № 54),

Филиал 2: ул. Р. Люксембург, 47.

Создан и паспортизован в 1992 г. В настоящий момент фонды музея составляют более 9000 единиц хранения, включая основные, вспомогательные и коллекционные, из них более половины представляют собой основной фонд и находятся в экспозиции. В него включены геологические образцы, отражающие недра Кировской области, России и Зарубежья, живописные картины по истории развития органического мира, биографический фонд выдающихся геологов-учёных, исследователей и уроженцев Вятского края. При музее имеется научная библиотека – более 4,5 тыс. книг. Всего в музее имеется 23 тематических раздела и 43 подраздела, которые классифицированы и оформлены. Все созданные экспозиции авторские.

Образовательная и просветительская деятельность музея осуществляется в форме обзорных и тематических экскурсий, музейных занятий, консультаций, исследовательской деятельности детей и подростков. Главные задачи музея – расширение геологического образования и формирование экологической и духовной культуры подрастающего поколения, в том числе по рациональному природопользованию, бережному отношению к объектам геологического наследия и сохранению геологических памятников природы Кировской области.

Исследовательская деятельность музея совместно со школьниками направлена на углубление знаний геологической природы края и увеличение интереса к геологической истории Кировской области.

При музее действуют 3 детских объединения эколого-геологической направленности: *«Геология. Изучение, Исследование», «Юный геолог», «Исследователи природы».* Ребята не только занимаются в музее, но ходят в экскурсии

на геологические памятники природы, обследуют интересные геологические объекты, занимаются сбором экспонатов для пополнения коллекции музея.

Выполняются учебно-исследовательские работы («Избирательность в строительном поведении личинки ручейника», «Сколько лет Вятским белемнитам», «Поиск контакта зоогенных и фитогенных известняков Чимбулатского ботанико-геологического комплекса» и т. д.), с которыми воспитанники объединений выступают на мероприятиях различного уровня, занимая призовые места.

Сотрудниками музея организуются и передвижные, тематические выставки. Ежегодно проводится более 250 экскурсий с различной тематикой, разработано более 40 тем экскурсий:

– по общеобразовательной программе: обзорная по экспозициям музея; путешествие в мир камня; минералы и горные породы Земли; полезные ископаемые России; кристаллы в природе; происхождение минералов и их классификация; драгоценные и поделочные камни; развитие жизни на Земле;

– по краеведению: геологическое строение Кировской области; минералы и горные породы Кировской области; развитие жизни на территории Кировской области; древние моря на вятской земле; минерально-сырьевые ресурсы Кировской области; камнерезное искусство и ремесла вятского края; природный камень в строительстве и архитектуре города; геологические памятники природы;

– музейные беседы и занятия, в том числе с выходом в образовательные и воспитательные учреждения: что у вас под ногами; здравствуй, камень; замечательные минералы; камни, талисманы и обереги; по сказкам Бажова; самоцветы России в картинах В.М. Васнецова; снежная викторина; солнечная семья; по эрам и периодам развития жизни на Земле; древние ящеры Котельнича; удивительные динозавры; ходили мамонты по вятской земле, исполины ледникового периода; люди и горы; о профессии геолога.

В музее проводятся консультации по диагностике камня, по подготовке учащихся к краеведческим слетам, олимпиадам и конкурсам по геологии.

Также музей проводит экскурсии по архитектурным памятникам с использованием природного камня и геологическим памятникам природы г. Кирова.

3.3.6. Музей охотоведения Вятской государственной сельскохозяйственной академии

Контактные данные:

г. Киров, Октябрьский проспект, 133, т. 54-86-33. e-mail: info@vgsha.info
http://ohotoved.dreamsee.biz/museum/

Музей охотоведения располагается в главном корпусе академии на третьем этаже. Его организация тесно связана с подготовкой биологов-охотоведов.

Изначально музей формировался как учебно-вспомогательное подразделение академии, поэтому, кроме экскурсий, в музее регулярно проводятся практические занятия по специальным дисциплинам факультета. Сбор экспонатов музея проводится главным образом студентами и сотрудниками музея. Коллекция музея насчитывает более трёхсот выставочных экземпляров.

Экспозиция морских млекопитающих состоит из чучел морского котика, кольчатой нерпы, ларги и сивуча. Здесь же расположены и черепа ластоногих. И среди них череп ныне исчезнувшего вида – стеллеровой коровы! Далее расположена богатая коллекция черепов практически всех охотничьих видов зверей из разных уголков нашей страны и всего постсоветского пространства. Разительны порой отличия по размерам и форме черепа одного и того же вида, но добытого на противоположных концах своего ареала.

Имеется прекрасная коллекция шкурок. Почти полностью представлены шкурки 6-ти отрядов млекопитающих (насекомоядных, хищных, ластоногих, зайцеобразных, парнокопытных, грызунов). Так, семейство кошачьих, занимающее особое место, представлено шкурами тигра, леопарда, снежного барса, гепарда, рыси, каракала, бенгальской кошки, манула и другими.

Хорошая экспозиция рогов отряда парнокопытных (винторогого козла, горала, дагестанского и кавказского туров, сайгака, серны, архара, снежного барана, зубра; из плотнорогих – бухарского оленя, северного оленя, пятнистого оленя, лани, марала и др.). Многие экспонаты участвовали в выставках охотничьих трофеев, имеют медали и дипломы различного достоинства.

В коллекции птиц почти каждый вид представлен самцом в брачном наряде, самкой с птенцом и яйцом. В неё включены все виды сов, обитающие на территории Кировской области. В группе «морские птицы» представлены: большой баклан, беренгийский баклан, большая канюга, каменушка, гагары (краснозоб, чёрнозоб), поганки. Очень много куликов, уток. Из редких видов можно отметить журавля, серую цаплю, большую выпь.

Представлены также чучела кабана, медведя, дикобраза, зайца-беляка, лесной куницы, горностая и ряда других видов млекопитающих. Музейная экспозиция не только научна, но и зрелищна, работы оригинально оформлены, присутствует богатый фоновый фотографический материал.

3.4. Организация школьного музея

Большую роль в экологическом образовании может сыграть школьный краеведческий музей. Не случайно в последнее время в Москве отмечается повышенный интерес к созданию школьных музеев и разработке принципов музейной экопедагогики. Обучение музейными средствами имеет ряд дополнительных преимуществ: наглядность и предметность в постижении основ наук, создание эстетически-значимой и эстетически-воспитывающей среды, реализация принципа непрерывности образования.

Например, проведение в музейном пространстве и с использованием музейных экспонатов в эколого-краеведческом музее «Живуны» СОШ № 930 г. Москвы таких уроков, как «Времена года в поэзии Ф.И. Тютчева», «Путь к родному дому» по лирике С. Есенина формирует у учащихся представление о природе как универсальной ценности для человека, способствует развитию экологической ответственности как одного из важнейших качеств личности.

На базе музея работает клуб «Экос», кружки «Юный эколог», «Юный книгочей», «Живое слово». Разработана обширная программа обзорных и тематических экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся, проводятся

театрализованные праздники, творческие вечера, литературно-музыкальные гостиные, организуются встречи с интересными людьми.

Важной частью системы экологического образования в школе стало проведение членами кружка «Юный эколог» экологического мониторинга, выпуск газеты «Экоглаз», проведение дат экологического календаря. Причем в проведение этих экологических акций вовлекаются не только учащиеся школы и их родители, но и жители микрорайона. Таким образом, благодаря деятельности экологического музейного комплекса, школа становится центром экологического просвещения и развития общественной активности.

Экскурсоводами в Детском экологическом музее г. Новосибирска работают учащиеся. Основные экспозиционные разделы музея: «Дом, в котором ты живешь», «Все меньше окружающей среды», «Они могли жить», «В мире камня», «Природа и право», «Человеку – вся Земля», «Кто, если не мы?» и т. п. На базе музея организуются встречи с экологами, специалистами государственных природоохранных служб, общественностью. Подростки-стажеры объединения под руководством педагогов ведут уроки в «Школе экологической азбуки» для учащихся 1–4-х классов и групп продленного дня.

В настоящее время активная эколого-просветительская и природоохранная работа ведется во многих школьных музеях Кировской области, как правило, имеющих разделы по природе родного края:

«Комплексный краеведческий музей» МОУ СОШ с. Новый Бурец Вятско-Полянского района;

«Чекашевский школьный музей» МКОУ СОШ д. Чекашево Вятско-Полянского района;

«МИССИ – музей истории села Среднеивкино» МКОУ СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района (www.missredneivkino.narod.ru);

«Школьный музей» МКОУ СОШ п. Рудничный Верхнекамского района (сайт www.rudnik-school.ucoz.ru/index/priroda_kraja/0-70);

«Школьный музей» МКОУ СОШ с. Березник Кумёнского района;

«Краеведческий музей» МКОУ СОШ пос. Маромица Опаринского района;

«Комплексный краеведческий музей МКОУ СОШ пос. Стрижи Оричевского района.

Эти музеи прошли паспортизацию и являются структурными подразделениями образовательных учреждений. Чисто экологических музеев в области пока не выявлено.

Школьный музей является уникальной точкой преломления культуры и образования. Обучение музейными средствами имеет ряд дополнительных преимуществ: наглядность и предметность в постижении основ наук, создание эстетически-значимой воспитывающей среды, реализация принципа непрерывности образования. Поэтому не случайно отмечается повышенный интерес к созданию школьных музеев и разработке принципов музейной экопедагогики.

Музей самым непосредственным образом включается в учебно-воспитательный процесс. Музейное пространство дает широкие возможности для проведения разных типов уроков, в том числе и интегрированных. Нетрадиционность форм обучения, наглядность изучаемых объектов, а также живое об-

щение учащихся с предметами исследований создают положительный эмоциональный фон, способствуют более эффективному восприятию материала.

Проведение в музейном пространстве с использованием музейных экспонатов таких уроков, как «Времена года в поэзии Павла Маракулина», «Путь к родному дому» по лирике кировских поэтов, формирует представление о природе как универсальной ценности для человека, способствует развитию экологической ответственности как одного из важнейших качеств личности.

На базе музея могут работать клубы, кружки; действовать обширная программа обзорных и тематических экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся. Здесь обычно проводятся театрализованные праздники, творческие вечера, литературно-музыкальные гостиные, организуются встречи с интересными людьми (с экологами, специалистами государственных природоохранных служб, общественностью).

Важной частью системы экологического образования школ области, в том числе с привлечением школьных музеев, стало проведение экологического мониторинга, выпуск экологических газет, празднование дат экологического календаря. Причем в проведение этих экологических акций вовлекаются не только учащиеся школы и их родители, но и жители микрорайона.

Экскурсоводами в школьном экологическом музее работают, как правило, учащиеся. Основными экспозиционными разделами, кроме традиционных, могут быть: «Дом, в котором ты живешь», «Все меньше окружающей среды», «Они могли жить», «В мире камня», «Не верю, что звери не говорят», «Как заходят в чудо», «Природа и право», «Человеку – вся Земля», «Кто, если не мы?».

С целью пропаганды возможностей музея как центра экологического всеобуча, целесообразно проведение семинаров для учителей и воспитателей детских садов. Базой для проведения работы по экологическому образованию и воспитанию могут служить музейные выставки, посвященные проблемам экологии («Охота и охотничьи трофеи», «Кунсткамера», «Экология человека», «Бабочки», «Минералы каменного пояса», «Природа в объективе», «Мир птиц», «Туристскими тропами» и др.).

Методические и иные материалы по экологическому просвещению на базе музеев приводятся на DVD-диске.

Организуя любой школьный музей, необходимо помнить о том, что существует официальный документ, регламентирующий его работу – «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)». Полный текст данного документа приводится на DVD-диске.

Экологический музей имеет разделы в соответствии с требованиями требований школьных программ по экологии с учётом местных реалий.

Экологические музеи имеют свою специфику по использованию и учёту и хранению своих коллекций.

3.4.1. Состав музейных фондов

Фонды музея – научно организованная, непрерывно пополняющаяся совокупность музейных предметов, имеющих историко-культурное, художественное, научное и мемориальное значение, принятых музеем в постоянное

пользование и находящихся в его оперативном управлении, пользовании или собственности.

Фонды государственных и муниципальных музеев состоят из основного фонда и научно-вспомогательного фонда.

Из состава основного и научно-вспомогательного фондов могут быть выделены предметы, подлежащие обмену на другие музейные предметы, которые фиксируются в соответствующей картотеке или описи.

В музеях естественнонаучного профиля и отделах природы историко-краеведческих музеев выделяется фонд сырьевых материалов.

Не является обязательным деление на фонды собраний иных юридических, а также физических лиц, включенных в состав негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации.

3.4.2. Состав основного фонда музея

К основному фонду музея относятся:

коллекции и образцы флоры и фауны, природные геолого-минералогические образцы, обработанные и законсервированные для длительного хранения, снабженные этикетками, сборы крупнейших естествоиспытателей, биогруппы и ландшафтные диорамы, с научной точностью воспроизводящие естественную обстановку изученных природных участков и основанные на подлинных, научно обработанных материалах;

предметы техники, приборы, инструменты, аппаратура, оборудование научного, производственного, бытового и военного назначения и их составные части;

рукописные и печатные издания: рукописные и старопечатные книги, альбомы, другие печатные издания и т. д.;

архивные документы: рукописи, письма, автографы, дневники, другие документальные памятники и архивы;

фотографии, негативы, дагерротипы, кино-фото-видеоматериалы, другие документы на современных электронных носителях;

предметы картографии, чертежи, планы.

Кроме того, к основному фонду музея в соответствии с его профилем относятся:

исторические ценности – предметы и коллекции, связанные с историей науки и техники, а также относящиеся к жизни и деятельности выдающихся личностей (деятелей науки, и т. д.), образцы продукции, машины, механизмы, приборы, мемориальные предметы и т. д.;

художественные ценности – по профилю музея: произведения всех видов изобразительного и монументального искусства, картины и рисунки целиком ручной работы на любой основе и из любых материалов, оригинальные скульптурные произведения из любых материалов, иллюстрации к литературным произведениям, предметы декоративно-прикладного искусства (художественные изделия из стекла, керамики, дерева, металла, кости, ткани и других материалов, традиционных народных промыслов), художественные изделия из драгоценных металлов и драгоценных камней и пр.;

филателистические материалы по профилю музея: почтовые марки, ярлыки, конверты, открытки, прочие предметы почтового обращения и знаков почтовой оплаты и т. п.

3.4.3. Состав научно-вспомогательного фонда музея

В состав научно-вспомогательного фонда входят:

муляжи, макеты, слепки, реконструкции, копии, планы, карты, схемы, диаграммы, чертежи и другие наглядные материалы, специально изготовленные или воспроизведенные и используемые для раскрытия экспозиционно-выставочных тем;

подлинные предметы, представляющие интерес для фондов музея, но поступившие в неудовлетворительном состоянии сохранности, требующие значительной реставрации, а также предметы, не обладающие значительной музейной ценностью, но представляющие интерес в качестве вспомогательного иллюстративного или информационного материала;

массовые археологические предметы, (включая антропогенные, антропологические, палеозоологические, палеоботанические и иные объекты), прошедшие камеральную обработку;

массовые образцы естественнонаучных коллекций, прошедшие камеральную обработку;

негативы и фотоотпечатки, полученные в процессе фотофиксации музейных предметов.

3.4.4. Состав фонда сырьевых материалов

В состав фонда сырьевых материалов входят законсервированные и снабженные полевыми описями предметы (объекты) неорганической и органической природы, предназначенные для аналитических лабораторных исследований и препарирования: шкурки, тушки, энтомологические сборы, засушенные растения для монтажа гербария, неотпрепарированные палеонтологические, геологические, минералогические образцы, фрагменты материалов (дерева, угля, металлов и т. п.), полученные при археологических раскопках, а также образцы натуральных предметов, подверженных порче и требующих частой замены, и т. п.

Включение предметов в фонд сырьевых материалов носит временный характер. В зависимости от результатов дальнейшей обработки могут быть переведены в основной или научно-вспомогательный фонд.

3.4.5. Состав экспериментального фонда музея

В состав экспериментального фонда входят авторские инсталляции с оригинальной художественной концепцией, состоящие из утилитарных предметов промышленного изготовления, выполненных, как правило, из недолговечных материалов, подверженных быстрому старению и деструктуризации (поролон, резина, баннерная ткань, пластик, органические вещества, определенные виды цветной фотографии и т. п.), либо из современных материалов, устойчивость которых к длительному использованию не определена и не проверена временем.

3.4.6. Хранение геолого-минералогических предметов

Основным требованием к хранению геолого-минералогических и петрографических предметов является предотвращение резких колебаний температуры и предохранение их от сырости и пыли.

Каменные геологические объекты отличаются значительной стойкостью к колебаниям температурно-влажностного режима, поэтому главное внимание следует обратить на предохранение их от запыления.

Пробы природных газов хранятся в бутылках в перевернутом виде.

Влажные препараты минеральных объектов и их производные должны храниться в закупоренном виде (с оставлением приблизительно 1/6 запасного объема на расширение жидкости). Замерзающие объекты (например, из минеральных источников) следует оберегать от низкой температуры.

Отпечатки растений, насекомых, рыб и других организмов требуют бережного предохранения от механических повреждений; то же относится и к хрупким палеонтологическим объектам. Хранят их в вате, в коробках или ящиках.

Монолиты почв хранятся в специальных ящиках, приставленных к стене под углом, а почвенные пробы, взятые для химического анализа, – в стеклянных банках с притертой пробкой.

Металлический геологоразведочный инструмент (геологические молотки, зубила, облегченные буровые комплекты и т. п.) следует хранить и экспонировать, предварительно протерев их вазелиновым маслом на гладких поверхностях и смазав их техническим салом (или вазелином) в местах соединений (муфты, нарезки и т. д.).

Макеты и диорамы обычно выцветают, тускнеют и особенно страдают от сырости, перемены температуры и пыли.

В экспозиции экспонаты такого рода систематически очищаются от пыли. В хранилищах их укрывают технической ватой, мелкой стружкой и т. п. и тщательно заворачивают в пергаментную, а затем в плотную оберточную бумагу.

3.4.7. Хранение ботанических коллекций

Основными видами ботанических коллекций и материалов являются гербарии, ботанические группы, влажные препараты и образцы древесных пород.

Гербарии систематизируются по семействам, родам и видам. Каждый вид вкладывается в особую обложку.

Помимо систематического гербария в музеях хранятся тематические гербарии (например, гербарии полезных растений, съедобных, лекарственных, витаминных, кормовых и т. п.).

Растения должны быть сухими (до состояния хрупкости).

Хранить гербарии следует в папках, в шкафах с плотно закрывающимися дверцами. Употребляются папки с клапанами нескольких стандартных размеров, в зависимости от преобладающих размеров и формата хранимых материалов.

Предпочтительно помещать папки с гербариями в герметические шкафы или коробки, например, из алюминия или другого металла, из пластмассы с уплотнением крышек прокладками из резины, пенополиуретана, заклеенных липкой лентой.

При отсутствии шкафов можно хранить гербарии в плотно закрывающихся коробках, герметизированных липкой лентой, которые ставятся на открытые стеллажи.

Мхи, лишайники, а также некоторые крупные части растений, например, початки кукурузы, раскладывают для просушки на металлической сетке, прикрепленной к деревянной раме.

После просушки их следует хранить в отдельных коробках.

Пучки растений лучше всего высушивать на воздухе и хранить в подвешенном состоянии в темном помещении либо завернутыми в плотную бумагу на лотках.

Ботанические группы (экологические профили, диорамные макеты и др.) хранятся так же, как подобные комплексные экспонаты геологических и биологических групп.

Хранение влажных препаратов (растения, законсервированные в жидкостях шляпочные грибы, сочные плоды, семена) проводится по правилам, установленным для влажных зоологических материалов.

Правила хранения образцов древесных пород такие же, как изделий из дерева.

3.4.8 Хранение зоологических предметов

По способу консервирования зоологические предметы можно разделить на две группы.

К первой группе относятся сухие объекты – чучела, шкурки и тушки, скелеты и черепа, яйца и гнезда птиц, коллекции беспозвоночных животных, например раковины моллюсков, засушенные иглокожие и др.

Ко второй группе относятся влажные препараты – рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, мелкие млекопитающие и пр., сохраняемые в тех или иных консервирующих жидкостях, например, спирте или формалине.

Для хранения набитых тушек птиц и млекопитающих применяются специальные сундуки.

Для хранения тушек крупных млекопитающих (лисица и более крупные животные), а также набитых тушек крупных птиц, например орлов, журавлей, применяются сундуки с ручками на боковых стенках, с крышкой, которая должна очень плотно его прикрывать, для чего во внутренней стороне стенок набивают планки или устраивают фальцы.

Для небольших предметов используют сундук с боковыми дверцами и выдвижными ящиками – лотками. Высота стенок лотка варьируется в зависимости от его назначения. Таких лотков умещается в сундуке от 3 до 7 штук.

Шкуры пушных зверей хранятся в шкафах в подвешенном состоянии.

Для хранения особенно ценных сухих коллекций (моллюски, кораллы и др.) желательно использовать деревянные ящички с пылезащитными прокладками.

Влажные препараты чувствительны к свету, поэтому их следует хранить в глухих шкафах.

Объекты, фиксированные в спирте или формалине, хранят в стеклянных банках с хорошо притертыми пробками (степень притертости пробок имеет решающее значение).

Ряд групп беспозвоночных нельзя хранить в формалине, так как они содержит примесь муравьиной кислоты, постепенно растворяющей и изменяющей форму мелких известковых частей скелетов. В связи с этим губки, кишечнополостные, некоторые многощетинковые черви, моллюски, мшанки, плеченогие, членистоногие, многоножки, иглокожие хранятся только в разведенном (72–75-градусном) спирте-ректификате, лишенном примеси кислот и взвесей

(употребляется только такой спирт-ректификат, на партию которого имеется протокол с данными анализа).

В целях наименьшей потери консервирующей жидкости от испарения, следует тщательно следить за пробками банок и цилиндров. Рекомендуется обтягивать пробки бычьими или свиными пузырями.

Необходимо следить за тем, чтобы зоологический объект был полностью погружен в консервирующую жидкость, которую по мере надобности добавляют или заменяют, для чего на каждой банке должна быть пометка или этикетка о примененной консервирующей жидкости.

При хранении формалиновых препаратов следует помнить, что формалин быстро замерзает.

Гистологические и микроскопические препараты хранят в коробках с гнездами для стекол (наиболее удобны коробки, имеющие 5, 10, 18, 32, 56 гнезд) или на планшетах из фанеры или плотного картона размером 20х30 см с ячейками по величине предметного стекла.

Коллекции беспозвоночных помещаются в мелкие сосуды (емкостью от 0,05 до 0,5 л) и хранятся в металлических шкафах с выдвигающимися лотками.

Коробки с микроскопическими и другими препаратами – в шкафах с шириной полок не менее 33–35 см, планшеты – в специальных шкафах с выдвижными ящиками.

Для хранения энтомологических коллекций применяются особые шкафы с выдвижными ящиками и плотно закрывающимися дверками. Наиболее удобны шкафы размером 405×365×701 см, с тремя колонками по 12 ящиков в каждой.

Библиографический список

1. Меланина Н.М. Эколого-просветительская деятельность музейно-выставочного комплекса «Природа» // Материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 185-летию П.В. Алабина, основателя музейного дела в Вятском крае «Музеи – хранители культурного наследия». Киров, 2009.

2. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16 // Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти: методическое пособие. Изд. 3-е, доп. М.: ФЦДЮТиК, 2006. С. 225–227.

3. Приказ Минкультуры РФ от 8 декабря 2009 г. № 842 «Об утверждении Единых правил организации формирования, учета, сохранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в музеях Российской Федерации» http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/97240/

4. http://ecoschool930.narod.ru/Otchety/Konferenciya.htm

5. http://vyatkamuseums.ru/

6. http://zmmu.msu.ru/ab_inf.htm

7. http://scilance.com/library/book/22221

8. http://www.sakhalin.ru/boomerang/images/OOPT/images/biblio/prosv/Kak_sdelat_vizit_centr.pdf

9. www.darwin.museum.ru

Приложение 1

«ЗАЩИТИМ НАШУ ПРИРОДУ!» (в сокращении)
(Программа по экологическому воспитанию детей и подростков)
МКУК «Центр библиотечного обслуживания поселений Куменского района Кировской области – библиотека им. А.В. Фищева», отдел организации работы с детьми *Составитель: С.А. Садовникова, зав. отделом*

Срок реализации Программы: 2012–2013 гг.

I. Содержание проблемы и обоснование необходимости ее решения

В последнее время слово «экология» приобрело исключительную популярность. Связано это с масштабностью сложившейся в мире экологической ситуации. Экологическая обстановка на всей планете становится критической и превращается в источник социальной напряженности.

Главное действующее лицо в природе – человек. От личной ответственности каждого за здоровую биосферу, за сохранность природы зависит, какой станет наша Земля.

С детства следует учить мыслить экологически, понимать важность экологических знаний, умело применять их на благо Природы. Благородная миссия в этом отводится библиотекам.

Основной целью работы библиотеки в этом направлении считают донесение до читателей информации об экологическом состоянии природы в целом по планете, нашей стране, Кировской области, Куменском районе.

Необходимо воспитывать бережное отношение к природе, используя все формы и методы библиотечной работы: картотеки, как источник информации, книжные выставки, беседы, обзоры, экологические часы, КВН, викторины и т. д., а также работу в летних пришкольных лагерях по экологическому просвещению. Проводить экологические исследования, анкетирования для выявления и побуждения интереса детей к теме охраны окружающей среды.

II. Основные цели и задачи программы

Программа ориентирована на эффективное, комплексное, последовательное экологическое просвещение и призвана обеспечить:

– формирование у читателей знаний об основах экологии;

– воспитание мотивов и привычек экологически целесообразного поведения и действия по отношению к природе;

– обеспечение полной и всеобщей доступности экологической информации на основе создания эффективной системы комплектования фондов библиотеки печатными изданиями, современными носителями информации экологической направленности;

– вхождение в единое информационное пространство экологической информации региона на базе внедрения новых технологий;

– укрепление взаимодействия и тесного сотрудничества с образовательными учреждениями, ДДТ, краеведческим музеем и организациями природоохранной направленности;

– разработку комплексного подхода к воспитанию экологической культуры не только детей, но семьи как единого целого, во взаимодействии детей и родителей;

– повышение общего интереса семьи к библиотеке;

– внедрение новых, инновационных индивидуальных и массовых форм работы библиотеки по экологическому просвещению;

– содействие сохранению и разумному использованию природных ресурсов Вятского края, Куменского района, направленность работы библиотеки на оптимизацию экологической обстановки.

III. Пути реализации программы

1. Организация оптимальных условий деятельности библиотеки

Содержание работы	Мероприятия по реализации	Сроки исполнения	Ответственные
Выявление увлечений, интересов, потребностей читателей для формирования групп по интересам	Анкетирование «Экология и ты»; «Природа в опасности» Блиц-опросы «Что ты думаешь об экологической обстановке в п.Кумены?» «Как бы я помог природе, если бы был президентом» Карта читательских интересов 5–9 кл. Экскурсии для дошкольников Экскурсии для учащихся 1–5 классов	2012 2013 2012–2013 гг. 2012–2013 гг. 2012–2013 гг.	Абонемент Абонемент Абонемент Абонемент Читальный зал
Оснащение техническими средствами	Приобретение телевизора Приобретение цветного принтера	2012 2013	Зав. отделом Зав. отделом
Обеспечение благоприятной атмосферы для общения с детьми	Давать полную информацию о режиме работы библиотеки в обычные и дополнительно в праздничные дни. Добиваться 100% удовлетворения читательских запросов	Ежегодно Ежегодно	Зав. отделом Абонемент Читальный зал

2. Формирование фондов

Содержание работы	Мероприятия по реализации	Сроки исполнения	Ответственные
Комплектование фонда библиотеки вести с учетом возрастных особенностей читателей, их запросов и пожеланий	Прорабатывать каталоги на периодические издания Комплектование литературой, аудиокнигами писателей-экологов	Ежегодно Ежегодно	Читальный зал Читальный зал
Формирование фонда экологических документов мира, страны, области, района, поселка	Организация «Уголка экологии» Создание библиографической базы данных. Картотеки «Природа и человек». Своевременно пополнять в краеведческой картотеке «Наш край» раздел «Экология Куменского района»	Ежегодно	Зав. отделом Абонемент Читальный зал
Изучение качественного состава эко-книжного фонда, придание ему динамичности актуальности	Провести анализ состава использования библиотечного фонда, изучение книжного рынка, докомплектование эко-литературой, очищение фонда от ветхих и устаревших изданий	Ежегодно	Читальный зал Зав. отделом

Оперативное и качественное раскрытие фонда	Оформление книжных выставок, просмотров, тематических полок, проведение информационных мероприятий	Ежегодно	Читальный зал Абонемент

IV. Подпрограмма «Библиотечно-библиографическое обслуживание как гуманитарная часть экологического просвещения»

Подпрограмма основана на комплексном подходе к экологическому просвещению читателей, которое рассматривается с точки зрения естественнонаучных дисциплин, нравственности, эстетики, права.

Цель: воспитание экологической культуры пользователей, формирование нравственного и эстетического отношения человека к природной среде, начиная с детского возраста.

Подпрограмма основывается на следующих приоритетных направлениях: 1). Популярная экология. Общие вопросы. 2). Глобальные экологические проблемы. 3) Экология Вятского края. 4). Семейная экология.

Подпрограмма реализуется через систему программных мероприятий:

1. Направление: Популярная экология. Общие вопросы

Комплексные мероприятия: – Месячник «Природа просит защиту!» – Декада книг по экологии – День экологии	 2012–2013 гг. 1–10 апреля 2012–2013	 Отдел организации работы с детьми
Активные формы работы: – Цикл мероприятий: «Календарь экологических дат» «Войди в природу другом» – Информационные мероприятия: Час периодики «Знакомьтесь, ребята, журналы по экологии» Информационный обзор «Новые книги по экологии» Час информации «Судьба природы – наша судьба» Час информации «Экология в цифрах и фактах» – Игровые мероприятия: Экологический праздник «Природа просит защиту!» Экологическая игра «Через красоту природы – к красоте души» Конкурсная программа «Дружим с природой» Деловая игра «Мы в ответе за будущее планеты» Информина «По страницам Красной книги» – Информационные стенды «Календарь природы» «Колокола тревоги» – Выставки-просмотры «Я, ты и все вокруг» «Эта хрупкая планета Земля» – Рекомендательная библиография: «Мир вокруг нас» «О домашних питомцах»	 Ежегодно Ежегодно Ежегодно 2012 2013 2012 2013 2012 2013 2012 2012 2013 2012 2013 2012 2013	 Отдел организации работы с детьми Абонемент Читальный зал Абонемент Читальный зал Отдел организации работы с детьми

2. Направление: Глобальные экологические проблемы

– Активные формы:		
Акции по уборке мусора, очистке родников, помощи птицам и т. д.		Отдел организации работы с детьми
«Самая чистая улица», «Живи, родник!»	2012–2013	
«Не оставим без дворца ни синичку, ни скворца»		
Конкурс творческих работ: «Экологическая сказка»	2013	Отдел организации работы с детьми
– Информационные мероприятия:		
Час информации «Эта хрупкая планета Земля»	2012	
Час информации «SOS – планета в опасности!»	2013	
– Игровые мероприятия:	2012	
Экопраздник «Как не любить нам эту Землю!»		
КВН «Вода и жизнь»	2013	
Конкурсная программа «В царстве Берендея»	2012	
Игра-путешествие «Все растения важны, все растению нужны»	2013	
– Выставки-просмотры:	2012	Фойе библиотеки
Рисунков «У природы нет плохой погоды»	2013	Абонемент
Рисунков «Я рисую чистый мир и дарю его вам!»	2012	Абонемент
«Они нуждаются в защите»	2013	
«Природа – наш дом»		

3. Направление «Экология Вятского края»

– Активные формы:		
Участие в областном конкурсе «Птица года»	Ежегодно	Отдел организации работы с детьми
Литературный час «В судьбе природы – наша судьба» (по произведениям вятских писателей)	2012	
Экологический час «Мы дети твои, природа!»	2013	
– Видеолекторий:		
«Заповедными тропами Нургуша»	Ежегодно	Читальный зал
– Информационные мероприятия:		
Час экологии «Пушистые герои книг»	2012	Читальный зал
Час информации «Мой край всего дороже мне»	2013	
Час информации «Особо охраняемые объекты Кировской области»	2013	
– Игровые мероприятия:		
Познавательно-игровая программа «Пусть на Земле не умирают реки»	2012	Отдел организации работы с детьми
Игра-тренинг «А знаешь ли ты?	2013	
Игровая программа «Растения в жизни человека»	2012	
Игровая программа «Знатоки родной природы»	2013	
– Информационный стенд:		
«Чудесные мгновения лета»	2012	Фойе библиотеки
«Щедрые краски осени»	2013	
– Выставки-просмотры:		
«Книжные сокровища Вятки»	2012	Абонемент
«Жемчужины Вятской природы»	2013	Читал. зал

4. Направление «Семейная экология»

Информационные мероприятия:	2012	
Час информации «Нам от болезней всех полезней»		
Час информации «Помоги себе сам»		Отдел организации работы с детьми
Игровые мероприятия:		
Праздник цветов «Волшебный букет»	2013	

Игровая программа «Папа, мама, я – экологическая семья»	Ежегодно	
Игровая программа «Читаем и играем всей семьей»	2012	
Познавательно-игровая программа на природе	2013	
«Вместе – дружная семья»	2012	
Игровая программа «Всей семьей идем в поход»	2013	
Выставки-просмотры:		Фойе библиотеки
Фотовыставка «Во саду ли в огороде»	2012	
Фотовыставка «Я, моя семья и природа»	2013	
Фотовыставка «Мой любимец»	2013	
Рекомендательна библиография:		Отдел организации работы с детьми
Памятка «Зеленая аптека»	2012	
Список литературы «Читаем детям вслух о природе и животных»	2013	

V. Создание имиджа библиотеки

Создание имиджа библиотеки, как центра экологической информации и культуры. Программа реализуется через систему программных мероприятий:

1. Развитие партнерства и сотрудничества: с природоохранными органами, Детским Домом творчества, учителями, Краеведческим музеем, средствами массовой информации, энтузиастами экологического образования и просвещения поселка.
2. Обеспечить наличие доступных указателей и названий предметных рубрик в каталогах, картотеках, на полочных разделителях, других базах данных, оформленных в соответствующей цветовой гамме.
3. Разработать справочные издания, предназначенные для различных читательских групп.
4. Ведение картотеки по интересующим читателей темам.
5. Оформление книжных выставок-просмотров, подборок материалов, обеспечивающих доступ к фондам и побуждающих пользоваться ими.
6. Принимать участие в мероприятиях, содействующих сохранению и разумному использованию природных ресурсов Вятского края, Куменского района.
7. Проводить мероприятия, используя разные формы работы.
8. Составлять и распространять списки, указатели, буклеты, планы чтения, рекомендации по использованию эко-литературы.
9. Подготовить аналитический материал «Анализ работы библиотек по экологическому воспитанию детей и подростков».
10. Давать информацию о проведенных мероприятиях на сайтах областных библиотек г. Кирова и администрации Куменского района.

VI. Материально-техническое оснащение библиотеки

Приобрести для успешной реализации программы: телевизор, цветной принтер, аудиокниги писателей-природоведов, DVD, CD и RW-диски, мягкие игрушки, цветочные горшки, альбомы, краски, фломастеры, цветную бумагу, бумагу «Снегурочка», аквариумных рыбок, фильтр для аквариума, развивающие настольные игры, дополнительное комплектование на книги и журналы по экологии.

VII. Оценка эффективности реализации Программы

Эффект от реализации Программы выражается в повышении экологической культуры читателей вследствие: создания системы экологического просвещения; освоения новых форм и направлений экологического просвещения; создания условий для полного удовлетворения потребностей читателей в экологической информации; распространения комплексной экологической информации, в том числе информации от учреждений и организаций природоохранной направленности.

Приложение 2

«ЭКОЛОГИЯ НАЧИНАЕТСЯ В СЕМЬЕ»

(Программа по экологическому просвещению для читателей библиотеки 6–15 лет и их родителей). *Авторы и исполнители программы: коллектив Подосиновской районной детской библиотеки Кировской области*

Обоснование программы

Экологическое воспитание должно начинаться в семье. Необходимую помощь в этом могут оказать библиотеки, работающие по экологическому направлению. Посредством изучения природоведческой литературы, где сведения познавательного характера сочетаются с художественным словом, происходит развитие детского ума и сердца через любовь к природе.

Базой для программы «Экология начинается в семье» послужил уже имеющийся успешный опыт работы по экологической тематике. Деятельность библиотеки основана на интеллектуальном потенциале и образовательно-просветительской работе.

Цель: претворение идеи экологической культуры, как ценности в жизни семьи, гармоничного и нравственно-духовного воспитания личности, бережного отношения к природным богатствам своего края.

Задачи:

1. Целенаправленное комплектование фонда экологическими изданиями.
2. Воспитание у читателей любви к природе, формирование осознанной ответственности за состояние окружающей среды.
3. Изучение и сохранение природы Подосиновского района, как частицы Вятского края.
4. Знакомство детей и родителей с творчеством писателей-природоведов, писателей-земляков.
5. Формирование у детей навыков экологически грамотного поведения.
6. Информационная и рекламная деятельность библиотеки.

Основные направления программы:

– информационно-образовательная деятельность, усиление информационной функции библиотеки;

– интеллектуально-познавательная деятельность, направленная на пропаганду экологических и краеведческих знаний;

– деятельность по формированию практических навыков охраны окружающей среды.

Формы реализации программы: экологический клуб, конкурсы, акции, книжные выставки, интеллектуальные, познавательные и развлекательные мероприятия, издательская продукция.

Участники программы: учащиеся Подосиновской средней школы, их родители, библиотекари Подосиновской центральной детской библиотеки.

Социальные партнёры: отдел культуры, спорта и молодёжной политики, Дом детского творчества, отдел по охране природы, краеведческий музей, Дом ремёсел.

Сроки реализации программы: 2010–2012 гг.

Основные направления реализации программы.

Информационно-образовательная деятельность.

Формирование фонда экологических документов. Выделение изданий по экологии в отдельный сектор «Экология края – экология мира».

Приобретение: периодических изданий экологической направленности; экологических игр; наглядных материалов.

Исследовательская деятельность:

– продолжить изучение экологических проблем родного края;

– организовать экскурсии в ГПЗ «Былина»;

– проведение анкетирования, мини-опросов «Мое отношение к экологическим проблемам», «Экология – это важно?», «Экология и семья»...

Справочно-библиографическая деятельность:

– выделение тематических рубрик в СКС: «Экология края», «Подосиновский район – уголок России»;

– оформление стендов: «Люблю, тебя, мой край суровый, северный...» (фотографии природы, живописных, заповедных мест посёлка, района), «Наши соседи по планете», «Берегите живой мир!»;

– оформление тематических папок: «Сторона моя волшебная, Подосиновский район», «Ландшафтный дизайн»;

– издание рекомендательных и информационных изданий: «Подружись с природой», «Экологическая безопасность человека», «Экологический бумеранг», «Вторая жизнь ненужных вещей»;

– книжные выставки: «Мир глазами эколога», «Островки родной природы», «Цветочная гостиная», «Исчезающая красота», «Ох, уж этот мусор!» (фотовыставка-проблема), «В царстве флоры и фауны».

Интеллектуально-познавательные мероприятия.

Конкурсы:

– «Чудеса природы» *(конкурс рисунков и поделок из природных материалов) 2010 г.*

– «Цветник на подоконнике» *(фотоконкурс) 2011 г.*

– «Мы – друзья природы», «Они не должны исчезнуть» *(конкурс эко-плакатов) 2012 г.*

– «Домашние любимцы» *(литературный фотоконкурс) 2010 г.*

Интеллектуально-познавательные мероприятия:

– «В мире птиц и зверей» *(эко-марафон);*

– «Диалог с природой в сказках» *(игровая программа);*

– «Вестники радости и весны» *(музыкальная композиция);*

– Цикл мероприятий «Защищай и береги»: *«День рождения планеты»* (экологический час), *Вода - источник жизни»* (час информации);

– Цикл мероприятий «Природа родного края»: *«Береги родную природу» (викторина), «Места заповедные»* (час информации), *«Кладовая природы»* (игра-путешествие);

– Цикл мероприятий «Экология и здоровье»: *«Знатоки природы»* (день само образования), *«Чистая вода – залог здоровья»* (час информации), *«Чистый дом, чистый двор – здоровая планета»* (час проблемного разговора);

– Цикл игровых программ «Заповедными тропами»: *«По лесным тропинкам»* (игра-путешествие), *«Заповедные тропы»* (экскурсия в ГПЗ «Былина»), *«Мир природы*

на страницах книг» (литературно-экологическая игра по произведениям писателей-природоведов).

Работа с родителями и родительские собрания: «Задачи экологического воспитания», «Экологическая культура должна начинаться с семьи».

Экологический клуб «Феникс» (2010–2012 гг.). Занятия проводить каждую среду, план работы составлять на месяц, с учетом тематических запросов воспитателей.

Экологический клуб «Юные экологи». Участие в экологических конкурсах, акциях, вести исследовательскую деятельность.

Рекламная и издательская деятельность.

а) Пропаганда экологических знаний через средства массовой информации: районная газета «Знамя», журнал «Эко».

б) Оформить закладки: «10 заповедей семейной экологии», «Мы хотим, чтоб они жили».

Оценка эффективности реализации Программы.

Эффект от реализации Программы выражается в повышении экологической культуры читателей в следствие:

– создания системы экологического просвещения;

– освоения новых форм и направлений экологического просвещения;

– создания условий для полного удовлетворения потребностей читателей в экологической информации;

– распространения комплексной экологической информации, в том числе информации от учреждений и организаций природоохранной направленности.

Приложение 3

ЭКОША (Программа экологического клуба)

Звеневская сельская библиотека-клуб Шабалинского района Кировской области

Окружающий нас мир – это могущественный источник, из которого ребенок черпает многие знания и впечатления. Проблема экологического воспитания и образования – одна из самых актуальных на сегодняшний день. Всеми признано: именно в детском возрасте идет становление важнейших качеств человеческой личности, и в частности закладываются основы экологической культуры. С дошкольного возраста необходимо закладывать в детях представление о том, что человек нуждается в экологически чистой окружающей среде. Вот почему так важно научить ребенка беречь красоту природы, чтобы он в этот возрастной период понял, сколь ценно здоровье, и стремился к здоровому образу жизни. Библиотека располагает большими возможностями в экологическом воспитании детей. Программа рассчитана на детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Разделы содержат информационную, эстетическую и нравственную характеристику предметов, явлений, отношений, дают широкую картину взаимосвязей человека с миром. Знакомясь с обитателями всех сфер, ребенок получает возможность прочувствовать, проиграть, продумать, осознать, т. е. пропустить через себя информацию о мире.

Цель: формирование начал экологической культуры, передача экологических знаний.

Задачи программы: воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, развитие экологического сознания, знакомство с основами эколо-

гии, расширение экологического кругозора, воспитание потребности в общении с природой.

Формы и методы: книжные выставки, экологические конкурсы, викторины, экологические сказки, игры, беседы, праздники, использование видео и аудиозаписей, электронной презентации. **Возраст**: дети дошкольного возраста (5–7 лет) и младшего школьного возраста (1–2-е кл.).

Девиз клуба: «Растем экологами!»

Цикл мероприятий для дошкольного возраста по разделам:

– Мир людей

· «Земля – наш общий дом» – познавательная беседа.

· «Я расту вместе с лесом» – беседа с показом видеофильма.

– Экологическая сказка

· «Природные стихии планеты Земля».

· «Волшебные сказки космоса».

· «Сказки минерального царства».

– Царство животных

· «Подготовка птиц к зиме» – познавательная беседа с экскурсией по зимнему лесу.

· «Подготовка зверей к зиме» – познавательная беседа с экскурсией в лес.

· «В гостях у зимующих птиц» – выставка творческих работ.

· «Зимовье зверей» – игровая программа.

· «Человек находит друга» – выставка сочинений о домашних питомцах.

· «Узнай нас!» – викторина.

· «Царевна-лягушка» – познавательная беседа о лягушках.

· «В гостях у жителей подводного царства» – игровая программа.

· «Жалобная книга природы» – путешествие по страницам Красной книги.

· Снегирь – птица года 2008» – выставка рисунков.

· «Бабочки на стебельках» – выставка творческих работ о цветах.

· «Целебное лукошко» – познавательная игра о лекарственных растениях.

· «Живые барометры» – познавательная беседа.

· «Путешествие по лесной тропе» – экологическая викторина.

· «Бал цветов» – викторина, конкурс рисунка.

– Природные стихии

· «И это все снежинки» – час интересной информации.

· «Путешествие капельки» – познавательная беседа.

· «Все, чем мы дышим» – познавательная беседа.

· «Где живет огонь?» – беседа-игра.

– Писатели-анималисты

· «Отчего я пишу про лес» – игровая программа по творчеству В.В. Бианки.

· «По лесной тропинке» – игра-викторина по произведениям М. Пришвина.

· «В гости к зверятам» – эко-конкурс по творчеству Е. Чарушина.

Приложение 4

«РОДНИЧОК». Экологический клуб

Шабалинское муниципальное казенное учреждение «Межпоселенческая централизованная библиотечная система (ШМКУ «МЦБС», Кировская область

Руководитель клуба: библиотекарь Довгун Вера Николаевна. **Год создания:** 2001 г.

Девиз клуба: «С дождинкой, росинкой, рекой подружись:
Они – это радость, они – это жизнь!»

Цель клуба: дать детям знания природоведческого цикла, воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому.

Задачи клуба: воспитание у младших школьников любви, уважения и бережного отношения к природе; формирование у детей навыков экологически грамотного поведения; раскрыть перед школьниками многообразие взаимосвязей в окружающем живом мире; воспитание у школьников любви к книге, чтению; знакомить с фондом литературы экологической тематики; развитие творческих способностей школьников.

Членство в клубе. Членом клуба может стать любой ученик 1–4-х классов, который является читателем библиотеки, любит природу и активно участвует в работе клуба.

Права и обязанности. Член клуба имеет право: принимать участие во всех проводимых в клубе конкурсах и мероприятиях; бесплатно пользоваться любой литературой по экологической тематике; быть членом других экологических клубов.

Член клуба обязан: посещать занятия клуба, участвовать в их подготовке и проведении; читать литературу о природе и ее охране, активно ее пропагандировать среди своих сверстников и друзей; учить бережному отношению к природе своих друзей; участвовать в практической работе по охране природы.

Порядок работы клуба. Работа клуба осуществляется в течение учебного года в виде регулярного (один раз в месяц) занятия на экологическую тему, которые проводятся в различной форме: беседы, игры, викторины, конкурсы, информационные часы, путешествия, а также практические занятия. В подготовке и проведении занятий активное участие принимают и сами члены клуба.

Актив клуба. Из числа наиболее грамотных и активных членов клуба избирается актив клуба в количестве пяти человек: оказывает помощь руководителю в подготовке и проведении занятий; принимает участие в подготовке планов работы клуба; вовлекает в члены клуба новых ребят.

Совет клуба. Совет клуба состоит из трех человек: 1. Овчинникова Т.Г. – библиотекарь детской библиотеки; 2. Владимирова Т.Л. – классный руководитель 3 «А» класса; 3. Перминова Е.Г. – классный руководитель 3 «Б» класса. Совет разрабатывает и утверждает план работы клуба, привлекает для участия в работе клуба других специалистов.

Участники клуба: учащиеся 3-х классов Ленинской средней школы. Количество участников – 36 человек.

Приложение 5

ПРИМЕРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ (ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ)

(Приложение к письму Минобразования Р оссии от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16)

1. Общие положения

1.1. Школьный музей (далее – музей) – обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующих на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

1.2. Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся.

1.3. Профиль и функции музея определяются задачами образовательного учреждения.

2. Основные понятия

2.1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2. Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.

2.6. Экспозиция – выставленные на обозрение в определённой системе музейные предмет (экспонаты).

3. Организация и деятельность школьного музея

3.1. Организация музея в образовательном учреждении является, как правило, результатом краеведческой работы обучающихся и педагогов. Создаётся музей по инициативе педагогов, обучающихся, родителей, общественности.

3.2. Учредителем школьного музея является образовательное учреждение, в котором организуется музей. Учредительным документом музея является приказ о его организации, издаваемый руководителем образовательного учреждения, в котором находится музей.

3.3. Деятельность музея регламентируется уставом (положением), утверждаемым руководителем данного образовательного учреждения.

3.4. Обязательные условия для создания школьного музея:

музейный актив из числа обучающихся и педагогов; собранные и зарегистрированные в книге поступлений музейные предметы; помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;

музейная экспозиция; устав (положение), музея, утвержденный руководителем образовательного учреждения.

3.5. Учет и регистрация музеев осуществляются в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений, утверждаемой Министерством образования Российской Федерации.

4. Функции музея

4.1. Основными функциями музея являются:

документирование природы, истории и культуры родного края;

осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;

организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешённой законом;

развитие детского самоуправления.

5. Учет и обеспечение сохранности фондов школьного музея

5.1. Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется раздельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

учёт музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

учёт научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. п.) осуществляется в книге учёта научно-вспомогательного фонда.

5.2. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

5.3. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

5.4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

5.6. Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный государственный музей, архив.

6. Руководство деятельностью школьного музея

6.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения.

6.2. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом по образовательному учреждению.

6.3. Текущую работу музея осуществляет совет музея.

6.4. В целях оказания помощи школьному музею может быть организован совет содействия или попечительский совет.

7. Реорганизация (ликвидация) школьного музея

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.

Приложение 6

МУЗЕЙ «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ» ШКОЛЫ № 969 г. МОСКВЫ

(в сокращении, полный материал на DVD-диске)

Музей экологического просвещения существует в школе со дня ее основания, с 1988 г. Перед музеем стоят важные задачи – воспитывать гуманное отношение к живым организмам (приблизить человека к природе), научить детей сознательно сохранять и следить за своим здоровьем и здоровьем окружающих их людей, развивать их наблюдательность и навыки исследовательской деятельности, прививать экологическую культуру, стремиться закрепить ее в привычках и правилах поведения детей.

Организация работы музея. Музей имеет большую и интересную экспозицию. Поэтому желающих участвовать в его работе, особенно из числа учащихся начальной и средней школы, достаточно много. Однако помещение музея не может вместить одновременно более 20 человек. В связи с этим было принято решение создать Совет музея из наиболее увлеченных детей 12–13-летнего возраста.

Совет музея – составляют дети, которые имеют Красные дипломы музея. Для того чтобы их получить, необходимо на протяжении 2–3 лет систематически посещать все занятия кружка, работающего на базе музея, самостоятельно разработать 4–5 тем экологической направленности и сдать экзамен. Таким образом, Совет составляют лучшие из лучших.

Совет организует поисково-исследовательскую работу, разрабатывает темы экскурсий, проводит их с учащимися младших классов, помогает в систематическом обновлении экспозиции музея.

Направления работы музея.

1. Поисково-исследовательское направление.

Данный вид работы можно разделить на несколько направлений, за деятельность которых отвечают члены Совета музея. Во-первых, это разработка экскурсий, работа с научно-популярной литературой и периодической печатью. В результате этой работы музей получает объемные рефераты, которыми в дальнейшем могут пользоваться члены музея. Во-вторых, исследовательская работа на природе во время походов по «экологическим тропам». Члены музея в течение года проводят свои наблюдения за сезонными изменениями в природе, учатся узнавать присутствие животных по их следам, изучают следы деятельности белок, дятлов и др. Они изучают растительные сообщества и следят за изменениями в них за истекший период времени. Все полученные результаты анализируются и обобщаются на заседаниях Совета музея. Иногда это делается и в стихотворной форме.

Помня слова К.Д. Ушинского о том, что «день, проведенный на природе, дороже многих недель в душных классах», администрация школы совместно с учителями биологии, экологии и членами Совета музея планирует ежегодно проводить Дни здоровья, которые не должны сводиться к простому выходу на природу, но обязаны нести в себе образовательный и воспитательный заряд.

Для учащихся начальной школы запланированы посещения Главного ботанического сада в период появления первоцветов, где детям расскажут много интересного об этих и других растениях сотрудники.

2. Просветительское направление.

Само название «музей» подразумевает просветительскую работу, а музей, находящийся в стенах школы, просто обязан взять на себя эту задачу. У нас она решается следующим образом. Проводятся экскурсии для воспитанников нескольких близлежащих детских садов. Дети на этих занятиях знакомятся с первичными базовыми экологическими понятиями. Проводятся уроки для начальной школы в рамках предмета «Окружающий мир». Конечно, материал, поданный с привлечением демонстрационного материала, воспринимается и запоминается гораздо легче и быстрее.

Для учеников средней школы разработаны уроки-лекции в помощь учителям биологии. (Например: «Тип – Моллюски. Среда обитания. Внешнее строение. Многообразие моллюсков и их охрана», «Многообразие цветковых растений и их приспособление к среде обитания».)

Старшеклассники найдут в музее интересующий их материал по экологии на стендах «Загрязнение мирового океана», «Очистка воды», «Глобальные экологические катастрофы» и др.

Во внеурочное время музей предлагает экскурсии по следующим темам: «Красная книга: растения и их охрана», «Охрана атмосферы», «Дерево и его враги», «Жизнь моря и океана», «Обитатели мелких пресных водоемов», «Лекарственные растения». Причем экскурсии проводят **сами дети**!

3. Экспозиционное направление.

Основная часть экспозиции музея была собрана его бывшим руководителем Т.А. Васильевой. В оформлении музея принимали участие многие научно-исследовательские, образовательные и просветительские учреждения. К их числу относятся Зоологический музей МГУ, павильон охраны природы ВВЦ, Московский комитет образования.

Немалая роль в этом важном деле принадлежит детям, обучающимся в школе, и их родителям, которые стараются принести в музей заинтересовавшие их объекты. И здесь начинает проявляться двойственность, касающаяся экологического образования. Деятельность в сфере экологического образования не должна наносить ущерба природе. В этом вопросе взгляды экологов и биологов прямо противоположны. Ведь для последних – «убить, чтобы определить» вид живого существа – обычное дело. Исходя из вышесказанного, работа с родителями и их детьми в направлении экологического воспитания здесь приобретает приоритетное значение, и ее результат зависит от авторитета заведующего музея и его педагогического мастерства.

Экология – наука не статическая. К сожалению, каждый год приносит нам больше плачевных результатов в области экологии, нежели позитивных. Конечно, мы, живущие на Земле, стремимся исправить это положение. Одновременно мы обязаны знать, что происходит с нашей планетой и населяющими ее живыми организмами в данное время. Поэтому мы стремимся к тому, чтобы экспозиция музея систематически обновлялась.

4. Трансляция опыта работы музея.

Школьный музей, работающий в данном направлении, является единственным в округе, а интересующихся данной проблемой становится с каждым днем все больше. Поэтому школа пробует распространять накопленный опыт всеми доступными для нее способами. Во-первых, на базе школы систематически проходят окружные семинары, в ходе которых обязательно освещается экологическая программа нашего учебного заведения. Во-вторых, не первый год уже длится сотрудничество с детским эколого-биологическим журналом «Свирель», в котором можно прочитать статьи о

нашем музее и его работе. В-третьих, мы стараемся принимать участие во всех окружных и городских мероприятиях, поднимающих проблемы экологии.

В заключение хочется сказать о том, что работа музея явилась фундаментом для создания в школе экспериментальной площадки по теме «Непрерывное экологическое образование школьников», что предполагает введение элементов экологии в основные учебные дисциплины.

5. Кружковая работа.

На базе Музея ведётся кружковая работа с учащимися всех возрастов. Для групповой экологической работы с учащимися начальных классов наиболее целесообразной является кружковая работа.

Практическая деятельность ¾ конечный результат формирующихся отношений, критерий развивающего сознания и чувств. В то же время в деятельности формируются и закладываются сами отношения человека с окружающим миром. Однако младший школьник в силу ограниченных физических возможностей мало вовлечен в деятельность природоохранительного характера. Опыт показывает, что объем и содержание практического участия детей в защите и благоустройстве окружающей среды своего города (микрорайона) может быть значительно шире: это уборка школьного помещения, уход за собой, за домашними животными, живущими в уголках живой природы школы, практические дела в естественных и искусственных сообществах (прополка сорняков, очистка от мусора) и много других важных дел. Следует учитывать, что организация практической деятельности в младшем школьном возрасте имеет свои особенности: детей надо научить, что и как делать. Например, как экологически грамотно подкармливать зимующих птиц, собирать грибы, ягоды, лекарственные растения, соблюдать правила личной гигиены при уходе за кошками и собаками.

В содержании программы экологического кружка могут быть прослежены несколько содержательных линий:

человек ¾ природное существо и член общества;

многообразие природного и социо-культурного окружения человека;

экологические взаимодействия живых организмов с окружающей средой;

труд и поведение человека в окружающей среде.

Успех работы кружка зависит от того, как учитель сочетает деятельность учащихся в стенах школы с изучением природной среды в окрестностях школы или микрорайона. Так, органической составной частью кружковой работы по теме «Экология микрорайона школы» может стать прокладка экологической тропинки. Это связано с изучением окружающей школу природы: поиск точек обзора эстетически привлекательных ландшафтов, выбор информационно емких экскурсионных объектов, связанных с взаимодействием общества и природы, разработка схемы маршрута, составление плана местности.

Познавательное направление работы кружка включало цикл познавательных мероприятий (использовались следующие формы: дидактические игры, беседы, путешествия, спектакли, викторины), которые способствовали более глубокому расширению экологических знаний младших школьников.

Познавательно-развлекательное направление работы ставило целью знакомства учащихся начальных классов с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме: это ¾ театрализованные представления на экологическую тему, праздники, утренники, устные журналы, экологические игры.

Изучение растительного и животного мира, почв, водоемов, ландшафтов родного края, связанное с практическими делами (практическое направление работы кружка «Юный эколог») ¾ посадкой деревьев и кустарников, охраной уникальных и редких цветов, озеленением класса, охраной муравейников, подкормкой птиц, способствовало привитию бережного отношения младших школьников к родной природе.

Исследовательское направление работы кружка осуществляется в рамках следующих мероприятий: экскурсий, фенологических наблюдений, опытов, которые способствуют развитию мышления, анализу полученных результатов.

Творческое развитие: гибкость и оригинальность мышления, создание творческих продуктов учащимися в области экологии.

Приложение 7

МОЛОДЕЖНЫЙ ДИСКУССИОННЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КЛУБ В РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

(http://www.dpioos.ru/eco/ru/eco_club)

Контакты: Вероника Владимировна Лещинская, ведущий специалист проекта «Экокультура» Российской государственной библиотеки для молодежи (РГБМ). E-mail: ecometodist@mail.ru. (499) 922-66-77: Тел.: (499) 161-50-02

Адрес: 107061 Москва, ул. Б. Черкизовская, дом 4, корпус 1

Молодежный дискуссионный экоклуб был создан в Российской государственной библиотеке для молодежи в ответ на интерес эколого-ориентированной молодежи к получению достоверной информации по острым экологическим проблемам современности и обмене опытом практической природоохранной деятельности.

Библиотека, имеющая более чем 25-летний опыт работы по формированию экологической культуры, не только предоставляет молодежи площадку для тематических дискуссионных встреч, но и возможность установления партнерских взаимоотношений между различными организациями, занимающимися экологическим просвещением, природоохранными ведомствами, государственными и общественными организациями.

Основные цели – преодоление информационной разноголосицы в освещении экологических проблем, экологическое просвещение, поддержка и инициация природоохранной деятельности молодежи.

Дата встреч – последняя пятница каждого месяца.

2011 год. Декабрь

«Экотесты и экоигры». Предновогодняя встреча имеет интерактивный характер. Экотесты и экоигры имеют просветительский характер, дают возможность в игровой форме получить представление о своих знаниях, принципах экологического поведения, пообщаться с единомышленниками в команде, узнать новое.

«Проблема отходов. «Мусорные» истории». Проблема отходов и их утилизации в мегаполисе уже поднималась в экоклубе в начале года. Усилиями волонтеров, международных и всероссийских организаций и 2011 году проведено множество мероприятий, компаний, акций, опросов, конкурсов по теме. На встрече планируется суммировать и проанализировать результаты проведенной работы за год, оценить их просветительский эффект. Основная тема дискуссии: общественные инициативы, стимулирование активности и мотивации населения, развитие культуры обращения с отходами.

2012 год

Январь – ***«…Без воды и ни туды, и ни сюды»*** (проблема воды). Проблема воды стоит очень остро и имеет много аспектов: экономический, экологический, культурологический и т. д. Раскрытию многосторонности проблематики, культуре потребления воды посвящена январская встреча.

Февраль – ***«Эколидер: психологический портрет»***. Темы для дискуссии: Осознанный выбор экологической тематики в качестве профессиональной деятельности и волонтерской активности. Проблемы социального предпринимательства в сфере экологии.

Март – ***«Бездомные животные (дикая жизнь в мегаполисе)»***. В первый весенний месяц в клуб приглашены представители правозащитных организаций, борющихся за права животных.

Апрель – ***«Общественный экопатруль»***. Создание экологических баз данных, карт помощи как средство объединения общественности в решении острых социальных проблем.

Май – ***«Экотуризм»***. Представители ООПТ расскажут о сути экотуризма, трудностях и степени его развития в России.

Наши авторы из Кировской области

В подготовке тематических сборников и DVD-диска «Экологическая мозаика» приняли участие специалисты учреждений образования и культуры, научные сотрудники, специалисты природоохранных органов Кировской области:

- Ашихмина Т.Я., д.т.н., проф., заведующая кафедрой химии и методики обучения химии и лабораторией биомониторинга Института биологии Коми научного центра УрО РАН ВятГГУ;
- Бабина С.В., педагог дополнительного образования ГОУ ДОД Дворец творчества детей и молодёжи;
- Балахничева Л.Л., методист ГОУ ДОД Дворец творчества детей и молодёжи;
- Беляков Л.А., методист КОГОБУ ДОД «Центр детско-юношеского туризма и экскурсий»;
- Воронина Г.А., к.б.н., доцент кафедры медико-биологических дисциплин ВятГГУ;
- Ворончихин Е.И., методист КОГОБУ ДОД «Центр детско-юношеского туризма и экскурсий»;
- Двинина Г.Г., учитель природоведения, ИЗО и труда КОГОАУ «Лицей естественных наук»;
- Демшина Т.А., начальник отдела экологического просвещения ФГБУ «Государственный заповедник «Нургуш»;
- Домнина Е.Я., заместитель директора КОГОБУ ДОД «Эколого-биологический центр»;
- Зарубина И.М., главный специалист департамента экологии и природопользования Кировской области;
- Зимонина Н.М., к.б.н., доцент кафедры экологии ВятГГУ;
- Кондакова Л.В., к.б.н., доцент кафедры экологии ВятГГУ;
- Кольцова Н.Ю., преподаватель КОГОБУ СПО «Кировский технологический колледж»;
- Конышев Е.В., к.г.н., доцент, заведующий кафедрой социально-культурного сервиса и туризма ВятГГУ;
- Макаренко З.П., к.т.н., заместитель директора по научно-экспериментальной работе КОГОАУ «Лицей естественных наук»;
- Огородникова С.Ю., к.б.н., доцент кафедры экологии ВятГГУ;
- Попцова Л.М., педагог дополнительного образования КОГОБУ ДОД «Эколого-биологический центр»;
- Псёл Л.О., методист отдела экологического просвещения ФГБУ «Государственный заповедник «Нургуш»;
- Рябова Е.В., к.б.н., старший преподаватель кафедры экологии ВятГГУ;
- Рябов В.М., старший преподаватель лаборатории экологии кафедры естественнонаучного и математического образования КОГОАУ ДПО (ПК) «Института развития образования Кировской области»;

- Семенов Ю.В., заведующий лабораторией экологии кафедры естественнонаучного и математического образования КОГОАУ ДПО (ПК) «Института развития образования Кировской области»;
- Скворцова Л.И., заведующая отделом Геологического музея естественной истории МОАУ ДОД «Детско-юношеский центр Октябрьского района» г. Кирова;
- Соловьева М.Ф., к.п.н., доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГБОУ «Российский государственный гуманитарный университет», Филиал в г. Кирове;
- Тетерятникова Е.А., эколог 1 категории КОГБУ «Областной природоохранный центр»;
- Трефилова С.В., педагог дополнительного образования КОГОБУ ДОД «Эколого-биологический центр»;
- Хохлов А.А., к.п.н., доцент кафедры экологии ВятГГУ;
- Ходырев Н.Н., заведующий МВК «Природа» КОГБУК «Кировский областной краеведческий музей»;
- Чемоданова Е.А., главный библиотекарь КОГБУК «Кировская ордена Почёта государственная универсальная научная библиотека им А.И. Герцена»

А также студенты кафедры экологии ВятГГУ – Габдулхакова Э., Гильмутдинова Ф., Зарипова Г., Пирогова О.

От редакторского и авторского коллектива выражаем искреннюю благодарность всем нашим коллегам и друзьям, которые приняли участие в подготовке материалов тематических сборников и DVD-диска «Экологическая мозаика», за ту огромную работу, которую они делают в нашем общем деле – формировании «экологически мыслящего» поколения людей:

- Андреевой Е.П., заведующей отделом обслуживания центральной библиотеки МБУК «Белохолуницкая ЦБ»;
- Байбородовой С.В., старшему воспитателю МКДОУ детский сад «Родничок» п. Суна;
- Белых А.Г., Дерягиной Л.А., Шумайловой С.Г., воспитателям МКДОУ детский сад компенсирующего вида № 20 «Росинка» г. Омутнинска;
- Бехтеревой И.В., воспитателю 1 категории МОКУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Спасо-Талицкого детского дома для детей дошкольного возраста Оричевского района;
- Бортниковой Е.Н., зав. отделом массовой работы МКУ «Зуевская ЦБС» Центральная Детская библиотека;
- Бондаренко С.Г., воспитателю-экологу МК ДОУ центра развития ребенка детского сада № 1 г. Кирово-Чепецка;
- Блиновой Н.Г., педагогу-экологу квалификационной категории МДОУ детский сад общеразвивающего вида №2 «Родничок» пгт Нема Немского района;
- Бузмаковой Т.А., учителю начальных классов высшей категории МКОУ СОШ п. Светлополянск Верхнекамского района;
- Буйских В.В., воспитателю МКДОУ детского сада «Родничок» п. Суна;

- Булычевой Г.А., библиотекарю Низевской сельской библиотеки МКУК «Фалёнская ЦБ»;
- Ведерниковой А.И., учителю географии МКОУ СОШ с. Пашино Афанасьевского района Кировской области;
- Гребневой Р.Л., директору МУК ОУ ДОД Центра детского творчества Богородского муниципального района;
- Горшенёвой М.А., Стуловская библиотека – филиал Слободской ЦБС;
- Дерендяевой Л.А., зав. сектором справочно-информационной работы МКУ «Зуевская ЦБС» Центральная Детская библиотека;
- Довгун В.Н., библиотекарю ШМКУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система»;
- Дорофеевой Л.В., методисту высшей квалификационной категории МОКУ ДОД Оричевского районного Дома детского творчества п. Оричи;
- Егоровой Е.П., заместителю директора по воспитательной работе, учителю музыки МОКУ Лугоболотная СОШ п. Юбилейный Оричевского района;
- Елькиной Н.Г., зав. сектором МКУ «Зуевская ЦБС» Центральная Детская библиотека;
- Исуповой Г.Ю., учителю биологии высшей категория МКОУ ООШ с. Мулино Нагорского района;
- Казаковой Г.А., директору Унинского историко-краеведческого музея Кировской области;
- Калининой А.Т., заведующей отделом организационно-методической и творческой деятельности Унинского Центрального Дома культуры;
- Категовой И.В., экскурсоводу МКУК «Афанасьевский районный краеведческий музей»;
- Кислициной Т.А., учителю начальных классов МОКУ Лугоболотная СОШ п. Юбилейный Оричевского района;
- Кожевниковой В.А., старшему воспитателю, Лоскутовой Т.И., воспитателю I категории, Колпащиковой С.Л., воспитателю I категории МДОКУ детский сад комбинированного вида «Ромашка» пгт Оричи Кировской области;
- коллективу Звеневской сельской библиотеки-клуба Шабалинского района Кировской области;
- коллективу Подосиновской районной детской библиотеки Кировской области;
- коллективу ММУК «Слободская ЦБС» Шестаковская сельская библиотека-филиал;
- Копыловой М.А., воспитателю МК ДОУ детский сад «Родничок» п. Сына Кировской области;
- Корниенко Т.В., библиотекарю Детской библиотеки-филиала МУК «Белохолуницкая ЦБ»;
- Крысовой Е.А., заместителю заведующего по воспитательной работе МКДОУ детский сад общеразвивающего вида №19 г. Кирово-Чепецка;
- Курдюковой Н.В., заведующей сектором массовой работы Кирсинской детской библиотеки МКУК «Верхнекамская ЦБС»;

- Ласкиной Н. А., заведующей Звеневской сельской библиотекой «Кирово-Чепецкой РЦБС»;
- Лобастовой В.Ю., психологу МОКУ ДОД Оричевского районного Дома детского творчества п. Оричи;
- Люкиной Г.В., учителю биологии и химии МКОУ СОШ д. Светозарево Слободского района;
- Махневой В.П., учителю технологии, Булдаковой С.Г., заместителю директора по воспитательной работе МОКУ СОШ с. Коршик Оричевского района;
- Молчановой Е.А., воспитателю 1 квалификационной категории МДОУ детский сад общеразвивающего вида №2 «Родничок» пгт Нема;
- Мохиревой Н.П., учителю биологии МКОУ ООШ с. Лемма Зуевского района;
- Мякишевой И.В., библиотекарю Детской библиотеки-филиала МБУК «Белохолуницкая ЦБ»;
- Овчинниковой Е.А., учителю биологии МОКУ Лугоболотная СОШ п. Юбилейный Оричевского района;
- Пасынковой Е.Н., педагогу дополнительного образования МКОУ ДОД «Детский центр» г. Зуевка;
- Панагушиной Е.А., методисту по экологической работе высшей квалификационной категории МОКУ ДОД Оричевского районного Дома детского творчества п. Оричи;
- Пленковой С.А., воспитателю 1 категории МОКУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Спасо-Талицкого детского дома для детей дошкольного возраста Оричевского района;
- Полубоярцевой Н.П., учителю МОУ СОШ с УИОП № 51 г. Кирова;
- Порубовой Т.Н., ведущему библиотекарю Пасеговской библиотеки БУК «Кирово-Чепецкая районная централизованная библиотечная система»;
- Потаниной Н.Н., ведущему библиотекарю МБУК «Вятскополянская городская централизованная библиотечная система»;
- Помыткиной В.П., педагогу дополнительного образования I квалификационной категории МКОУ ДОД Дома детского творчества Лебяжского района;
- Пупышевой А.Е., заведующей Вахрушевской ДБФ;
- Савинцевой Т.Л., главному библиотекарю Фатеевской библиотеки МБУК «Кирово-Чепецкая районная централизованная библиотечная система»;
- Садовниковой С.А., заведующей отделом МКУК «Центр библиотечного обслуживания поселений Куменского района Кировской области – библиотека им. А.В. Фищева»;
- Слобожаниновой Е.М., воспитателю МКДОУ центра развития ребенка – детского сада № 1 г. Кирово-Чепецка;
- Соколовой Т.Ю., к.п.н., директору МОКУ ДОД Оричевского районного Дома детского творчества п. Оричи;
- Смирновой И.И., методисту I категории МКОУДОД ДДТ г. Слободского;

- Рыловой Е.Л., ведущему методисту по работе с детьми МБУК «Кирово-Чепецкой РЦБС»;
- Тебеньковой С.Н., учителю географии МКОУ СОШ с. Гордино Афанасьевского района;
- Трушниковой Л.И., учителю начальных классов МКОУ СОШ д. Слобода Афанасьевского района;
- Степановой В.Г., заведующей Сунцовской СБФ, Слободской район;
- Салтановой Н.П., заведующей Прокопьевской библиотекой-филиалом МБУК «Белохолуницкая ЦБ»;
- Фокиной Т.М., учителю биологии, экологии, химии МОКУ СОШ п. Зенгино Оричевского района Кировской области;
- Хариной З.К., учителю биологии, экологии МКОУ СОШ д. Слобода Афанасьевского района;
- Шишкиной Т.В., младшему научному сотруднику МКУ «Районный историко-краеведческий музей Зуевского района Кировской области»;
- Юшковой Е.И., заместителю директора МОКУ ДОД Оричевского районного Дома детского творчества п. Оричи;
- Ярославцевой Л.А., учителю географии, биологии, химии, технологии, МКОУ ООШ п. Крутой Лог Нагорского района.

Благодарим за консультации по ряду тематических сборников по вопросам охраны окружающей среды специалистов департамента экологии и природопользования Кировской области: Горченко П.А., Кошкину Г.В., Петухову Е.С., Петухову И.Ю., Шихову Л.Н., Шкабарню Н.А., и специалистов КОГБУ «Областной природоохранный центр» Мышкину Н.С., Новоселова В.Б., Шерстневу М.Н.

При подготовке сборников были использованы фотографии Рябовой Е.В., Рябова В.М., Сышева И.М., Хлюпина А.Н., Широких А.А., а также кировских фотографов, прославляющих природу вятского края – победителей и участников областных конкурсов «Вятка. Природа. Фотография» и «Чистая вода» – Бровцына В.В., Бронниковой Г.Ю., Городилова В.А., Кропачева Е., Кузнецова С.В., Пестова В.Н., Пуртова В.Н., Саламатова Б., Соколова М.Б., Тарасовой М.В., Фокина О.В., Хакимова М.Р., Целищевой Л.Г., Черных И.

Учебное издание

Зарубина Ирина Михайловна
Чемоданова Елена Аркадьевна
Серия тематических сборников и DVD-дисков
«Экологическая мозаика»
Сборник 20. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Учебно-методическое пособие

Редактор *Т.Н. Котельникова*
Технический редактор *С.Н. Тимофеева*

Фото на 1-й стр. обложки – Экологический клуб «Родничок»,
Межпоселенческая центральная детская библиотека, Шабалинский район
Фото на посл. стр. обложки Фокина О.В., победителя областного конкурса
фотографий в электронном виде «Чистая вода», г. Киров, 2011 г.

Подписано в печать 10.12.12.
Формат 60x84 1/16.
Гарнитура «Times New Roman».
Бумага офсетная. Усл. п. л. 6,0.
Заказ № 538/12.

Отпечатано в ООО «Типография "Старая Вятка"»
610004, г. Киров, ул. Р. Люксембург, 30, т. 65-36-77.

С 2007 года в Бурмакино проходит экологический фестиваль «Вятские кедры»

Визитной карточкой села являются Машковцевские кедры

Показываются экологические сказки

В библиотеках с. Бурмакино работают кружки «Мастерилка». Ребята делают поделки из природного материала, а также из бытовых отходов.

Воспитывать жителей сложное дело.
Но за него берёмся мы смело.
Стенды, листовки, напоминания –
Всё это экологическое образование.

Библиотечный центр
«Дом семьи им. Н.Заболоцкого»
пгт Восточный 2011 г.

Викторина «Загадки о лесе»

Обзор экологических журналов

Конкурс рисунков «Краски природы»

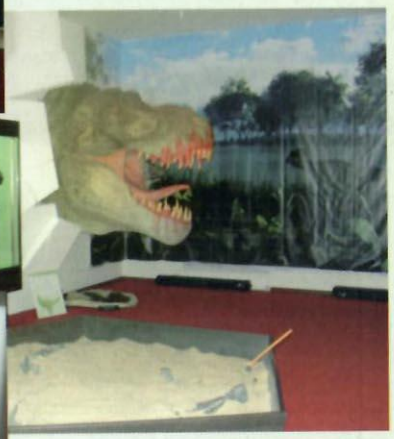
Выставка «Плач русского леса»

Выставка-кроссворд «Зеленая планета»

МВК «Природа»

Вятский палеонтологический музей

http://www.suminia.com/



Геологический музей естественной истории

Презентация «Илоеды – древние морские животные»

Скульптура льва из опоковидного известняка. Передана музею Слободским пивоваренным заводом

Экспедиция в Советский район за образцами пород

Препарирование и клеевая пропитка бивней мамонта из Пижанского района

«МИССИ – музей истории села Среднеивкино», раздел экспозиции «Природно-географические факторы» (pef_srivkino.jpg)

Научно-естественный музей г. Кирова

ISBN 978-5-91061-321-2

9 785910 613212